

Inhaltsverzeichnis

Lerneinheit 1: Erzählen

Autor: Peter Mende

A Vorwissen und Voreinstellungen aktivieren

LS 01 Erzählideen auf einem Placemat sammeln: *Ein Bild – viele Ideen* (Seite 4)

- Erzählideen aus einem Bild entwickeln ► Placemat Activity: Ideen sammeln und auswählen ► Geschichte zu einer favorisierten Erzählidee erfinden ► mündlicher Vortrag und Feedback im Plenum

LS 02 Ideen für eine Erzählung auf einem Plakat clustern: *Gefangen im Netz der Ideen* (Seite 8)

- Schaubild und Infotext zum Begriff Ideencluster lesen ► Ideen-Cluster vervollständigen
- Ideen-Cluster auf einem Plakat entwickeln ► Präsentation im Plenum

B Neue Kenntnisse und Verfahrensweisen erarbeiten

LS 03 Erzählschritte in einem Schreibgespräch planen: *Ein Schritt nach dem anderen* (Seite 11)

- Erzählschritte überprüfen und ordnen ► Schreibgespräch: Erzählschritte in GA sammeln
- Sammlungen anderer Gruppen kritisch überprüfen ► Präsentation im Plenum

LS 04 Den Aufbau einer Erzählung schematisch darstellen: *Aufbauarbeit leicht gemacht* (Seite 15)

- Lehrervortrag zum Aufbau einer Erzählung erschließen ► Doppelkreisgespräch ► Auswahl geeigneter Schemata zur Darstellung des Aufbaus einer Erzählung ► Zuordnen von Erzählschritten zu einem Aufbauschema ► Präsentation im Plenum ► HA: Zusammenfassung der Informationen

LS 05 Kriterien für eine gute Überschrift entwickeln: *Überschreiben erwünscht* (Seite 19)

- nach Lektüre einer gelungenen Erzählung eine passende Überschrift auswählen ► Überschriften anhand von Leitfragen überprüfen ► Kriterien für gute Überschriften entwickeln
- Überschrift zu einer eigenen Erzählidee kriterienorientiert formulieren ► Präsentation im Plenum ► HA: eine Überschrift formulieren

LS 06 Erzählanfänge durch „Fünf-Finger-Rückmeldung“ reflektieren: *Gib mir fünf und fang an* (Seite 22)

- Ratgeber für Erzählanfänge lesen ► Fragen in PA klären ► Erzählanfang für eine eigene Erzählung schreiben ► Vortrag und „Fünf-Finger-Rückmeldung“ in Kleingruppen ► Vortrag ausgelöster Schüler und „Fünf-Finger-Rückmeldung“ im Plenum ► HA: Verfassen eines Erzählanfangs

LS 07 Merkmale der Erlebnissprache an Stationen erarbeiten: *Sprache zum Erleben – Erlebnissprache* (Seite 25)

- Themen der Stationen erkunden ► Bearbeiten aller Stationen in PA oder GA ► Präsentation der Ergebnisse im Plenum

LS 08 Hauptteil und Höhepunkt spannungssteigernd ausarbeiten: *Die Spannung steigt* (Seite 36)

- Erzählschritte einem Raster zum Aufbau einer Erzählung zuordnen ► Abgleich der Ergebnisse in PA ► Analyse einer Erzählung auf spannungssteigernde Elemente hin ► Analyseergebnisse visualisieren ► Präsentation im Plenum ► HA: Ausarbeitung eines Hauptteils mit Höhepunkt

LS 09 Funktionen des Schlusses an Beispielen kennenlernen: *Zum guten Schluss* (Seite 39)

- Beispiele zu Erzählschlüssen lesen ► einen Erzählschluss analysieren ► einen alternativen Schluss zu einer Erzählung schreiben ► Überarbeitung in GA ► Präsentation ► HA: Schluss zu einer eigenen Erzählung schreiben

LS 10 Das Präteritum als Zeitform der Erzählung erkennen: *Zurück in die Vergangenheit* (Seite 41)

- Verben in einer Erzählung unterstreichen ► Verben im Präteritum markieren ► Präteritumverben auf Karten schreiben ► Präsentation im Plenum

C Komplexere Anwendungs- und Transferaufgaben

- LS 11** Eine Checkliste für eine gute Erzählung erarbeiten: *Punkt für Punkt zur guten Erzählung* (Seite 43)
 ► Rückschau: Kriterien für eine gute Erzählung sammeln ► Abgleich in Partnergruppen ► Kriterienkatalog erstellen ► Vorbereitung unterschiedlicher Präsentationen ► Präsentation im Plenum
- LS 12** Eine Erzählung kriterienorientiert schreiben: *Ich teste mich selbst* (Seite 47)
 ► eigene Ideen oder solche zu Bildern clustern und in Erzählschritte umwandeln ► Erzählung schreiben ► Überarbeitung in einer Schreibkonferenz ► Selbsteinschätzung des Lernstands (Kompetenzraster) ► HA: Anfertigen einer Reinschrift

Lernkontrolle (Seite 50)

Lerneinheit 2: Satzglieder

Autor: Peter Mende

A Vorwissen und Voreinstellungen aktivieren

- LS 01** Satzglieder durch Umstellproben ermitteln: *Achtung! (Umstell-)Probe* (Seite 52)
 ► Wortschnipsel zu einem sinnvollen Satz ordnen ► Satz in PA mehrfach umstellen ► Informationen zu Satzgliedern auswerten ► Spiel: Ein Satz auf Reisen durchführen
- LS 02** Texte durch Satzumstellungen interessanter gestalten: *Nicht immer das Gleiche* (Seite 56)
 ► Textausschnitt lesen und analysieren ► Text durch Umstellen der Sätze abwechslungsreicher gestalten ► Folien-Präsentation im Plenum ► HA: eigene Texte überarbeiten

B Neue Kenntnisse und Verfahrensweisen erarbeiten

- LS 03** Die Position des Prädikats in Aussagesätzen erkennen: *Auf Platz 2: das Prädikat* (Seite 58)
 ► Satzglieder in EA ermitteln und in ein Schema schreiben ► Satz umstellen und Satzglieder in ein Schema schreiben ► Satz formulieren, mehrfach umstellen und Kartenpräsentation vorbereiten ► Präsentation im Plenum
- LS 04** Zweiteilige Prädikate in einem Schaubild darstellen: *Ein zweigeteiltes Prädikat* (Seite 61)
 ► Infotext lesen und Beispielsatz in ein Schaubild übertragen ► mehrteilige Prädikate in Beispielsätzen markieren ► eigene Sätze mit mehrteiligem Prädikat formulieren ► ein Schaubild basteln ► Präsentation im Plenum
- LS 05** Subjekte für eine Liebesgeschichte formulieren: *Wer oder was ist hier das Subjekt?* (Seite 63)
 ► fehlende Subjekte in einen Text einsetzen ► Fragen zur Ermittlung von Subjekten formulieren ► Fragengerüst zu einer Liebesgeschichte mit Subjekten ergänzen ► Fragengerüst für eine eigene Geschichte erstellen ► Subjekte ergänzen und eine Geschichte schreiben
- LS 06** Ein Suchrätsel zu Objekten erstellen: *Objekt ist nicht gleich Objekt* (Seite 66)
 ► Infokästen lesen und Schema ergänzen ► fehlende Objekte in einen Text einsetzen und in einer Tabelle sortieren ► Objekte in einem Text ermitteln und Rätsel lösen ► Suchrätsel erstellen ► Suchrätsel lösen
- LS 07** Eine Kartenpräsentation zu adverbialen Bestimmungen: *Wo und wann es geschieht* (Seite 71)
 ► adverbiale Bestimmungen in einem Einladungsschreiben ergänzen ► Infotext lesen und Einladungsschreiben überarbeiten ► adverbiale Bestimmungen durch Fragen ermitteln ► Kartenpräsentation zu adverbialen Bestimmungen in eigenen Sätzen vorbereiten ► Kartenpräsentation im Plenum

C Komplexere Anwendungs- und Transferaufgaben

LS 08

Eine Wandzeitung zu Satzgliedern gestalten: *Wir fassen zusammen* (Seite 74)

- ▶ Informationen zu thematischen Stichwörtern zusammentragen und rekapitulieren
- ▶ Informationsaustausch in themengleichen Gruppen ▶ Wandzeitung in Mischgruppen erstellen ▶ Präsentation

LS 09

Einen individuellen Arbeits- und Übungsplan entwickeln: *Das kann ich jetzt* (Seite 76)

- ▶ Kompetenzraster ausfüllen ▶ Austausch in Tandems ▶ Tipps für Arbeits- und Übungsplan geben ▶ individuellen Arbeits- und Übungsplan entwickeln ▶ Besprechung der Pläne

Glossar (Seite 79)