

Herzlich willkommen zu „Schwerelos“ – 13 Stücke für Gitarre. Diese Kompositionen sind aus dem Bedürfnis entstanden, die Literatur für Sologitarre um Stücke zu erweitern, die unter dem heutzutage üblichen Begriff "Populärmusik" eingereiht werden können.

Obwohl das Angebot in dieser Richtung groß ist, glaube ich doch, dass diese Stücke eine Besonderheit darstellen, denn ich habe versucht, darin das breite stilistische Spektrum wiederzugeben, das die Gitarre als Instrument so reizvoll macht und mit dem ich mich im Laufe meiner bisherigen Musikerlaufbahn beschäftigt habe. Dabei war es mir ein Anliegen, keine vordergründigen Klischees zu verwenden, sondern eigene Ideen – meist mit starkem Bezug zur Melodie - zu verwenden. Das ist auch der Grund dafür, dass man nicht jede Komposition aus diesem Buch in eine stilistische Schublade stecken kann.

Dieses Buch wendet sich an keine Anfänger sondern an GitarristInnen, die das zweistimmige Spiel schon beherrschen und ihre Kenntnisse in Richtung dreistimmiges Spiel, Lagenspiel, Bindungen und Barrégriffe erweitern wollen. Man kann dieses Buch mit einem Gitarrenlehrer durcharbeiten, es eignet sich aber auch zum Selbststudium. Selbst des Notenlesens nicht Mächtige sind in der Lage, mit Hilfe der beigefügten Tabulatur jede Note auf dem Griffbrett zu orten, und die CD gibt Auskunft darüber, wann die Note gespielt wird.

Die Metronomangaben stellen reine Empfehlungen dar und können natürlich nach persönlichem Geschmack und Können unter- oder überschritten werden. Wichtig ist lediglich, das Tempo dem jeweiligen technischen Niveau anzupassen.

Ich wünsche allen Anhängern der Gitarre ebensoviel Freude beim Spielen dieser Stücke, wie ich beim Komponieren und Ausprobieren hatte.

Rainer Falk