

Inhalt

EINLEITUNG	7
------------------	---

TEIL 1

Der Erkenntnisweg des Gottmenschenstums

A. DYNAMISCHER MONISMUS

1. Der Maya-Bildschirm der «Augen-Ego-Welt»	8
2. Televisionen in der Maske der Geisteswissenschaft – vom Wahrnehmen zum Wahrgeben	9
3. Von der Erscheinung zur Wirklichkeit – das «Erkennen»	12
4. Das in unserer Denkart nistende Dualismusgespenst	15
5. «Laubbogen und Blütenpfeil».	17
6. Der grosse «Ruck» – Hineinsterben des Subjekt-Ich in das Ich-Bin	20
7. Durch die Worthülle zum Logos	22
8. Das die Sonne des Ich-Bin schauende Sonnenauge des Ich-Werde	25

B. WESENSDYNAMIK DES MENSCHEN

1. Das Ich als atmend-pulsierendes «Eins und Alles».....	28
2. Durch Differenzierung zur Schöpfungsfülle	32
3. Die Polarisierung Oben-Unten und Vorne-Hinten	38
4. Die drei Wirkensphären des Endlich-Leiblichen	40
5. Die drei Wirkensphären des Unendlich-Geistigen	43
6. Die Dreiheit der Seele als übende Dynamik des Ich	48
7. Das Sonnenkind aus der Mitternacht	50
8. Das senkrechte «Stirb-und-Werde-Kreuz» als Grund des dynamischen «Chi-Kreuzes».....	57

TEIL 2

Die sieben Planetenstufen in den zwölf Tierkreis-Stimmungen

Die Polarisierung der Siebenheit zur Zwölfheit	60
1. Krebs-Stimmung	68
2. Löwe-Stimmung und Zwillinge-Stimmung	72
3. Jungfrau-Stimmung und Stier-Stimmung.....	81
4. Waage-Stimmung und Widder-Stimmung	94
5. Skorpion-Stimmung und Fische-Stimmung.....	112
6. Schütze-Stimmung und Wassermann-Stimmung.....	128
7. Steinbock-Stimmung	157
<i>Der Säulenbau – über Sieben und Zwölf zur «dreizehnten Säule» ..</i>	169