

## INHALT

DIE HOCHZEIT DER SOBEIDE	
DRAMATISCHES GEDICHT IN EINEM ACT	
(Drei Verwandlungen) .....	7
SCENE AUS DER »HOCHZEIT DER SOBEIDE«	
(Ältere Niederschrift) .....	67
⟨SOBEIDE NEUE FASSUNG⟩	
⟨DER ADELIGE KAUFMANN⟩	
<i>Aus dem Nachlaß</i> .....	75
DER ABENTEURER UND DIE SÄNGERIN	
ODER	
DIE GESCHENKE DES LEBENS	
Ein Gedicht in zwei Aufzügen .....	95
DER ABENTEURER UND DIE SÄNGERIN	
DRAMATISCHES GEDICHT IN EINEM AUFZUG	
<i>Erste Bühnenbearbeitung</i> .....	179
DER ABENTEURER UND DIE SÄNGERIN	
DRAMATISCHES GEDICHT IN EINEM AUFZUG	
<i>Zweite Bühnenbearbeitung</i> .....	251

## VARIANTEN UND ERLÄUTERUNGEN

### DIE HOCHZEIT DER SOBEIDE

<i>Entstehung</i> .....	303
<i>Quellen</i> .....	313
<i>Überlieferung</i> .....	321
<i>Varianten</i> .....	330
<i>Zeugnisse</i> .....	358
<i>Erläuterungen</i> .....	386

## SOBEIDE NEUE FASSUNG / DER ADELIGE KAUFMANN

<i>Entstehung</i> .....	398
<i>Überlieferung</i> .....	402
<i>Varianten</i> .....	403
<i>Zeugnisse</i> .....	405
<i>Erläuterungen</i> .....	408

## DER ABENTEURER UND DIE SÄNGERIN

<i>Entstehung</i> .....	417
<i>Quellen</i> .....	422
<i>Überlieferung</i> .....	433
<i>Varianten</i> .....	443
<i>Zeugnisse</i> .....	484
<i>Erläuterungen</i> .....	522

<i>Nachwort</i> .....	547
<i>Wiederholt zitierte Literatur</i> .....	549
<i>Abkürzungen</i> .....	552
<i>Editionsprinzipien</i> .....	553