

# Inhalt

Vorwort	6
<b>I. VERWAHRLOSUNG</b>	
Kleine Ethnologie der Ratlosigkeit von Mark Siemons	9
<b>II. LEBENSGIER</b>	
Beiträge zur Kulturgeschichte des Kotzens von Thomas Hauschild	37
<b>Exkursion EXPO 2000</b>	
LSD-Bilderdienst/Lenore Blievernicht und Bert Neumann	61
<b>III. PARANOIA</b>	
Der Verdacht ist das Medium von Boris Groys	85
<b>IV. DEPRESSION</b>	
Die Müdigkeit, man selbst zu sein von Alain Ehrenberg	103
 <b>Anhang: Die Überlegenheit vierteiliger Modelle</b>	
1. Johann Gottlieb Fichte	140
2. Andy Warhol	142
3. Carl Hegemann	145
4. Diedrich Diederichsen	148
 Die Autoren	152
Tennessee Williams	154