

Inhalt

Vorwort	8
1. So hat alles angefangen	13
2. Fotografisches Grundwissen	14
Blende	14
Lichtstärke	16
Verschluß	17
Brennweite	19
3. Wissenswertes über Objektive	20
Standardobjektiv	20
Weitwinkelobjektiv	21
Teleobjektiv	22
Zoomobjektive	23
Makroobjektive	25
Optische Fehler	26
Der Abbildungsmaßstab	28
4. Welche Kameras eignen sich für die Aquarienfotografie?	31
Sucherkameras	32
Kleinbild-Spiegelreflexkameras	34
Mittelformatkameras	37
Großformatkameras	40
Digitalkameras	41
5. Sinnvolles Kamerazubehör für die Aquarienfotografie	46
Stativ	47
Winder oder Motor	48
Winkelsucher	48
Makroobjektivzubehör	49
Balgengerät	51
Fernauslöser	53
Datenrückwand	53
6. Blitzgeräte und Aquarium	56
Blitzleistung	56
Manuelle Blitzgeräte	57
Computerblitzgeräte	57
TTL-Blitzgeräte	59
Sklavenblitz	60
Drahtloses TTL-Blitzen	60
Mehrfach-Blitzadapter	61
Ringblitzgeräte	62
Makro-Blitzgeräte	62
Reflektorschirme	62
7. Der richtige Film für Aquarienaufnahmen	65
Lagerung von Filmen	66
Diafilm oder Papierbildfilm?	67
Filmempfindlichkeit	68

Inhalt

Tageslichtfilm oder Kunstlichtfilm?	70
A.P.S. Filme	71
Sofortbildfilm	72
8. Richtige Aufnahmetechnik	74
Schärfe	74
Schärfentiefe	75
Belichtungsmessung	79
9. Richtig Blitzen in der Aquarienfotografie	81
Blitzdauer und -synchronisation	81
Zeitautomatik, Blendenautomatik oder Programmautomatik	82
Licht und Schatten	85
TTL-Blitzen mit mehreren Blitzgeräten	86
Fotografieren ohne Blitzgerät	90
10. Das sollten Sie beachten	94
Aquarium vorbereiten	94
Kameraspiegelung in der Aquarienscheibe	94
Blitzreflexe in der Aquarienscheibe	96
Schräge Kamerahaltung	96
11. Praxis Aquarienaufnahmen	99
Schlagschatten und Aufhellblitz	99
Der Zwillingsblitz	99
Drei Blitzgeräte	100
Das gesamte Aquarium fotografieren	101
Aquarium mit Vorder- oder Hintergrund fotografieren	104
Die Tiefenwirkung	104
Vorder- und Hintergrund	104
Nahaufnahmen im Aquarium	107
Fische im Gesellschaftsaquarium fotografieren	110
Spezielle Fotoaquarien	113
12. Makrofotografie im Aquarium	119
Was benötigen Sie für die Makrofotografie im Aquarium?	120
Was macht die Makrofotografie schwierig?	121
Blitzgeräte und Makrofotografie	121
Der Leitzahl-Trick	122
Makro-Motive im Aquarium	122
Der Stativ-Trick	124
Plazierung der Schärfentiefe	126
Zur Sicherheit: Die Blendenreihe	128
13. Fotos in öffentlichen Schauaquarien	130
14. Tips für gute Aquariefotos	133