

# INHALT

## Grammatik und Lexik

Der Zusammenhang zwischen Wortkörper, Wortinhalt und Bau der Sprache . . . . .	5
--	---

## Wortarten

<b>A. Grundbegriffe</b> . . . . .	6
<b>B. Das Verb</b> . . . . .	8
1. Allgemeines . . . . .	8
2. Die infiniten Formen; Hilfsverben; Modalverben . . . . .	10
3. Die vier Gefüge des Verbs (Überblick) . . . . .	13
4. Das Personengefüge (Person und Numerus) . . . . .	14
5. Das Gefüge der Tempora . . . . .	16
5.1 Die Bildungsweise der Tempora . . . . .	16
5.2 Die Bedeutung (Verwendungsweise) der Tempora . . . . .	19
5.3 Redeabsicht, Textsorte und Tempus . . . . .	35
6. Das Gefüge der Handlungsarten (Verbgenera) . . . . .	38
7. Das Gefüge der Modi (Aussagearten) . . . . .	41
7.1 Übersicht über das Gefüge . . . . .	41
7.2 Die Bildungsweise der Konjunktive . . . . .	42
7.3 Die Bedeutung (Verwendungsweise) der Konjunktive . . . . .	50
7.4 Der Imperativ . . . . .	55
8. Valenz; Funktionsverben . . . . .	56
<b>C. Die deklinierbaren Wortarten</b> . . . . .	58
1. Das Nomen (Das Substantiv) . . . . .	58
2. Der Artikel . . . . .	62
3. Das Adjektiv . . . . .	64
4. Die Pronomen . . . . .	70
5. Das Numerale (Zahlwort) . . . . .	78
<b>D. Die unflektierbaren Wortarten (Partikeln und Interjektionen)</b> . . . . .	82
1. Allgemeines . . . . .	82
2. Die Partikeln . . . . .	82
2.1 Das Adverb (Das Adverbium) . . . . .	82
2.2 Die Präposition . . . . .	85
2.3 Die Konjunktion . . . . .	87
2.4 Sonstige Partikeln (weitere Unterklassen) . . . . .	88
3. Die Interjektion . . . . .	89

## Satzglieder

<b>A. Wie ermittle ich Satzglieder?</b> . . . . .	90
<b>B. Die einzelnen Satzglieder</b> . . . . .	91
1. Das Prädikat . . . . .	91
2. Das Subjekt . . . . .	93
3. Die Objekte . . . . .	93
4. Die Adverbialien . . . . .	95
5. Das Verbativum . . . . .	96
6. Das Prädikativum . . . . .	97

<b>C. Kasusbestimmte und nicht im Kasus bestimmte Satzglieder</b> . . . . .	98
<b>D. Satzgliedteil: Das Attribut</b> . . . . .	98
<b>E. Satzglieder und Wortarten</b> . . . . .	103

## Syntax

<b>A. Hauptsatz und Nebensatz</b> . . . . .	104
<b>B. Der Hauptsatz</b> . . . . .	105
1. Die Arten des Hauptsatzes . . . . .	106
2. Derstellungsplan des Hauptsatzes (als Aussagesatz) . . . . .	107
3. Stellungenplan und inhaltliche Betonung im Aussagesatz . . . . .	109
<b>C. Der Nebensatz</b> . . . . .	111
1. Die Stellungenpläne des Nebensatzes und verwandte Satzbaumuster . . . . .	111
2. Die Einteilung der Nebensätze . . . . .	115
3. Stellungenplan und inhaltlich Betonung im Nebensatz . . . . .	121
<b>D. Komplexe Satzformen</b> . . . . .	122
<b>E. Mittel der Satzverbindung</b> . . . . .	125
<b>F. Bedingungsgefüge</b> . . . . .	128
1. Übersicht . . . . .	128
2. Die einzelnen Bedingungsgefüge . . . . .	130

## Arten der Redewiedergabe

<b>A. Übersicht</b> . . . . .	133
<b>B. Die einzelnen Arten</b> . . . . .	134

<b>Regeln für die Zeichensetzung</b> . . . . .	145
--	-----

## Anhänge

<b>A. Zwei Diagramme zur Rechtschreibung (Hilfen zur Getrennt- und Zusammenschreibung)</b> . . . . .	156
<b>B. Vergleichende Tabelle grammatikalischer Begriffsbezeichnungen</b> . . . . .	158

<b>Register</b> . . . . .	162
---------------------------	-----