

Inhalt

Vorwort	9
Danksagungen	15
1. Kunstwerke und reine reale Dinge	17
2. Inhalt und Verursachung	62
3. Philosophie und Kunst	91
4. Ästhetik und Kunstwerk	142
5. Interpretation und Identifikation	178
6. Kunstwerke und reine Darstellungen	209
7. Metapher, Ausdruck und Stil	252
Namenregister	316
Sachregister	319