

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Allgemeine Einführung	1
1. Die Entstehung der hellenistischen Staatenwelt	7
1.1 Das Alexanderreich	8
1.2 Diadochen	12
1.3 Das hellenistische Königtum	16
1.4 Zusammenfassung	32
2. Der hellenistische Hof	33
2.1 Freunde (<i>philoi</i>)	36
2.2 Leben bei Hof	38
2.3 Der Hof als soziales Gebilde	39
2.4 Zusammenfassung	45
3. Die Makedonenköniginnen bis zu Philipp II.	47
3.1 Vorbilder für die Rolle der Königin am Argeadenhof	48
3.2 Nicht-hellenische Einflüsse in Makedonien	54
3.3 Die Ehen der Argeadenkönige	59
3.4 Lokalisation	62
3.5 Beschäftigung	63
3.6 Namen	64
3.7 Stiftungen	66
3.8 Die Rolle der Königin am Argeadenhof	66
3.9 Biographische Rekonstruktionen der Argeadenköniginnen	68
3.10 Die Frauen um Philipp II.	70
3.11 Zusammenfassung	77
4. Die Frauen um Alexander	79
4.1 Frauen in Alexanders unmittelbarer Umgebung	80
4.2 Strukturelle Unterschiede in Philipps und Alexanders Umgang mit Frauen	86
4.3 Olympias und Kleopatra zu Lebzeiten Alexanders	86
4.4 Die Frauen nach Alexanders Tod (323)	94
4.5 Kleopatras Stellung nach Alexanders Tod	101
4.6 Zusammenfassung	104
5. Die Frauen der Makedonenkönige nach dem Tod Alexanders	105
5.1 Thessalonike – Ehefrau von Kassander	105
5.2 Phila I. – Ehefrau von Demetrios Poliorketes	108
5.3 Phila II. – Ehefrau von Antigonos Gonatas	115
5.4 Die Ehefrauen von Demetrios II. und Antigonos Doson	117
5.5 Laodike V. – Ehefrau von Perseus (und Demetrios I.)	120
5.6 Zusammenfassung	121

6. Die Frauen der Seleukiden	123
6.1 Apame – Ehefrau von Seleukos I.	124
6.2 Die Töchter der Seleukiden.....	126
6.3 Stratonike – Ehefrau von Seleukos I. und Antiochos I.	131
6.4 Laodike I. – Ehefrau von Antiochos II.	139
6.5 Laodike III. – Ehefrau von Antiochos III. (dem Großen)	145
6.6 Laodike IV. – Ehefrau von Antiochos Neos, Seleukos IV. und Antiochos IV. ..	151
6.7 Laodike V. – Ehefrau von (Perseus von Makedonien und) Demetrios I.	154
6.8 Kleopatra Thea – Ehefrau von Alexander Balas, Demetrios II. und Antiochos VII.	156
6.9 Die letzten Seleukidenköniginnen	162
6.10 Zusammenfassung.....	164
7. Die Frauen der Ptolemäer.....	165
7.1 Eurydike und Berenike I. – Ehefrauen von Ptolemaios I.	165
7.2 Arsinoë II. – Ehefrau von Lysimachos, Ptolemaios Keraunos und Ptolemaios II.	167
7.3 Berenike II. – Ehefrau von Ptolemaios III. Euergetes	190
7.4 Arsinoë III. – Ehefrau von Ptolemaios IV. Philopator	198
7.5 Kleopatra I. – Ehefrau von Ptolemaios V. Epiphanes.....	206
7.6 Kleopatra II. – Ehefrau von Ptolemaios VI. und Ptolemaios VIII.	211
7.7 Kleopatra III. nach dem Tod Ptolemaios' VIII. Euergetes.....	232
7.8 Berenike III. – Ehefrau von Ptolemaios X.	237
7.9 Kleopatra VII. Philopator	241
7.10 Zusammenfassung.....	268
8. Königin und Dynastie.....	271
8.1 Genealogische Konkurrenzen.....	271
8.2 Die Königin tritt neben den König: der <i>basilissa</i> -Titel.....	274
8.3 Endogame Heiratsstrategien.....	276
8.4 Die Inszenierung als Paar: Einigkeit und Harmonie.....	277
8.5 Zusammenfassung.....	284
9. Königin und Kult.....	285
9.1 Heroenkult und Städtegründungen	285
9.2 Systematisch organisierter Dynastiekult	288
9.3 Die kultische Verehrung Arsinoës II. als Vorbild	290
9.4 Hetären und Königinnen als Aphrodite	295
9.5 Zusammenfassung.....	299
10. Königin und Macht	301
10.1 Macht und Matronage	302
10.2 Sichtbare äußere Integration in die Herrschaft des Königs	316
10.3 Angleichung an den König und seine Stellung.....	322
10.4 Partizipation an der Herrschaft	333
10.5 Zusammenfassung.....	349
Zusammenfassung	351

Bibliographie.....	361
Quellen.....	361
Quellensammlungen und Kommentare.....	370
Literatur.....	372
Stellenverzeichnisse.....	413
Literarische Quellen.....	413
Epigraphische Quellen.....	425
Papyri.....	431
Register.....	433
Personenregister.....	433
Ortsregister.....	443
Sachregister.....	446
Anhang: Zeittafel.....	455
Stammtafeln	