

Inhalt

| | |
|-----------------|---|
| EINLEITUNG..... | 7 |
|-----------------|---|

TEIL 1

Der Erkenntnisweg des Gottmenschentums

A. DYNAMISCHER MONISMUS

| | |
|--|----|
| 1. Der Maya-Bildschirm der «Augen-Ego-Welt» | 8 |
| 2. Televisionen in der Maske der Geisteswissenschaft – vom Wahrnehmen zum Wahrgeben | 9 |
| 3. Von der Erscheinung zur Wirklichkeit – das «Erkönnen» | 12 |
| 4. Das in unserer Denkart nistende Dualismusgespenst | 15 |
| 5. «Laubbogen und Blütenpfeil». | 17 |
| 6. Der grosse «Ruck» – Hineinsterben des Subjekt-Ich in das Ich-Bin | 20 |
| 7. Durch die Worthülle zum Logos | 22 |
| 8. Das die Sonne des Ich-Bin schauende Sonnenauge des Ich-Werde | 25 |

B. WESENSDYNAMIK DES MENSCHEN

| | |
|---|----|
| 1. Das Ich als atmend-pulsierendes «Eins und Alles» | 28 |
| 2. Durch Differenzierung zur Schöpfungsfülle | 32 |
| 3. Die Polarisierung Oben-Unten und Vorne-Hinten | 38 |
| 4. Die drei Wirkenssphären des Endlich-Leiblichen | 40 |
| 5. Die drei Wirkenssphären des Unendlich-Geistigen | 43 |
| 6. Die Dreiheit der Seele als übende Dynamik des Ich..... | 48 |
| 7. Das Sonnenkind aus der Mitternacht | 50 |
| 8. Das senkrechte «Stirb-und-Werde-Kreuz» als Grund des dynamischen «Chi-Kreuzes»..... | 57 |

TEIL 2

Die sieben Planetenstufen in den zwölf Tierkreis-Stimmungen

| | |
|---|------------|
| Die Polarisierung der Siebenheit zur Zwölffheit..... | 60 |
| 1. Krebs-Stimmung | 68 |
| 2. Löwe-Stimmung und Zwillinge-Stimmung | 72 |
| 3. Jungfrau-Stimmung und Stier-Stimmung..... | 81 |
| 4. Waage-Stimmung und Widder-Stimmung | 94 |
| 5. Skorpion-Stimmung und Fische-Stimmung..... | 112 |
| 6. Schütze-Stimmung und Wassermann-Stimmung..... | 128 |
| 7. Steinbock-Stimmung | 157 |
| <i>Der Säulenbau – über Sieben und Zwölf zur «dreizehnten Säule» ..</i> | <i>169</i> |