

VORWORT	6		
Was ist Obedience?	7		
Für wen ist Obedience geeignet?	9		
Die Geschichte dieses Sports	9		
 DIE AUSBILDUNG	 11	 DIE EIGENTLICHEN	
Welche Voraussetzungen muß der Mensch mitbringen?	11	OBEDIENCE-ÜBUNGEN	40
Welche Voraussetzungen muß der Hund mitbringen?	12	1. Bei-Fuß-Gehen mit und ohne Leine	40
Die Rollenverteilung im Team Mensch-Hund	15	2. Sitzen- und Liegenbleiben	50
Positive Verstärkung – Ausbildung ohne Zwang	16	3. Apportieren	56
Wie führt man Hör- oder Sichtzeichen ein?	22	4. Vorausschicken	61
Wo üben – im Verein, in der Hundeschule?	24	5. Distanzkontrolle	71
Das Video als Hilfsmittel	26	6. Sitz, Platz, Steh aus der Bewegung	78
		7. Abrufen	82
		8. Geruchsunterscheidung	89
 DIE GRUNDÜBUNGEN	 27	 ANHANG	 95
1. Blickkontakt	27	Variationen zum Thema: „Freistil“	95
2. Warten	30	Musical Canine	
3. „Ja und Nein“	31	Freestyle Obedience	95
4. Kommen auf Zuruf	32	Heelwork to Music	96
5. Angeleint sein macht Spaß!	34	Ein kleiner Überblick über die Prüfungsordnungen einiger Länder	97
6. Sitzen, Liegen, Stehen	37	Literaturhinweise	110
7. „Frei“	38	Adressen	110
8. Was braucht man wofür	39		