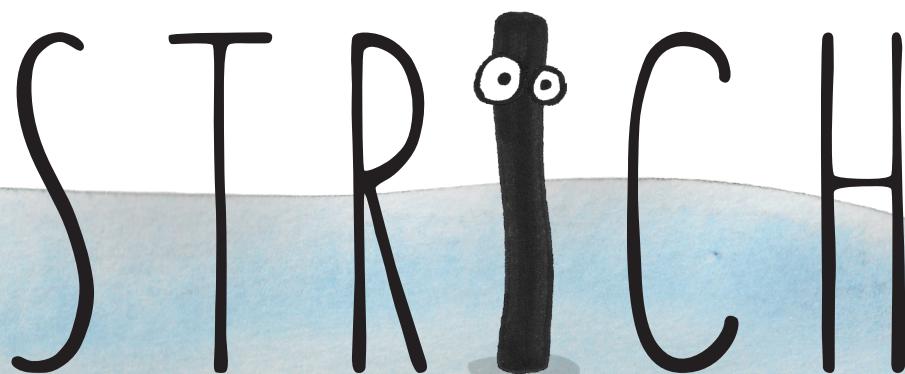


DER KLEINE

STRICH



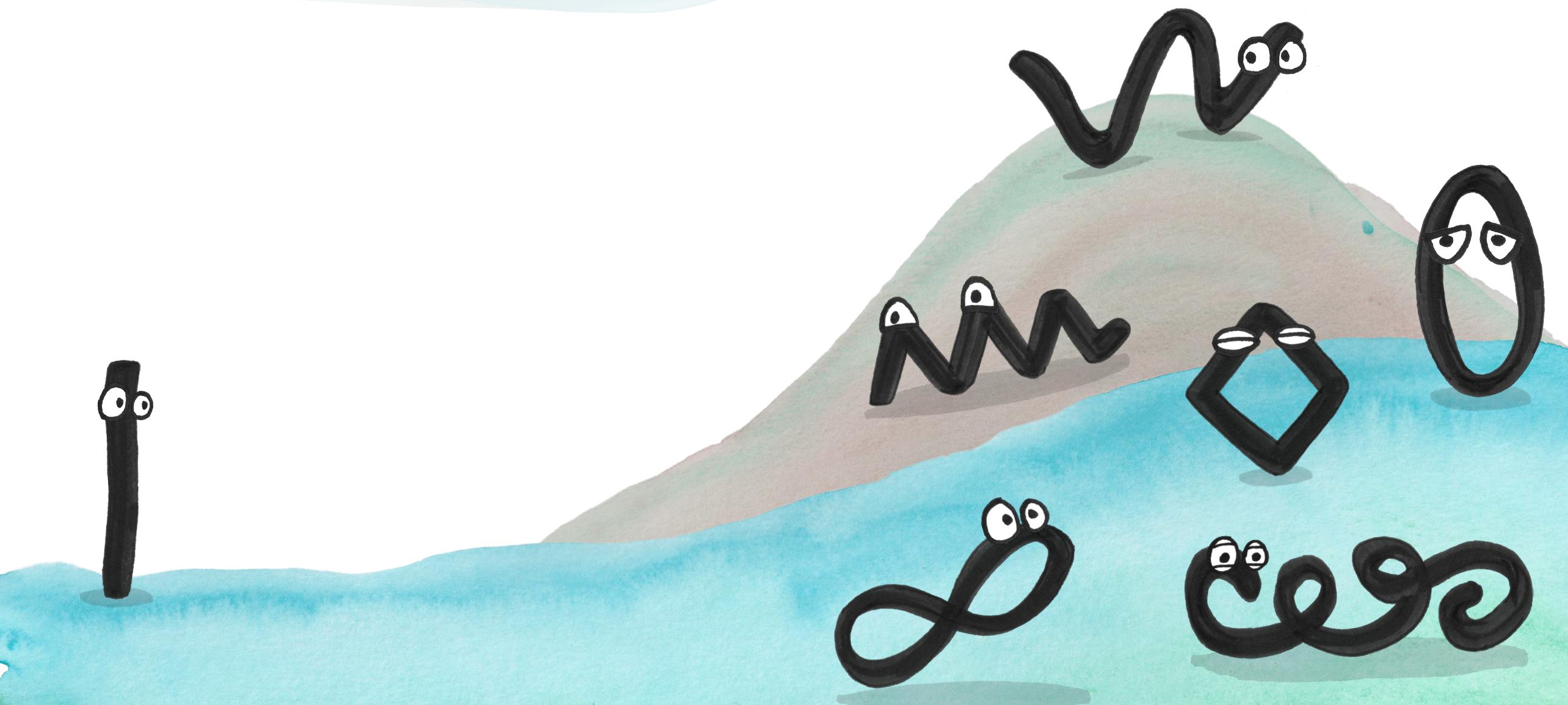
von  
Peer Hepp und Sebastian Bergfeld



Es war einmal ein Strich.  
Nicht besonders lang  
und nicht besonders dick.  
Aber doch besonders,  
nur wusste er es nicht.



Er lebte in einem fernen Land,  
in dem man allerlei Formen fand.





Das Dreieck, so winklig und wunderbar.  
Drei Seiten, drei Ecken, eine Stimme ganz klar:  
„He Strich, warum bist du so unscheinbar?“  
Und schon war dem Strich nicht mehr wohl, wie er war.

