

# Inhalt

<b>I. Das didaktisch-methodische Konzept des Unterrichtswerkes für die Sekundarstufe II AKZENTE RELIGION</b>	<b>6</b>
<i>Georg Bubolz</i>	
1. Kontextuelle Religionsdidaktik – Oder: Der fachdidaktische Ansatz	6
2. Zum Umgang mit Texten – Oder: Vom Deutsch- und Literaturunterricht lernen	17
3. Zur Bilddidaktik – Oder: Vom Kunstunterricht lernen	21
4. Vom Umgang mit Karikaturen – Oder: Von den Gesellschaftswissenschaften lernen	27
5. Vom Umgang mit Musik – Oder: Vom Musikunterricht lernen	29
6. Zur Analyse audiovisueller Texte – Oder: Kontextuelle Zugänge der Mediendidaktik	34
<b>II. Das Unterrichtswerk AKZENTE RELIGION im Blick auf Lehrplanvorgaben und Sequenzbildung</b>	<b>39</b>
<i>Heribert Fischer</i>	
1. Die Lehrpläne »Evangelische Religionslehre« und »Katholische Religionslehre« in Nordrhein-Westfalen (1999) – exemplarisch betrachtet	39
2. Die Gemeinsamkeiten und Unterschiede in den Lehrplänen	40
3. Sequenzen, die auf die Lehrpläne »Evangelische Religionslehre« und »Katholische Religionslehre« in Nordrhein-Westfalen (1999) abgestimmt sind – Übersichten für die Fachkonferenzen	46
4. Zum Umgang mit Ganzschriften	73
<b>III. Beispiele für Klausuren</b>	<b>75</b>
<i>Ursula Tietz</i>	
AKZENTE RELIGION 1	76
AKZENTE RELIGION 2	85
AKZENTE RELIGION 3	101
AKZENTE RELIGION 4	122
Abitur	139
Verzeichnis der Schriftzitate	143