

INHALT

KLEINE CHRONOLOGIE DES HÖRSPIELS	7
1. EINFÜHRUNG	16
2. ZWISCHEN RADIO UND KULTUR (1923-1929)	25
3. LITERARISCHE BLÜTEZEITEN (1929-1968)	37
3.1 Schriftsteller entdecken das Hörspiel	37
3.2 Zwischen Literatur und Propaganda	51
3.3 Literatur prägt das Hörspiel	60
4. LITERATUR ODER AKUSTIK (1968-1985)	94
5. KULTUR UND UNTERHALTUNG (1985-2000)	125
6. DIGITALE ENTGRENZUNGEN (1999-2020)	168
6.1 Paradigmenwandel: Hörbuch first	168
6.2 Speicherrevolution: Literarische Adaptionen im Podcast	197
7. LITERATUR	210
PERSONENREGISTER	227