

Inhalt

	VORSTAND DER NATIONAL-BANK
9	Geleitwort
	THOMAS A. LANGE
19	Engagement für Kultur und Gesellschaft als Ausdruck einer auf Verantwortungsbewusstsein und Nachhaltigkeit angelegten Unternehmensführung
	MARIO-ANDREAS VON LÜTTICHAU
37	Das Klavier als Bühne
	HEINZ-NORBERT JOCKS
69	Andocken an die Wirklichkeit Ein Gespräch mit Stephan Balkenhol
	BENEDETTA SAGLIETTI
111	Die stille Musik von Stephan Balkenhol
	WOLFGANG ULLRICH
121	Stephan Balkenhol und die zwei öffentlichen Räume
133	Biografie
134	Ausstattungsverzeichnis
138	Werke im öffentlichen Raum
138	Werke in öffentlichen Sammlungen
138	Bibliografie
141	Dank