

Inhalt

Geschichte einer Karriere 7

- Ein Mann aus Stratford 7
- Erfolg (1): Ruhm 22
- Erfolg (2): Wohlstand 28

Weltbühne und Bühnenwelt 39

- Die Traumfabrik 39
- Das dialektische Theater 47
- Arme Irre, Narren und andere Außenseiter 51
- Oben und unten – Politik in Shakespeares Dramen 56
- Venus und Adonis 68
- Opfer – Erloserin – Rebellin: Shakespeares Frauen 79
- Ordnung und Chaos 87
- Wie haben Sie das gemacht, Mr. Shakespeare? 92.

Shakespeare und kein Ende 103

- Letzte Jahre 103
- Seins oder nicht seins: wer schrieb Shakespeares Werke? 108
- Die Geister, die er rief: Shylock und andere 111
- Shakespeare und der deutsche Geist 116
- Ist Shakespeare noch unser Zeitgenosse? 125

Anmerkungen 131

Zeittafel 138

Zeugnisse 141

Kommentierte Auswahlbibliographie 144

Werkregister 152

Namenregister 154

Über den Autor 158

Quellennachweis der Abbildungen 159