

Inhaltsverzeichnis

| | Seite |
|---|-------|
| Vorwort von Dr. Werner Kirchhoff, Leiter Kulturamt der Stadt Fulda | 7 |
| Einleitung von Michael Mott | 8 |
| Alles fier Foll! (Mundartgedicht von Günther Elm) | 9 |
| Panoramaaufnahmen (Acht Fotoaufnahmen von Fulda, 1936) | 10 |
| „Sonnenbäckersch, Salzhaus und Garnisonsapotheke“ (Unterm Heilig Kreuz) | 18 |
| Die „Grüne Schlupp“ neben dem „Wilden Mann“ (Friedrichstraße) | 22 |
| Gekrönte und ungekrönte Häupter logierten im „Kurfürst“ | 25 |
| Von wo Fuldas Dombaumeister Ausguck hielt (Rittergasse) | 28 |
| Die „Alte Post“ als Entree zum Barockdom (Wilhelmstraße) | 31 |
| Wo einst Zarah Leanders Lieder erklangen (Kronhofstraße) | 34 |
| In der Quadtmühle nahe des „Waschluchs“ spukte es (Kronhofstraße) | 36 |
| Domizil von Fuldas erster Elektro-Werkstätte (Mühlenstraße) | 39 |
| „Herztropfen“ für die Damen im „Rothen - Löwen“ | 41 |
| Bei „Ballmaiersch“ und im „Oeleläädche“ (Luckenberg) | 44 |
| Von Hofseilerei zum Paradies für Naschkatzen (Unterm Heilig Kreuz) | 46 |
| Ein mit Ochsenblut getränktes „Gotisches Stöckelhaus“ (Mittelstraße) | 49 |
| Wo die Kroaten ihre „Rothmäntel“ zum Fenster heraushängten (Zitronenmannsgäßchen) | 51 |
| 45.000 Artikel: Vom Hosenknopf bis zur Einbauküche (Mittelstraße) | 54 |
| „Die Glocke“ wurde zum „Goldenen Storch“ (Mittelstraße) | 57 |
| Blutarme fanden einst im „Krokodil“ Stärkung (Karlstraße) | 60 |
| Die „Wollgarn“, ein Relikt heimischer Industriegeschichte | 63 |
| „Gutthäter“ stifteten für fürstliches „Wayzenhaus“ (Löherstraße) | 66 |
| Aus Arbeiterinnenhospiz St. Joseph wurde Seniorenhaus | 69 |
| „Gaserleuchtungsanstalt“ und „Peppmännere“ (Frankfurter Straße) | 71 |
| Die „Staffen-“ oder „Ziegelmühle“ in der „Kehgass“ (Johannisstraße) | 74 |

| | |
|---|-----|
| „Herr Schminke, Herr Schminke, zu Hilfe, ich versinke“ (Rosenbad) | 77 |
| Sturmiusbräu und Sanitätskraftbier aus der Tivoli (Maberzeller Straße) | 80 |
| Die Mühle „uff der Brücken bei St. Catrin“ (Lange Brücke) | 83 |
| Die dompfarrliche Knabenschule mit dem Auge Gottes (Hinterburg) | 86 |
| Einst Sonntagsvergnügen: „Mir genn uff dee Bällevü“ (Marienstraße) | 88 |
| Bomben zerstörten Deutschen Kaiser (Leipziger Straße) | 92 |
| Vom Militärlazarett zum Landratsamt | 94 |
| „Altbau mit Pfiff“ und 360 Grad-Panoramablick (Zieherser Weg) | 97 |
| Geblichen sind wenige Klaviere und ein guter Ruf (Petersberger Straße) | 100 |
| Ein uraltes Spital mit zwölf Apostel Zimmer (Nikolausstraße) | 103 |
| Glanz und Ende der Wachsfabrikantenvilla Berta (Heinrichstraße) | 106 |
| Das zweite Haus am „Kurfürstendamm“ (Kurfürstenstraße) | 108 |
| Rund um das „Knie“ der Bahnhofstraße | 110 |
| Kampf um die Villen „Helvetia“ und Adam in der „Seufzerallee“ (Lindenstraße) | 112 |
| Berliner Reichsminister genehmigte Historismusbau (Lindenstraße) | 116 |
| Spezialität: „gefüllte Schuhsohlen“ und „Weinlaibchen“ (Floengasse) | 119 |
| Die alte Arnd-Villa im Stil des Neoklassizismus (Dalbergstraße) | 122 |
| Das „steinerne Haus inwendig des Florentores“ | 124 |
| Einst das Eckhaus „Zur neuen Mang uff der Doll“ | 127 |
| Ohne die „Harmonie“ lief in Fulda fast nichts!!! | 130 |
| Einst hieß es: Auf „zum keuschen Joseph“ (Peterstor) | 130 |
| In der „Heile-Gass“ wuchs in einem „Fünf-Fenster-Häuschen“ ein König auf (Universitätsstraße) | 137 |
| Drei alte „Häuserchen“ am „Hetzebloa“ (Universitätsplatz) | 139 |
| Ein Ärztehaus auf dem alten Terrain der Jesuitenkirche (Jesuitenplatz) | 142 |
| Die Metzgersippe Kramer und der Gasthof „Zur Traube“ (Steinweg) | 145 |
| Südfrüchte und Weine bei den „Zitronemännern“ (Buttermarkt) | 148 |
| Als Prinz Carneval mit der Bischofskutsche vorfuhr (Buttermarkt) | 150 |
| Panoramaaufnahmen (Außenansichten und Luftaufnahmen) | 154 |
| „Scho Bonifatius hotts begreffe!“ (Mundartgedicht von Günther Elm) | 158 |
| Stichwortverzeichnis | 159 |