

BERÜHMTE GEMÄLDE

Ob Leonards *Mona Lisa*, Botticellis *Geburt der Venus*, van Goghs *Sternennacht* oder Hoppers *Nachtschwärmer* – diese Gemälde zählen zu den Ikonen der Kunstgeschichte. Als eine der klassischen Gattungen der bildenden Kunst vermag die Malerei durch ihre ganz eigene, vom Künstler geschaffene Darstellung der Welt, den Betrachter stets aufs Neue in ihren Bann zu ziehen. Im Laufe der Jahrhunderte ist ein unermesslich großer Schatz an Kunstwerken entstanden, wobei die Künstler sich unterschiedlicher Motive, Materialien, Techniken und Stilrichtungen bedient haben. Von der Renaissance über den Impressionismus bis hin zum Amerikanischen Realismus des 20. Jahrhunderts zeigt diese Auswahl 20 der berühmtesten Gemälde aus gut fünf Jahrhunderten. Sie sind allesamt Meisterwerke ihrer Epoche, die bis heute nichts von ihrer Strahlkraft verloren haben.



SANDRO BOTTICELLI (1444/5–1510)

»Geburt der Venus« (um 1485), Tempera auf Leinwand
Galleria degli Uffizi, Florenz / Bridgeman Images



JOSEPH MALLORD WILLIAM TURNER (1775–1851)

»Die letzte Fahrt der ›Fighting Temeraire‹« (1839), Öl auf Leinwand

National Gallery, London / Bridgeman Images



PIERRE-AUGUSTE RENOIR (1841–1919), »Im Le Moulin de la Galette«
(1876), Öl auf Leinwand, Musée d'Orsay, Paris / Bridgeman Images



CLAUDE MONET (1840–1926), »Seerosen« (1914–17), Öl auf Leinwand
Musée Marmottan Monet, Paris / Bridgeman Images