

INHALTSVERZEICHNIS

1.	EINLEITUNG	11
2.	FORM, BEDEUTUNG UND FUNKTION DER FRAGE	13
2.1	Syntax	15
2.1.1	Syntax der direkten Fragesätze	16
2.1.2	Syntax der indirekten Fragesätze	25
2.2	Semantik	27
2.2.1	Semantik der direkten Fragen	32
2.2.1.1	Bedeutungstheoretische Semantik	33
2.2.1.2	Illokutionssemantik	46
2.2.2	Semantik der indirekten Fragen	59
2.2.2.1	Bedeutungstheoretische Semantik der indirekten Fragen	59
2.2.2.2	Illokutionssemantik der indirekten Fragen	61
2.3	Pragmatik	64
2.3.1	Illokutionspragmatik	65
2.3.2	Konversationelle Pragmatik	82
2.3.3	Indirekte Sprechakte	91
2.3.3.1	Sonderfall: indirekt vollzogene Fragen	98
2.4	Philosophische Aspekte der Frage	102
3.	FORM, BEDEUTUNG UND FUNKTION DER FRAGEN BEI SHAKESPEARE	109
3.1	Untersuchungsansatz	109
3.1.1	Methode und Untersuchungsgegenstand	110
3.1.1.1	Methoden der Korpuserfassung und Korpusbearbeitung	111
3.1.2	Bedingungen der Übertragbarkeit der theoretischen Grundlage	113
3.1.2.1	Besonderheiten des Shakespeareschen Englisch	113
3.1.2.2	Besonderheiten der fiktiven dramatischen Kommunikation	117
3.2	Interrogationsanalytische Untersuchung von <i>Hamlet</i>, <i>Othello</i>, <i>Macbeth</i> und <i>King Lear</i>	121
3.2.1	<i>HAMLET</i>	125
3.2.1.1	Vorbereitende Bemerkungen sowie syntaktische und empirische Interpretation der Fragen	129
3.2.1.2	Typologie der Fragen	139
3.2.1.2.1	Entwicklung eines pragmatischen Unterscheidungsrasters für Fragen	139

3.2.1.2.2	Entwicklung einer semantisch-pragmatischen Frage-typologie und typologische Interpretation der Fragen	141
3.2.1.3	Semantische Interpretation der Fragen	167
3.2.1.4	Sprechakttheoretische Interpretation der Fragen	177
3.2.1.5	Pragmatische und philosophische Interpretation der Fragen	191
3.2.1.6	Zusammenfassung der Teilinterpretationen	195
3.2.2	<u>OTHELLO</u>	197
3.2.2.1	Syntaktische und empirische Interpretation der Fragen	200
3.2.2.2	Typologische Interpretation der Fragen	206
3.2.2.3	Semantische Interpretation der Fragen	214
3.2.2.4	Sprechakttheoretische Interpretation der Fragen	220
3.2.2.5	Pragmatische und philosophische Interpretation der Fragen	233
3.2.2.6	Zusammenfassung der Teilinterpretationen	235
3.2.3	<u>MACBETH</u>	236
3.2.3.1	Syntaktische und empirische Interpretation der Fragen	238
3.2.3.2	Typologische Interpretation der Fragen	244
3.2.3.3	Semantische Interpretation der Fragen	252
3.2.3.4	Sprechakttheoretische Interpretation der Fragen	258
3.2.3.5	Pragmatische und philosophische Interpretation der Fragen	271
3.2.3.6	Zusammenfassung der Teilinterpretationen	274
3.2.4	<u>KING LEAR</u>	275
3.2.4.1	Syntaktische und empirische Interpretation der Fragen	278
3.2.4.2	Typologische Interpretation der Fragen	284
3.2.4.3	Semantische Interpretation der Fragen	291
3.2.4.4	Sprechakttheoretische Interpretation der Fragen	296
3.2.4.5	Pragmatische und philosophische Interpretation der Fragen	310
3.2.4.6	Zusammenfassung der Teilinterpretationen	313
4.	SCHLUßWORT	316
	Literaturverzeichnis	319
	Appendix	343