

## INHALT

DIE HOCHZEIT DER SOBEIDE DRAMATISCHES GEDICHT IN EINEM ACT (Drei Verwandlungen) .....	7
SCENE AUS DER »HOCHZEIT DER SOBEIDE« (Ältere Niederschrift) .....	67
〈SOBEIDE NEUE FASSUNG〉 〈DER ADELIGE KAUFMANN〉 <i>Aus dem Nachlaß</i> .....	75
DER ABENTEURER UND DIE SÄNGERIN ODER DIE GESCHENKE DES LEBENS Ein Gedicht in zwei Aufzügen .....	95
DER ABENTEURER UND DIE SÄNGERIN DRAMATISCHES GEDICHT IN EINEM AUFGUG <i>Erste Bühnenbearbeitung</i> .....	179
DER ABENTEURER UND DIE SÄNGERIN DRAMATISCHES GEDICHT IN EINEM AUFGUG <i>Zweite Bühnenbearbeitung</i> .....	251

## VARIANTEN UND ERLÄUTERUNGEN

DIE HOCHZEIT DER SOBEIDE	
<i>Entstehung</i> .....	303
<i>Quellen</i> .....	313
<i>Überlieferung</i> .....	321
<i>Varianten</i> .....	330
<i>Zeugnisse</i> .....	358
<i>Erläuterungen</i> .....	386

## SOBEIDE NEUE FASSUNG / DER ADELIGE KAUFMANN

<i>Entstehung</i> .....	398
<i>Überlieferung</i> .....	402
<i>Varianten</i> .....	403
<i>Zeugnisse</i> .....	405
<i>Erläuterungen</i> .....	408

## DER ABENTEURER UND DIE SÄNGERIN

<i>Entstehung</i> .....	417
<i>Quellen</i> .....	422
<i>Überlieferung</i> .....	433
<i>Varianten</i> .....	443
<i>Zeugnisse</i> .....	484
<i>Erläuterungen</i> .....	522

<i>Nachwort</i> .....	547
<i>Wiederholt zitierte Literatur</i> .....	549
<i>Abkürzungen</i> .....	552
<i>Editionsprinzipien</i> .....	553