
Inhaltsverzeichnis

Geleitwort (Thomas Flohr).....	7
Geleitwort (Ralf Lanwehr)	9
Vorwort	11
Einleitung	15
1 Geschichte und Systematik der Auswahlinstrumente für Personalentscheidungen	17
1.1 Die Entwicklung des Assessment-Centers und seiner »Verwandten«	17
1.2 Methoden der Personalauswahl	20
1.3 Wissenschaftliche Gütekriterien	28
1.4 Nutzen und Grenzen unterschiedlicher Auswahlinstrumente	31
1.5 Anwendungsfelder eignungsdiagnostischer Instrumente	33
1.5.1 Personalauswahl	34
1.5.2 Tauglichkeitsuntersuchungen	37
1.5.3 Personalentwicklung	39
1.5.4 Berufsfindung, Karriereberatung, Karrierecoaching	40
2 Praxisfall: Entwicklung, Durchführung und Auswertung eines Management-Audits	43
2.1 Der Gesamtprozess im Überblick	44
2.2 Wie alles begann – Führungskräfte-Management-Audit bei der Robson Real Estate GmbH, Schleswig-Holstein	45
2.3 Untersuchungsdesign	47
2.4 Abstimmung des Kommunikationsprozesses	48
2.5 Abstimmung der zu beobachtenden Persönlichkeitsmerkmale	52
2.6 Definition des Idealprofils	54
2.7 Entwicklung des Instrumentariums	56
2.8 Entwicklung des Storyboards	66
2.9 Erstellung eines Beurteilungssystems	80
2.10 Beobachterauswahl und -schulung	82
2.11 Organisatorische Handhabung	83
2.11.1 Kommunikationsplanung	86
2.12 Rechtliche und ethische Fragestellungen	89

3 Durchführung des Management-Audits	95
3.1 Der Teilnehmer durchläuft das Management-Audit	103
3.2 Das Interview	105
3.3 Die Bausteine des Audits	110
4 Auswertung des Management-Audits	129
4.1 Beurteilungsfehler	131
4.2 Einzelne Schritte der Auswertung	134
4.2.1 Stärken-Schwächen-Profil	149
4.3 Möglichkeiten und Grenzen des Verfahrens	156
4.4 Die Feedbackgespräche	160
4.4.1 Vorsicht, blinder Fleck	169
4.5 Gesamtauswertung	176
4.5.1 Vergleich der Teilnehmer	178
4.5.2 Organisationsvorschlag	188
4.6 Erarbeitung eines Personalentwicklungskonzepts	193
5 Die weitere Entwicklung	197
6 Resümee	201
Anhang	203
Anhang 1: Checkliste zur Organisation eines Management-Audits	203
Anhang 2: Das Profil von Frau Schaller	206
Literatur	213
Stichwortverzeichnis	214
Danksagung	216