

Inhaltsverzeichnis

8 Vorwort von Bogdan Bogdanović

11 Einleitung

16 Wurzeln der schriftstellerischen Tätigkeit

- 18 Das Elternhaus: 1922–1932
- 22 Die Gymnasialzeit: 1932–1940
- 27 Das Studium, der Krieg und die ersten Nachkriegsjahre: 1940–1952
- 28 Konflikt Tito-Stalin
- 31 Das erste Denkmal als Anlass zum Schreiben: 1952
- 34 Die „Hungerjahre“: 1952–1959
- 34 Bautätigkeit – Zivile Architektur
- 37 Schriftstellerische Tätigkeit zwischen 1952 und 1959
- 41 Die erste Zeitungskolumne: 1956–1959
- 43 Das erste Buch: *Mali urbanizam – Der kleine Urbanismus*

52 Entwicklung der schriftstellerischen Tätigkeit

- 54 Die Zeit zwischen 1959 und 1981
- 55 Bautätigkeit – Denkmäler
- 58 Lehrtätigkeit an der Universität Belgrad
- 60 Die Schule in Mali Popović
- 62 Mitglied der Serbischen Akademie der Wissenschaften und Künste
- 65 Bücher zwischen 1959 und 1981
- 92 Die Zeit zwischen 1982 und 1993
- 93 Bogdanović als Bürgermeister von Belgrad
- 95 Konflikt mit Milošević
- 99 Bücher zwischen 1982 und 1993
- 110 Im Wiener Exil – die Zeit nach 1993
- 113 Bücher nach 1993
- 133 Entwicklung der schriftstellerischen Tätigkeit im Überblick
- 135 Bogdanović und die Kritik

140 Zentrale Themen in Bogdanovićs Denken

- 142 Bogdanovićs kritische Haltung zur modernen Stadt
- 153 Bogdanović über Stadtutopien
- 153 Platons Atlantis
- 157 Das himmlische Jerusalem und Augustinus' Gottesstaat
- 161 Andere Stadtutopien
- 168 Symbole in der Stadt und die Stadt als Symbol
- 176 Tod der Stadt
- 183 Das synästhetische Erlebnis der Stadt

- 188 Resümee: Das literarische Werk von Bogdan Bogdanović

194 Anhang

- 196 Zeittafel – Lebenslauf von Bogdan Bogdanović
- 200 Werkverzeichnis von Bogdanovićs Bauten
- 202 Ausspracheregeln der serbischen Schrift

206 Literaturverzeichnis

- 209 Primärliteratur
- 209 Bücher vor 1993
- 210 Bücher nach 1993 – Wiener Exil
- 212 Sekundärliteratur
- 212 Rezensionen der Bücher
- 215 Sonstige Literatur über Bogdanović
- 219 Sonstige Literatur zur vorliegenden Arbeit
- 220 Interviews mit dem Verfasser
- 220 Rundfunk- und Fernsehsendungen
- 221 Sekundärliteratur – nach Autoren
- 229 Abbildungsnachweis