

Inhalt

Einleitung	9
Lokale Erinnerungskultur	9
Interkulturelle Diplomatie	11
Stadt und Öffentlichkeit	22
Quellen	24
Aufbau der Studie	27
 1. Kontext und Vorbereitungen	 29
Eine marokkanische Initiative	29
Vorbereitungen in Wien	44
Mustafa aus Marokko	55
 2. Von Triest nach Wien	 57
Der Weg der Gesandtschaft	57
Große Erwartungen	69
 3. Ritualisierte Kulturkontakte	 80
<i>Antrittsbesuche und Audienz beim Herrscher</i>	80
Welche Form der Audienz?	81
Die Antrittsbesuche bei Kaunitz und Colloredo	82
Die Audienz bei Joseph II.	84
 4. Sehenswürdigkeiten	 98
<i>Die Marokkaner in der Wiener Öffentlichkeit</i>	98
Sehen und gesehen werden	98
Memorabilia und Anekdoten	100
Ein Spektakel für das Wiener Publikum	109
Kuren und Besichtigungen	111
 5. Ergebnisse	 118
Der österreichisch-marokkanische Friedens-, Freundschafts- und Handelsvertrag	118

Waffen für den Sultan	124
Kosten	126
6. Folgen und Nachwirkungen	129
Von Wien nach Tanger	129
Das lange Warten auf die Ratifikation	141
Franz Dombay und Marokko	151
Die Stunde der Satiriker	157
Schluss	164
Quellen- und Literaturverzeichnis	168
Abbildungsverzeichnis	185
Personenregister	187
Ortsregister	190