

Inhalt

Einleitung	7
I POSTSÄKULARE TRANSFORMATIONEN	
<i>Ulrike E. Auga</i>	
Das radikale soziale Imaginäre der Friedlichen Revolution von 1989	
Religion, Widerstand und Vision in der DDR	13
<i>Heike Walz</i>	
Argentinischer Tango als »(post)migrantische« Sprache des Lebens	
Zur Tanzforschung in dekolonialer Religionswissenschaft	41
<i>Oleg Dik</i>	
»Mit Barbaren chillen und den Knoten killen.«	
Die Zukunft der akademischen Theologie im Pluralismus	63
II METHODISCHE ERKUNDUNGEN	
<i>Dominika Hadrysiewicz</i>	
Über 4QiSA	
Zur Integration künstlerischer Methoden und Reflexionsformen in der	
Religionswissenschaft	81
<i>Amrei Sander</i>	
Von der »Bedeutung des Gefühls« in der feministisch positionierten	
teilnehmenden Beobachtung	101
III INTERRELIGIÖSE BEZIEHUNGEN	
<i>Gerdi Nützel</i>	
Das Paradies proben – oder doch nur Arche Noah oder wenigstens nicht	
Kain und Abel?	
Interreligiöse Konvivenz heute	109

6 Inhalt

Christof Sauer
Einschränkungen der Freiheit christlicher Mission
Explorationen zu einem Missionsfeindlichkeits-Index am Beispiel
Jordaniens 123

IV MISSIONSGESCHICHTLICHE PERSPEKTIVEN

Ulrich van der Heyden
Ein unbekannter Ethnozid in Südafrika
Berliner Missionare als Zeugen einer fast vollständigen Ausrottung der
Bakopa im Transvaal des 19. Jahrhunderts 143

Uta Zeuge-Buberl
Faith-based relief work
Die Humanitäre Auslandshilfe der Diakonie Österreich im Nahen Osten
im Vergleich zu Hilfeinsätzen amerikanischer Missionare während der
Syrienmission 1860 165

V RELIGIONSPHILOSOPHISCHE ERWÄGUNGEN

Jordan Kynes
Between Poetry and Doctrine
Walter Benjamin's Concept of Translation as an Approach to
Interreligious Hermeneutics 183

Eckhard Zemmrich
Ballonfahrten des Glaubens oder Kritik des Herzens
Für eine »Neuvermessung« Wilhelm Buschs als Religionsphilosoph 201