

Lesen bei den Römern	6
Die Römer lasen halblaut	6
Die Römer schrieben nicht in langen Zeilen	6
Wie müssen wir lateinische Texte gliedern?	8
Wie müssen wir Latein lesen?	9
Übersicht zu Quantität und Aussprache der Laute	10
Klangregie in der Dichtung	14
Die Betonung lateinischer Wörter	16
Betonung und Quantitäten in der Prosa	17
Betonung, Quantitäten und Pausen im Vers	18
Wie betont man die Wörter im Vers?	23
Die wichtigsten Versmaße	25
Daktylischer Hexameter	25
Elegisches Distichon	26
Iambische Metren	27
Trochäische Metren	30
Hendecasyllabus	31
Archilochische Strophen	31
Alkäische Strophe	33
Glykoneische Strophe	34
Asklepiadeische Strophen	35
Hipponakteische Strophe	37
Ionische Strophe	38
Sapphische Strophe	38
Beispiel für die Analyse eines lateinischen Textes	39
Metrik als Interpretationshinweis	43
Übungen zur Analyse und zur Betonung lateinischer Wörter	45
Verzeichnis der erwähnten Autoren	47
Begriffsregister	48
Literatur zur Vertiefung	48