

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
----------------	----------

1. Schritt: Die Projektplanung – Am Anfang ist die Idee	3
--	----------

1.1 Vorüberlegungen in einem Team	4
1.1.1 Was sind unsere Fähigkeiten?	4
1.1.2 Welche Erfahrungen haben andere Projektgruppen gemacht?	5
1.1.3 Interne Kompetenzen klären!	6
1.2 Die Projektidee	6
1.2.1 Welches Thema soll erarbeitet werden?	6
1.2.2 Strategien zur Auswahl eines Musicals	8
1.2.3 Welches Musical gefällt uns?	9
1.3 Rahmen und Umfang des Projektes	10
1.3.1 Projektform festlegen!	10
1.3.2 Zielgruppe bestimmen!	12
1.3.3 Projektarbeitsgruppen und -elemente	12
1.3.4 Probe- und Aufführungsräume	14
Checkliste 1: Die Projektplanung – Am Anfang ist die Idee	15

2. Schritt: Der Finanzierungsplan – Ohne Geld kein Arbeitsfeld!	17
--	-----------

2.1 Ermittlung der Kosten	18
2.1.1 Wie aufwändig wird unser Projekt?	18
2.1.2 Welche Kosten kommen auf uns zu?	19
2.2 Kalkulation	21
2.2.1 Die Ausgaben	21
2.2.2 Die Einnahmen	22
2.2.3 Die „Einnahmen/Ausgaben“-Übersicht	23
2.2.4 Input, Output, Outcome – Eine Argumentationshilfe	23
2.3 Finanzkooperationspartner	24
2.3.1 Ausschüsse, Gremien und Förderpläne	24
2.3.2 Mitveranstalter	25
2.3.3 Die Schirmherrschaft	26
2.3.4 Spenden und Sponsoring	26
Checkliste 2: Der Finanzierungsplan – Ohne Geld kein Arbeitsfeld!	28

3. Schritt: Die Öffentlichkeit – Sag es allen weiter!	30
--	-----------

3.1 Werbemittel erstellen	31
3.1.1 Handzettel	31
3.1.2 Plakate	32
3.1.3 Anmeldeflyer	33

3.2 Wie wird das Projekt bekannt?	35
3.2.1 Interner Verteiler	35
3.2.2 Externer Verteiler	36
3.2.3 Pressearbeit	37
3.2.4 Lokalradio	39
3.2.5 Internet	40
3.3 Werbung für die Abschlusspräsentation	41
3.3.1 Die Gestaltung des Vorverkaufs	41
3.3.2 Werbung über die Projektteilnehmer	43
3.3.3 Das kleine Konzert für die große Abschlusspräsentation	43
Checkliste 3: Die Öffentlichkeit – Sag es allen weiter!	44

4. Schritt: Die Projektverwaltung – Organisation pur	46
---	-----------

4.1 Adressen und Daten	47
4.1.1 Adressen sind kostbare Güter	47
4.1.2 Anmeldungen annehmen und verwalten	47
4.1.3 Die Anmeldebestätigung	48
4.1.4 Der Kostenbeitrag	51
4.2 Listen, Listen, Listen	51
4.2.1 Erstellung von Mitarbeiter- und Teilnehmerlisten	51
4.2.2 Material- und Einkaufslisten	52
4.3 Der Bühnenplan	59
4.4 Projektdokumentation	62
Checkliste 4: Die Projektverwaltung – Organisation pur	63

5. Schritt: Die Projektdurchführung – Jetzt geht's los!	64
--	-----------

5.1 Die Eltern	65
5.1.1 Der gute Kontakt zu den Eltern	65
5.1.2 Elternmitarbeit	65
5.1.3 Elterninfo	66
5.2 Projektarbeitsgruppen	69
5.2.1 Chor	69
5.2.2 Sologesang	71
5.2.3 Kulisse und Requisite	73
5.2.5 Theater	73
5.2.6 Tanz	75
5.2.7 Technik	77
5.3 Gestaltung der Proben	77
Checkliste 5: Die Projektdurchführung – Jetzt geht's los!	80

6. Schritt: Die Präsentationsphase – Licht aus, Spot an! 81

6.1 Vorbereitung der Veranstaltung	82
6.1.1 Der „Hausmeister“	82
6.1.2 Die Ortsbesichtigung	82
6.1.3 Sicherheitsstandards	83
6.2 Vom Bühnenplan zum Bühnenbild	84
6.2.1 Ablauf und Organisation eines Bühnenaufbaus	84
6.2.2 Der Zuschauerraum	86
6.3 Tipps für eine gelungene Abschlusspräsentation	86
Checkliste 6: Die Präsentationsphase – Licht aus – Spot an!	89

7. Schritt: Die Projektnachbereitung – Wir haben's geschafft! 90

7.1 Nach getaner Arbeit	91
7.2 Vom Umgang mit Lob und Kritik	91
7.3 Dokumentationsideen für ein Kindermusical-Projekt	92
7.4 Auswertung und Abschluss des Kindermusical-Projektes	93
Checkliste 7: Die Projektnachbereitung – Wir haben's geschafft!	95

Anhang – Weiterführende Literatur – Internet – CD-ROM 96

Anhang	96
Und was ist mit der GEMA?	96
Meldung von öffentlichen Aufführungen	96
Sonderfall bei Musicals und Singspielen	96
Versicherungsschutz bei Veranstaltungen	97
Empfehlenswerte Kindermusicals	98
Weiterführende Literatur:	99
1. Schritt: Die Projektplanung – Am Anfang ist die Idee	99
2. Schritt: Der Finanzierungsplan – Ohne Geld kein Arbeitsfeld!	100
3. Schritt: Die Öffentlichkeit – Sag es allen weiter!	101
4. Schritt: Die Projektverwaltung – Organisation pur	101
5. Schritt: Die Projektdurchführung – Jetzt geht's los!	102
6. Schritt: Die Präsentationsphase – Licht aus – Spot an!	104
7. Schritt: Die Projektnachbereitung – Wir haben's geschafft!	105
Weiterführende Quellen im Internet	105
Hinweise zur CD-ROM	105

Stichwortverzeichnis 106
