

## INHALTSVERZEICHNIS

<b>GUNTRAM HAZOD und ANDRE GINGRICH</b>	
Der Rand und die Mitte: Vorwort und Einleitung .....	1
<b>CHRISTIAN JAHODA</b>	
Bemerkungen zur Tradition einer weiblichen Schutzgottheit ( <i>srung ma</i> ) in Tabo (Spiti Tal, Himachal Pradesh, Indien) .....	11
<b>STEFAN KLOOS</b>	
Amchi Medizin zwischen Rand und Mitte .....	55
<b>THERESIA HOFER</b>	
Die tibetische Medizintradition aus Ngamring und deren Einfluss auf das medizinische Werk von Desi Sangye Gyatso (1653–1705) .....	78
<b>GERHARD EMMER</b>	
Ladakh als Mitte und als Rand: Zum Wandel kultureller und historischer Kontexte .....	103
<b>ELKE STUDER</b>	
Weisse Zelte am Schwarzen Fluss: Über die Beziehungen der nordtibetischen Klans von Nagchukha zu Lhasa in der Zeit vom 17. Jahrhundert bis heute .....	135
<b>UTE WALLENBÖCK</b>	
Labrang: Ethnischer und kultureller Schmelztiegel an der östlichen Peripherie Tibets .....	153
<b>GUNTRAM HAZOD</b>	
Die Blauschaflinie: Zu einer tibetischen Überlieferung der Herrschertötung .....	164
<b>ERNST STERNKELLNER</b>	
The Buddhist Tradition of Epistemology and Logic ( <i>tshad ma</i> ) and Its Significance for Tibetan Civilisation .....	193

## VI

EVA SCHWAB	
Tempel, Haushalt, Migration: Anmerkungen zur Dynamik gesellschaftlicher Beziehungen bei den Yölmuwa in Helambu .....	211
GABRIELE TAUTSCHER	
Die „Zähmung“ der Seen Tsho na Tsho kar (Gosainkund) und Ama Tsho men (Bhairavkund): Zur politischen Bedeutung der Seenkulte im Himalayaraum zwischen Nepal und Tibet .....	239
HILDE SCHÄFFLER	
Koloniale Ränder und postkoloniale Identitäten: Das Beispiel der Naga in Nordostindien .....	271
Der Mühlstein des Gesar: Anmerkung zum Titelbild .....	298
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .....	299