

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

als ich vor einigen Jahren gänzlich unvorbereitet von einer staatlichen Realschule zu einer privaten Förderschule wechselte, fiel es mir sehr schwer, meinen Unterricht inhaltlich zu entlasten und die Schülerinnen und Schüler nicht zu überfordern. Gleichzeitig war ich sehr beeindruckt von der Freude und der positiven Einstellung, die die Kinder dem Fach Englisch entgegenbrachten.

Zwei Jahren später kehrte ich an die Realschule zurück. Inzwischen hatte die Inklusion Einzug gehalten und ich sah, dass gerade im Englischunterricht viele Kolleginnen und Kollegen händeringend nach geeignetem Unterrichtsmaterial für ihre „Förderkinder“ suchten.

Mittlerweile gibt es zu vielen Lehrwerken inhaltlich gut abgestimmte Materialien für den inklusiven Unterricht. Doch die Lernenden bringen eine Vielzahl unterschiedlicher Voraussetzungen mit und ein Workbook für alle Schülerinnen und Schüler im inklusiven Lernen kann diesen nicht gerecht werden. Zu bedenken ist außerdem, dass diese Unterschiede mit zunehmenden Lernjahren eher weiter auseinandergehen, anstatt sich aneinander anzunähern.

Das vorliegende Heft ist dafür gedacht, Ihre Materialien zu ergänzen und zu erweitern. Es richtet sich vor allem an Lehrkräfte an Regelschulen, die ohne sonderpädagogische Unterstützung im inklusiven Unterricht arbeiten. Die Arbeitsblätter sollen von den Schülerinnen und Schülern nach kurzer Erklärung weitgehend selbstständig erarbeitet werden können und sind für Einzel- oder Partnerarbeitsphasen geeignet.

Der Englischunterricht für schwach Lernende sollte sich an die Leitlinien des Englischunterrichts in der Grundschule halten:

- Rezeption vor Produktion
- Sprechen vor Schreiben
- Kommunikation vor reflexivem Sprachbewusstsein

Sie werden aber sehen, dass es bei den vorliegenden Arbeitsblättern in erster Linie um Grammatikthemen geht – ein Thema, das bei schwachen Schülerinnen und Schülern eher nicht im Vordergrund stehen sollte. Warum das?

In den ersten beiden Jahren der weiterführenden Schule wird im Englischunterricht der größte Teil der grundlegenden Grammatikthemen erarbeitet. Grammatik macht somit einen großen Teil des Unterrichts aus, in dem sich schwach Lernende häufig überfordert und ausgeschlossen fühlen. Diese Kopiervorlagen sollen helfen, diese Lücke zu schließen.

Die folgenden Punkte habe ich bei der Entwicklung der Arbeitsmaterialien berücksichtigt:

- am selben Thema wie die Mitschülerinnen und Mitschüler arbeiten können
- deutsche Arbeitsanweisungen und Erklärungen
- klare, detailarme Bilder
- große Schrift
- lernen durch Abschreiben und Wiederholen
- lernen auf spielerische Art und Weise
- Verständlichkeit vor sprachlicher Eleganz
- amerikanisches Englisch vor britischem Englisch (mit Ausnahmen!)
- Vereinfachung grammatischer Regeln
- Vereinfachung grammatischer Fachwörter
- reduzierter Wortschatz

Plural – Mehrzahl



1. Zähle die Tiere rechts und schreibe auf!



2. Schreibe die Zahlen als Wort auf. Bilde dann die Mehrzahl.
Dazu musst du einfach ein „s“ an das Wort hängen.

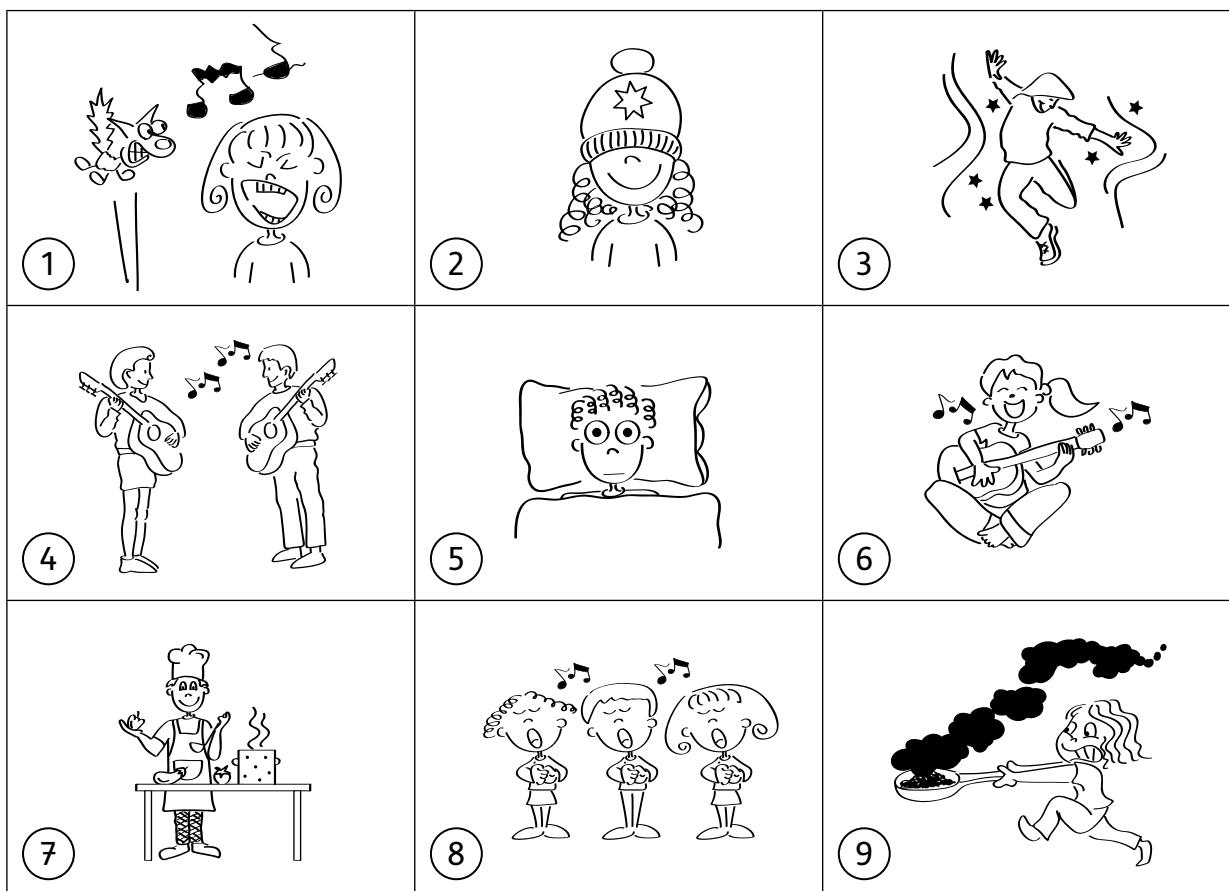
	a duck	<input type="text" value="3"/>	<u>three ducks</u>
	a pig	<input type="text"/>	
	a tiger	<input type="text"/>	
	a cow	<input type="text"/>	
	a frog	<input type="text"/>	
	a rabbit	<input type="text"/>	
	a lion	<input type="text"/>	
	a camel	<input type="text"/>	
	a snail	<input type="text"/>	
	a hippo	<input type="text"/>	

1 one 2 two 3 three 4 four 5 five 6 six 7 seven 8 eight 9 nine 10 ten

“Can” and “Can’t”



1. Sieh dir die Bilder an. Lies die Sätze unter den Bildern.



2. Schreibe die Zahl des passenden Bildes vor den Satz.

- | | | |
|---------------------------------------|---|---------------------------------------|
| <input type="radio"/> They can sing. | <input type="radio"/> She can play the guitar. | <input type="radio"/> She can't sing. |
| <input type="radio"/> She can't cook. | <input type="radio"/> They can play the guitar. | <input type="radio"/> She can't see. |
| <input type="radio"/> He can't sleep. | <input type="radio"/> He can dance. | <input type="radio"/> He can cook. |



3. Schreibe 3 Dinge auf, die du gut kannst, und 3 Dinge, die du nicht gut kannst.

Beispiel: I can sing.

I can't play the piano.

Present perfect



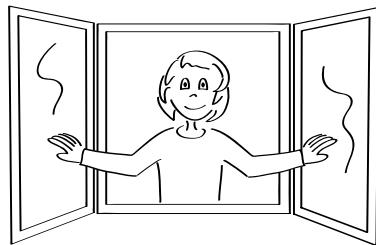
1. Ordne die Bilder den passenden Sätzen zu.



A



B



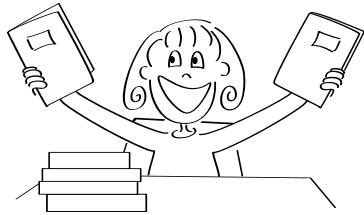
C



D



E



F

Leo has broken his pencil.

They have seen a ghost.

She has opened the window.

Theo and Holly have been shopping.

He has eaten a pizza.

Emma has finished her homework.



2. Setze die fehlenden Verben (Tu-Wörter) ein!

Leo _____ his pencil.

She _____ the window.

He _____ a pizza.

They _____ a ghost.

Theo and Holly _____ shopping.

Emma _____ her homework.

Talking about the future



1. Lies dir durch, was der Wahrsager über das Leben in der Zukunft sagt.

Life in 2100



Aliens will live on Earth.
It will be very hot in Germany.
Cars will fly.
Teachers will be robots.
Robots will clean the house.
People will go camping on the moon.



2. Mrs Winter glaubt, dass das alles Quatsch ist.

Schreibe alle Sätze von oben um. Setze ein „not“ hinter das „will“.



Mrs Winter

1. Aliens will not _____.
2. It not _____.
3. Cars not _____.
4. Teachers not _____.
5. Robots not _____.
6. People not _____.



3. Und was glaubst du?

Erzähle es deiner Klasse.

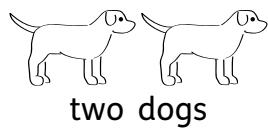
I think, aliens will ...
I think, it ...
I think, cars will ...
I think, teachers will ...
I think, robots will ...
I think, people will ...

Erklärungen: Die Mehrzahl (Plural)

In der Mehrzahl hängen wir im Englischen einfach ein „s“ an das Wort.



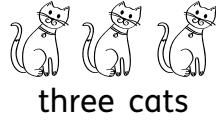
one dog



two dogs



one cat

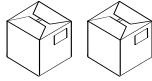


three cats

Wenn sich das Ende des Wortes anhört wie ein „s“ oder „sch“, musst du „es“ anhängen.



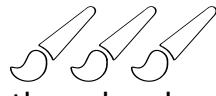
one box



two boxes



one brush

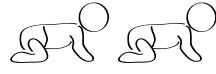


three brushes

Wenn ein Wort auf „y“ endet, änderst du das „y“ zu „ies“:



one baby



two babies



one pony



three ponies

Achtung Ausnahme:



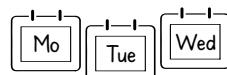
one boy



two boys



one day



three days

Besondere Mehrzahl-Formen

Diese Formen musst du einfach auswendig lernen:



one child



two children



one foot



two feet



one man



two men



one tooth



two teeth



one woman



two women

Achte auf die Aussprache!

Wir sagen: one „wumen“, aber two „wimen“!