

Inhalt

Gerold Theobalt · **Vorwort** 7

Jörn Rüsen · **Zukunft als Kulturproblem** 12

Ulrich Schreiber · **Verteufelt human**
oder: *Weimar mit dem Kopf suchen* 24

Hans Jansen · **Das verwundete Herz**
Paolo Magelli im Schauspiel Wuppertal 38

Anne Linsel · **Freundschaft, die bleibt**
Erinnerungen an Holk Freytags Wuppertaler Theaterzeit 48

Monika Willer · „**Dicke Bücher mit Geschichten,**
Rittersagen und Gedichten, liegen längst für Euch bereit“ 54

Stefan Keim · **Hau sie weg, die vierte Wand!**
Hans Christian Seeger – *Regisseur, Schauspieler,*
Kommunikationswunder 64

Hermann Schulz · **Das offene Theater**
Erfahrungen eines Verlages mit den
Wuppertaler Bühnen 71

Ulrich Klan · „**Else“ goes „Schiller“ oder: Das Theater besetzen!**
Von Schule und Theater – zum Beispiel: *Gesamtschule*
Else Lasker-Schüler und Schillertheater NRW 74

Heinz Theodor Jüchter · **Unsere kleine Stadt**
Wieviel Theater verträgt eine Stadt? 88

Wolfgang Schmidtke · **I have a Dream –**
Jazztheater im Schauspielhaus 104

Jörg Reimers · **Wenn man auf der Bühne ficht ...** 110

Anhang

Titel (chronologisch) 114

Die Premieren von 1988-2001 116

Register

Erst- und Uraufführungen 142
Autoren 142
Regisseure 143
Bühnen- und Kostümbildner 144
Dramaturgen 144
Komponisten der Bühnenmusik 145
Schauspieler 145
Assistenten 147
Technik/Werkstätten/Maske/Requisite 148
Intendanz 150
Künstlerisches Betriebsbüro 150
Verwaltung/Kasse/Einlass 150

Titel (alphabetisch) 152

Autorenverzeichnis 154

Abbildungsnachweis 156