

7	Grußwort
236	Preface <i>Christian Bommers</i>
8	House of Mataré – 20 Jahre dHCS-Stipendium
237	House of Mataré – Twenty Years of dHCS Fellowship <i>Kathrin Bentele & Dietmar Lutz</i>
10	Das Mataré-Haus in Meerbusch-Büderich:
	ein Künstlerhaus für die Zukunft
238	The Mataré House in Meerbusch-Büderich:
	An Artist's Home with a Future <i>Guido de Werd</i>
36	Gregor Lau, Tür zu, es zieht!, 2023
	Skulptur im Garten des Mataré-Hauses
248	Gregor Lau, Tür zu, es zieht!, 2023
	Sculpture in the Garden of the Mataré House <i>Pauline Schröer, Sophie von Hellermann</i>
46	Da Capo: Das dHCS-Stipendium
251	Da Capo: The dHCS Fellowship <i>Rita Kersting</i>
50	Stipendiat*innen / Fellows 2021–2023
52	Nicholas Grafia
80	Moritz Krauth
112	Harkeerat Mangat <i>Mari van Stokkum & Franca Zitta</i>
144	Mira Mann <i>Aristilde Kirby</i>
174	Katerina Matsagos <i>Banu Alpsü</i>
204	Ausstellung der Stipendiat*innen /
	Exhibition of the Fellows 2013–2025 <i>Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf</i>
234	Stipendiat*innen / Fellows 2003–2013
235	Jury dHCS-Stipendium / dHCS Fellowship Jury
254	Impressum / Imprint