

Vorwort <i>Sonja Broy, Thomas Kuder</i>	6
Bernhard und Molli – ein Seitenblick auf gefühlvolle Orte <i>Peter Köddermann</i>	10

Teil 1

»Orte machen« und »Orte nicht machen«

Symbolische Orte machen – ein Potenzial der Stadtentwicklung <i>Thomas Kuder</i>	18
Die Turmuhr schlägt wieder – Partizipation und Integration am Hauptbahnhof Oberhausen <i>Sonja Broy</i>	30
Ressource Industriekultur – Zeche Carl in Essen-Altenessen <i>Klaus Wermker</i>	42
Unsichtbarmachung des Anderen? Das langjährige Ringen um einen symbolischen Erinnerungsort in Essen <i>Alfons Kenkmann</i>	56

Teil 2

Aus der Vergangenheit in die Zukunft

Von der IBA Emscher Park bis zu Kirchenräumen – industriekulturelle Entwicklung im Spannungsfeld des Denkmalschutzes <i>Achim Pfeiffer</i>	72
Manchester Means Business? Stadtentwicklung zwischen kreativer Aneignung und ökonomischer Inwertsetzung des industriellen Erbes <i>Christine Schoenmakers</i>	78
Kassel: Das Ringen um die Weiterentwicklung der wiederaufgebauten Stadt als Ausgangspunkt für baukulturelles Handeln <i>Uwe Altrock</i>	92
Das Berliner Olympiagelände: Politische Topografie und Konjunkturen der Erinnerung im geteilten und vereinten Berlin <i>Jutta Braun</i>	116

Teil 3

Potenziale

Der Leerstand als Projektionsfläche für Träume über und Verzweiflung an der Stadtentwicklung <i>Oliver Hasemann</i>	136
Fußball findet Stadt: Potenziale von Bolzplatz und Stadion für die Stadt- und Quartiersentwicklung <i>Sonja Broy, Kathleen und Mike Tyldesley, Jill Howitt</i>	146
Eleanor Rigby: Zur mitunter bemerkenswerten sozialen Konstruktion symbolischer Orte <i>Thomas Kuder</i>	170
Von Homebaked zu Kitty's Launderette – Quartiersentwicklung über symbolische Orte im Norden Liverpools <i>Sonja Broy</i>	186
Touristische Potenziale: Das Interesse am Authentischen. Eine Fallstudie über den Brunnenmarkt in Wien <i>Sandra Guinand, Claudia Bauer-Krösbacher</i>	202
Der Navarinou Park in Exarcheia (Athen): Ein symbolischer Ort? <i>Charikleia Kazantzidou</i>	218

Teil 4

Lessons Learned – ein Praxistest

Lessons Learned: Symbolische Orte gestalten <i>Sonja Broy</i>	232
--	-----

Biografien	252
Impressum	256