

INHALT

Jürgen Borchert

Schwerins „moralische Anstalt“

Versuch einer Bühnengeschichte

Seite 11

Manfred Zelt

Morgen war Premiere

Ein Theaterkritiker erzählt

Seite 75

Theater in Schwerin

Eine Chronik von Werner Stockfisch

Seite 201

Ein Wort danach

Seite 230

Bildnachweis und Literatur

Seite 231

Personenregister

Seite 234