

Inhaltsübersicht

Claude Keisch Jakob Philipp Hackert in seinem Atelier	7
Norbert Miller Lehrreiche Nähe – Goethe und Hackert »Die Regeln des großen Stils aus der schönen italiänischen Natur«: Jakob Philipp Hackert und die Entstehung der Landschaft nach der Natur	10
»Über die Kunst ist es ein ander Ding« Hackerts Fragmente zur Landschaftsmalerei. Ein imaginäres Gespräch	47
Johann Wolfgang von Goethe und Jakob Philipp Hackert Briefwechsel 1796–1806	86
Kunsttheoretische Fragmente Hackerts Herausgegeben von Gisela Maul	106
Bestandsverzeichnis Jakob Philipp Hackert in den Sammlungen des Goethe-Nationalmuseums Weimar	123
Katalog der Gemälde und Zeichnungen Bearbeitet von Claudia Nordhoff	124
Katalog der Druckgraphik Bearbeitet von Norbert Miller unter Mitarbeit von Margarete Oppel	150
Literaturverzeichnis Bearbeitet von Claudia Nordhoff und Norbert Miller	201