


DER KLEINE

STRICH



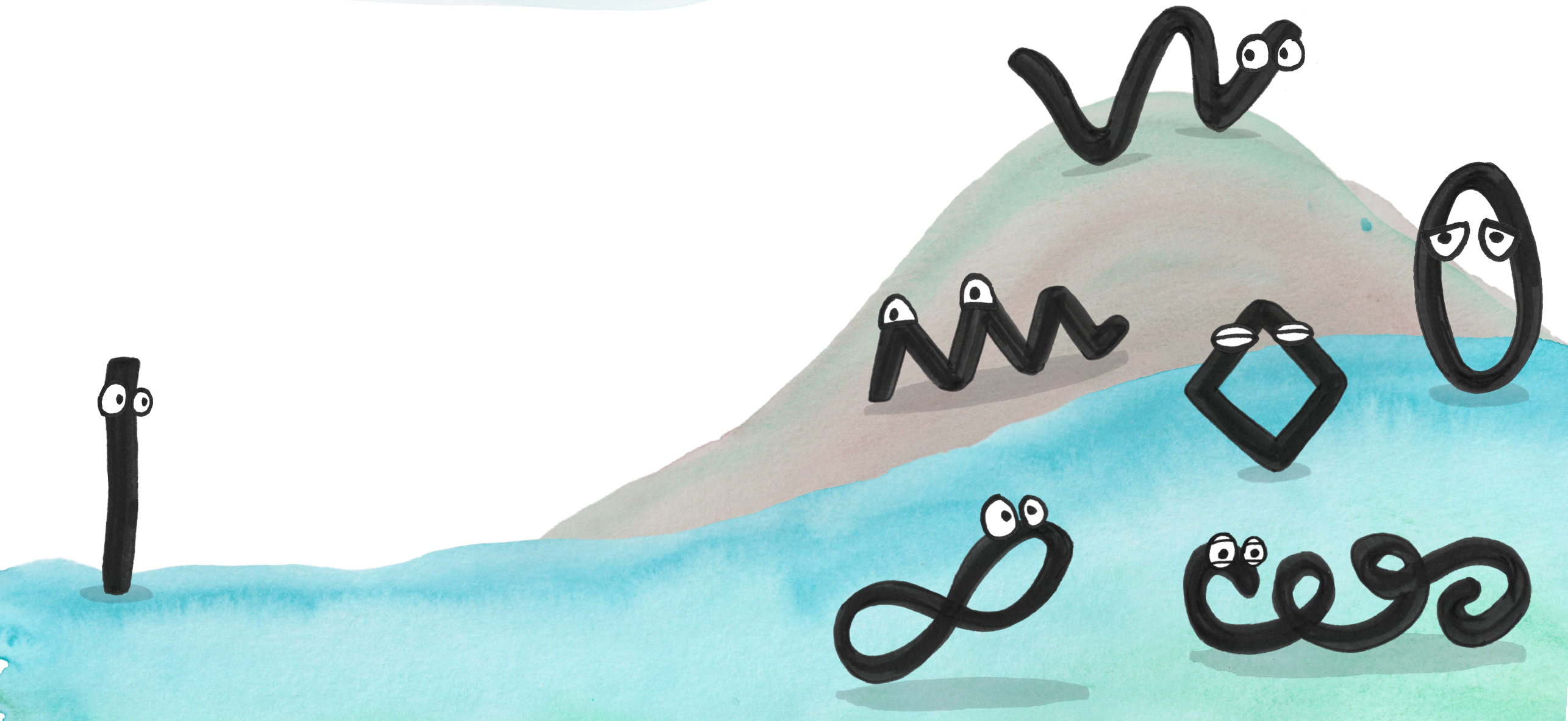
von

Peer Hepp und Sebastian Bergfeld

Es war einmal ein Strich.
Nicht besonders lang
und nicht besonders dick.
Aber doch besonders,
nur wusste er es nicht.



Er lebte in einem fernen Land,
in dem man allerlei Formen fand.



Das Dreieck, so winklig und wunderbar.
Drei Seiten, drei Ecken, eine Stimme ganz klar:
„He Strich, warum bist du so unscheinbar?“
Und schon war dem Strich nicht mehr wohl, wie er war.

