

<i>Internet-Zugang an den Universitäten</i>	51		
WWW benutzen	52		
Ausgangspunkte der Suche	54		
Suchstrategien anwenden	55		
<i>Suchmaschinen benutzen</i>	55, <i>Suchergebnisse prüfen</i>	58	
Ergebnisse sichern und bewerten	59		
<i>Web-Adressen abspeichern</i>	59, <i>Webseiten auf Relevanz prüfen</i>	60, <i>Webseiten auf Qualität prüfen</i>	63
Material beschaffen	64		
<i>Herunterladen und Drucken</i>	64, <i>Kauf im Internet</i>	65	

4 Kooperieren 67

Das richtige Medium wählen	70			
E-Mail richtig verwenden	72			
<i>Der Einstieg in die E-Mail-Kommunikation</i>	72, „ <i>Netiquette</i> “ der E-Mail	74, <i>Sicherheit der E-Mail-Kommunikation</i>	79	
Kommunikation in Gruppen: Foren, Newsgroups, Listen	82			
<i>Mailing-Listen</i>	82, <i>Newsgroups</i>	85, <i>Web-basierte Diskussionsforen</i>	87, <i>Chat und Messenger</i>	88
Elektronische Gruppenarbeit: Groupware	89			

5 Lesen und notieren 93

Vier Lesestufen	96			
<i>Elementares Lesen</i>	96, <i>Prüfendes Lesen</i>	97, <i>Analytisches Lesen</i>	99, <i>Vergleichendes Lesen</i>	110
Notizen machen	111			

6 Schreiben 119

Strukturieren	122		
<i>Formlose Gliederung</i>	122, <i>Modelle für die Struktur</i>	124, <i>Formale Gliederung entwickeln</i>	126
Rohfassung schreiben	127		
<i>Den Einstieg finden</i>	127, <i>Argumentieren</i>	130, <i>Die Rohfassung vervollständigen</i>	133

Rohfassung überarbeiten 134

Inhalt prüfen und überarbeiten 135, Stil und Sprache 136

Die Rohfassung in der Textverarbeitung 138

7 Zitieren 143

Zitieren – wörtlich oder sinngemäß? 146

Zitieren – wo und wie? 148

Quellenangabe (Kurzbeleg) 150

Exkurs: Fußnoten 154

Das Literaturverzeichnis 155

Elemente der Literaturangabe 156, Andere Quellen 159, Zitieren von Internet-Quellen 161

Format der Literaturangabe 163

Software für die Literaturverwaltung 163

8 Fertigstellen der Arbeit 165

Teile der Arbeit ergänzen 168

Titelblatt 169, Inhaltsverzeichnis 170, Vorwort, Danksagung 171, Verzeichnis der Abkürzungen 172, Verzeichnis der Tabellen und Grafiken 172, Sach- und Personenregister 173, Glossar 174, Anhänge 174

Formatieren am PC 175

Korrekturlesen 178

Abschluss 181

9 Präsentieren 183

Einen Vortrag vorbereiten 185

Hilfsmittel herstellen 191

Folien gestalten mit PC 193

Mustervorlagen verwenden und gestalten 195, Typen von Folien und Effekte 196

Den Vortrag proben 197

Den Vortrag halten 198

Folien beim Vortrag verwenden 201

Den Vortrag nachbereiten 202

Software vorführen 203

Programme demonstrieren 204, Vorführung aus dem Internet 204

10 Publizieren 207

Formen der Veröffentlichung 209

Buch (Monografie) 209, Artikel in Fachzeitschriften 210, Tagungsbände 211, Herausgabe eines Sammelbandes 213

Eine Publikation vorbereiten 215

Einen Artikel elektronisch einreichen 216

Publizieren im Web 217

Publizieren in elektronischen Zeitschriften 218, Publizieren auf der eigenen Website 219, Webseiten gestalten 220, Einbinden von Grafiken 224, Test und Kontrolle 225, Extensible Markup Language (XML) 226, PDF-Dateien erzeugen und einbinden 227

Nachwort: Studieren und Forschen mit dem Internet 229

Ausgangspunkt 229

Forschen als eine trainierbare Fertigkeit – 10 Didaktische Prinzipien 230

Wissen als strukturierte Erfahrung 230, Wissensqualität statt Wissensmenge 231, Entwicklung einer Trainingssprache 231, Die Bewältigung komplexer Situationen 231, Allgemeine Trainingsgrundlagen aber individuelle Übungsleistung 232, Aneignung von Handlungsstrategien statt Korrektur von Fehlern 232, Analyse der Fertigkeiten des wissenschaftlichen Arbeitens 233, Synthese der einzelnen Fertigkeiten des wissenschaftlichen Arbeitens 233, Erlernen der Trainingssprache: durch Fallbeispiele 234, Selbsttraining 235

Basisfertigkeiten der Forschungstätigkeit in der Informationsgesellschaft 235

Quantität: Der Umgang mit Datenüberflutung - die Fertigkeit zum Auswählen 236, Qualität: Die Einschätzung des Datenmaterials - die Fertigkeit der Bewertung 236, Globalisierung: Gemeinsames Wissen (shared knowledge) - die 3-K Fertigkeiten 237

Komponenten der Forschungsfertigkeit 238

Literatur 241

Buchempfehlungen 243

Sachregister 253