

1 Der wissenschaftliche Vortrag – effektive Kommunikation zur Vermittlung von Forschungsergebnissen	1
1.1 Die Rahmenbedingungen bei Vorträgen haben sich verändert	2
1.2 Vorträge lohnen sich vierfach	2
1.3 Unterschiede zwischen geschriebenem und gesprochenem Wort – Papier und Vortrag	3
1.4 Wissenschaftlicher Vortrag und Businesspräsentation – Unterschiede und Besonderheiten	8
Literatur	9
2 Konferenz, Tagung und Co. – Anlässe für wissenschaftliche Präsentationen und Vorträge	11
2.1 Formate für wissenschaftliche Zielgruppen	11
2.2 Formate für Zielgruppen aus der allgemeinen Öffentlichkeit	18
Literatur	23
3 Von der Stoffsammlung zum wissenschaftlichen Vortrag – Vorbereitung als Schlüssel zum Erfolg	25
3.1 Forschungsergebnisse, Paper, Artikel und zusätzliche Informationen – Stoffsammlung für wissenschaftliche Präsentationen	26
3.2 Klassische Struktur wissenschaftlicher Vorträge	27
3.3 Rahmenbedingungen des Vortrags – Zuhörer, Ziel und Zeitvorgabe	30
3.4 Dramaturgie des Vortrags gestalten – Inhalte und den roten Faden festlegen	36
3.5 Visualisierung im Vortrag – Medien gezielt auswählen und einsetzen	40
3.6 Poster – Illustrierte Zusammenfassung von Forschung	48
Literatur	61
4 Visualisierung im Vortrag – Folien professionell gestalten	63
4.1 Grundlagen der Gestaltung – neun Regeln für bessere Folien	64
4.2 Klassische und illustrative Visualisierungselemente	65

4.3 Fünf Gestaltungsprinzipien wirkungsvoller Folien im wissenschaftlichen Vortrag	71
Literatur	117
5 Methoden, Resultate und Erkenntnisgewinn vermitteln – Vortrag und Präsentation	119
5.1 Abschließende Vorbereitungstätigkeiten zu Hause und im Konferenzraum	120
5.2 Einstieg – erster Eindruck, zum Thema hinführen und Aufmerksamkeit erhöhen	127
5.3 Hauptteil – die eigentliche Präsentation	141
5.4 Schluss – Kernthesen und Erkenntnisgewinn verankern	145
5.5 Fragerunde und Diskussion	148
5.6 Nachbereitung des Vortrags	151
Literatur	152
6 Bemerkenswertes und Nützliches – Werkzeugkasten für wissenschaftliche Vorträge	153
6.1 Kommunikation und ihre Wirkung bei Vorträgen	153
6.2 Lampenfieber – ein menschliches Überlebensprogramm zwischen Glanzleistung und Blockade	165
6.3 Den Vortrag frei vortragen, vorlesen oder auswendig lernen	175
6.4 Blick des Publikums führen – mit Laserpointern, Animationen und den Händen	177
6.5 Hyperlinks – bei Bedarf Zusatzinformationen liefern oder den Vortrag abkürzen	179
6.6 Diskussion und Publikum steuern	180
Literatur	188
7 Virtuelle Präsentationen meistern	191
7.1 Vorbereitung	192
7.2 Kurz vor der Präsentation	199
7.3 Einstieg	202
7.4 Hauptteil	204
7.5 Schluss	206
7.6 Diskussion	207
7.7 Nachbereitung	207
Literatur	208