

INHALT

	VOM ELEND DER DEMOKRATIE – AUCH IN DER WISSENSCHAFT. EIN VORWORT	7
	Michael Meyen	
1.	JENSEITS VON GUT UND BÖSE. WARUM DAS ELEND DER MEDIEN VIELE GESICHTER HAT	12
	Alexis Mirbach	
2.	DER HOFFNUNGSTRÄGER. WAS DER ÖFFENTLICH-RECHTLICHE RUNDfunk BRAUCHT, UM SEINEN AUFTRAG ZU ERFÜLLEN	51
	Michael Meyen	
3.	AM STERBEBETT. DIE REGIONALPRESSE, MIT DDR-ERFAHRUNG VON INNEN GESEHEN	86
	Michael Meyen	
4.	DAS GELD, DAS LIEBE GELD. SIEBEN STIMMEN VOM RAND DES JOURNALISTISCHEN FELDES	123
	Alexis Mirbach	

5.	DAS ›ANDERE‹ JOURNALISTISCHE FELD. VOM KAMPF UM DEFINITIONSMACHT	150
	Michael Meyen	
6.	JOURNALISMUS ALS NEBENPRODUKT. LINKER AKTIVISMUS VON KREUZBERG BIS KURDISTAN	196
	Michael Meyen	
7.	DIE MÜCKE IM SCHLAFZIMMER. MEDIENKRITIK VON UNTEN	211
	Michael Meyen	
8.	WENN LINKS PLÖTZLICH RECHTS SEIN SOLL. CORONA-GESPRÄCHE IN MÜNCHEN UND OBERBAYERN	236
	Alexis Mirbach	
9.	WIR SIND DAS VOLK. VIER STIMMEN AUS DEM OSTEN, 30 JAHRE DANACH	286
	Alexis Mirbach	
10.	SÜDTHÜRINGER EXTREME. AM RANDE DER WAHRHEIT IN HILDBURGHAUSEN	312
	Alexis Mirbach	
11.	VOM DESINFORMATIONEN- ZUM DEMOKRATIE-FRAME. ANSTELLE EINER ZUSAMMENFASSUNG	347
	Michael Meyen	