

Inhalt

Vorwort	7
Geleitwort von C. G. Jung	11
Zur Einführung	13
1. Wesen und Struktur der Psyche	17
Bewußtsein und Unbewußtes	17
Die Bewußtseinsfunktionen	20
Die Einstellungstypen	27
Das Typenproblem beim schöpferischen Menschen	32
Die Persona	36
Die Inhalte des Unbewußten	40
Der Komplex	44
Die Archetypen	47
2. Die Ablaufs- und Wirkungsgesetze der Psyche	57
Der Libidobegriff	57
Die Gegensatzstruktur	58
Die Bewegungsformen der Libido	60
Progression und Regression	61
Wertintensität und Konstellation	62
3. Die praktische Anwendung der Lehre Jungs	65
Der Doppelaspekt der Jungschen Psychologie	65
Die Beziehung zu den exakten Wissenschaften	67
Kausale und finale Betrachtungsweise	70
Das dialektische Verfahren	72
Wege zum Unbewußten	73
Der Traum	74
Die Deutung des Traumes	76
Die Wurzeln des Traumes	77
Die verschiedenen Traumtypen	78
Die Anordnung der Träume	80
Die Vieldeutigkeit der Traum Inhalte	81
Der kompensatorische Aspekt des Traumes	82

Der Traum als »Kinderland«	83
Die Etappen der Interpretation	85
Die Struktur des Traumes	85
Der Konditionalismus	86
Die Amplifikationsmethode	87
Die reduktive Deutung	89
Der dynamische Aspekt des Traumes	90
Individueller und kollektiver Sinn	92
Deutungsformen	94
Die Projektion	95
Das Symbol	97
Symbol und Zeichen	99
Bildgestaltungen	100
Grundprinzipien der Analyse	102
Vom Sinn der Neurose	104
Der prospektive Aspekt	106
Die Entwicklung der Persönlichkeit	107
Der Individuationsprozeß	109
Der Schatten	111
Animus und Anima	116
Die Archetypen des geistigen und des stofflichen Prinzips	125
Das Selbst	127
Die Selbstwerdung	132
Das vereinigende Symbol	135
Mandala-Symbole	135
Parallelen zum Individuationsprozeß	140
Analytische Psychologie und Religion	144
Wandlung und Reifung	147
Die Verantwortung liegt beim Einzelnen	149
 Kurzgefaßter Lebenslauf von C. G. Jung	 151
Anmerkungen	157
 Autoren-, Personen- und Sachregister	 175
Verzeichnis der deutschen Schriften von C. G. Jung	187
Verzeichnis der Gesammelten Werke von C. G. Jung	202