

INHALT

- 6 **EINFÜHRUNG**
- 8 **AFRIKANISCHE KUNST ERLEBEN: EIN ÜBERBLICK**
- 32 **URALTE KUNST (75.000 V. CHR. – 499 N. CHR.)**
- 58 **DAS MITTELALTER:
EIN GOLDENES ZEITALTER (500–1449)**
- 86 **TRANSFORMATIONEN DER FRÜHEN NEUZEIT
(1450–1849)**
- 106 **HISTORISCHE VERMÄCHTNISSE (1650–1950)**
- 128 **DIE KOLONIALZEIT (1850–1959)**
- 146 **ZEITGENÖSSISCHE KUNST:
EIN NEUES GOLDENES ZEITALTER (1960 BIS HEUTE)**
- 158 **REFLEXIONEN UND VERGLEICHE**
- 168 **Glossar**
- 169 **Bibliografie**
- 171 **Index**
- 174 **Bildnachweise**
- 176 **Danksagungen**