

Inhalt

<i>Harri Günther</i> Geleitwort zur vierten Auflage	10
<i>Gunnar Porikys</i> Karl Foerster erntet Zeit	14
I Elternhaus in der Sternwarte	
Die ersten vier Jahrzehnte	19
<i>Karl Foerster</i> Elternhaus in der Sternwarte	22
<i>Friedrich Wilhelm Foerster</i> Meine Eltern	38
Im Geiste der Humboldt-Zeit	50
<i>Wilhelm Foerster</i> Ein Besuch bei Alexander von Humboldt	55
Morgenglanz des Daseins	61
<i>Karl Foerster</i> Kindheitstage an der Ostsee	63
<i>Ernst Foerster</i> Anekdoten aus der Jugendzeit	72
II Aufbruch und volle Fahrt	
Das Lebensprogramm des jungen Gärtners	77
Lehr- und Wanderjahre	79
<i>Karl Foerster</i> Aus Jugendbriefen	81
Der erste Katalog – die ersten Publikationen	94
<i>Monica Lepsius-Berenberg</i> Der große Gartenzauberer	99
<i>Karl Foerster</i> Pan und Psyche	105
<i>Johannes Guthmann</i> Der Wildrosenhag	115
Die Lebenswege der Geschwister	116
<i>Martha Foerster-Kühl</i> Von Westend nach Bornim	119
„Winterharte Blütenstauden und Sträucher der Neuzeit“	126
Blumenwälder im märkischen Gartensande	127

<i>Karl Foerster</i> Blumenveredelung und Kulturblüte	131
<i>Karl Foerster</i> Was sind winterharte, ausdauernde Blütenstauden?	134
<i>Karl Foerster</i> Nachsommer in Bornim	137
<i>Wilhelm Sebastian Heckscher</i> Als Kinder in Karls Gärten	140
 III Vom Blütengarten der Zukunft	
„Ein Samenkorn der Lebenszuversicht“	145
<i>Christian Grunert</i> Der Blütengarten im Schaufenster	146
<i>Karl Foerster</i> Überblick über die neuzeitlichen winterharten Dauerpflanzen, die Blütenstauden, Sträucher, Ranker und ihr Leben in den Gärten	147
<i>Karl Foerster</i> Vom Verflattern der Blütenwirkungen durch ihre Zersplitterung in Zeit und Raum, durch falsche Wahl der Blütenmenge und der Nachbar- pflanzen	156
<i>Karl Foerster</i> Über Blumenvasen	159
<i>Karl Foerster</i> Erste Begegnung mit der Staudenaster „Herbstmyrte“	162
Das Gute bricht sich nicht selber Bahn	165
Ernst Bauschinger und Margarete Schreiber: Erlebnisse mit KF	170
<i>Oskar Kühl</i> Wie die „Gartenschönheit“ in die Welt kam	173
<i>Karl Foerster</i> Frühling	176
<i>Karl Foerster</i> Sommer	179
<i>Karl Foerster</i> Herbst	184
<i>Karl Foerster</i> Winter	189
„Der neue Rittersporn – Geschichte einer Leidenschaft“	192
<i>Karl Foerster</i> Die blaue Stunde	198
„Unendliche Heimat“	204
<i>Karl Foerster</i> Blumengärten für intelligente Faule	205
<i>Rudolf Borchardt</i> Praktiker und Mystiker seiner Naturwelt	214
<i>Karl Foerster</i> Wintergezeiten	215
<i>Theodor Lessing</i> Das Gartenglück	219

IV Reise doch – bleibe doch!

Heimat und Fremde	225
<i>Elsa Waldersee Ein Garten von Karl Foerster</i>	227
<i>Karl Foerster Studienfahrt nach Pruhonitz</i>	230
<i>Karl Foerster April in Italien</i>	236
Gärtnerin aus Liebe	243
<i>Karl Foerster Ehe-Sakrament</i>	246
<i>Karl Foerster Aus Briefen an Frau und Tochter</i>	248
<i>Karl Foerster Beim Lesen alter Briefe</i>	258
<i>Karl Foerster Unser Samojedenspitz</i>	260
<i>Eva Foerster Das Vergangene kann nicht zur Ruhe kommen</i>	263

V Glücklich durchbrochenes Schweigen

Bornim – ein „Worpswede der Gartengestalter“	273
„Garten als Zauberschlüssel“	275
<i>Karl Foerster Der gelbe Garten wird vornehm</i>	279
<i>Karl Foerster Spätherbsthimmel über dem Garten</i>	283
<i>Karl Foerster Gartenzaungespräch des Pförtners Emil Kuschke mit Zwischenrufen der Beteiligten</i>	284
„Gräßlich ein Garten ohne Gräser“	287
Ein Tageslauf Karl Foersters	288
<i>Walter Funcke Neue Gärten mit neuen Blumen</i>	290
Betroffene Gedanken	294
Lobgesang auf den Gärtnerberuf	296
<i>Karl Foerster Blumen und Früchte lernen auf deine Rückkehr warten</i>	298
<i>Karl Foerster Du und das Gerücht</i>	301
<i>Karl Foerster Versöhnungs-Hemmungen</i>	303
Begärtnerung der Menschenseele	309
<i>Karl Foerster Gefährlichkeit der Welt</i>	311
<i>Rudolf Borchardt Zwei Briefe an Karl Foerster „Eine ganze neue Welt ist mir aufgegangen“</i>	313
<i>Karl Foerster Aus Briefen und Aufzeichnungen im Zweiten Weltkrieg</i>	317
<i>Karl Foerster Danksagung nach dem 70. Geburtstag</i>	321

<i>Karl Foerster</i> Natur	330
<i>Karl Foerster</i> „Die Anbetung“ von Albrecht Altdorfer	332
VI Du kannst nie groß und wunderbar genug vom Da-sein denken	
Das grüne Licht von Bornim	334
<i>Karl H. Meyer-Herrenhausen</i> Pflanzennamen statt Inventarnummern	339
„Das Leben ohne Phlox ist ein Irrtum“	344
<i>Karl Foerster</i> Wenn der Phlox blüht	346
Von der Zwergstaude bis zu den Sternen	353
<i>Karl Foerster</i> Die feierlichste Frühlingsblume	357
<i>Karl Foerster</i> Nutzgartenschönheit	363
<i>Karl Foerster</i> Vom Einzug der Gräser in die Gärten	368
<i>Karl Foerster</i> Wir Beraubten, ewig Beschenkten	371
<i>Karl Foerster</i> Uralte Bäume	377
<i>Karl Foerster</i> Die Lüge und ihre „harmloseren“ Schwestern	379
<i>Karl Foerster</i> Du kannst nie groß und wunderbar genug vom Dasein denken	383
Ehrungen ohne Ende	386
<i>Karl Foerster</i> Selbstbespiegelungen	387
„Karlchen“	390
Freunde, Gäste, Gratulanten an und über Karl Foerster	395
Otto Bartning/Beate Hahn/Leonid Leonow/Mien Ruys/Jewgenij Ludschuweit/Richard J. Neutra/Georg Pniower/Wilhelm Kempff/Käthe Voderberg/Hans Scharoun/Heinrich Dathe/Alice Herdan-Zuckmayer/Erwin Strittmatter/Carl Zuckmayer/Hermann Göritz/Siegward Sprotte	395
„Gartenfreude für alle“	417
<i>Karl Foerster</i> Garten und Familie	419
<i>Karl Foerster</i> Allerlei Rollen der Musik	423
„Freundschaft ist ein Zauberland“	429
Zeugnisse einer Lebensfreundschaft	430

<i>Karl Foerster</i> An Alfred Dedo Müller	433
<i>Alfred Dedo Müller</i> In Natur und Glauben tief verwurzelt	434
<i>Karl Foerster</i> Aus Briefen und Aufzeichnungen im Alter	439
 VII Vita semperflorens	
Das letzte Jahr	449
Sein Werk – Teil unseres Lebens	453
<i>Eva Foerster</i> Die letzten Tage Karl Foersters	455
Aus Briefen zum Tode Karl Foersters	
Helmut Gollwitzer/Leonid Leonow/Heinrich Alexander Stoll	460
<i>Karl Foerster</i> Melodie einer unvergessenen Reise	462
<i>Karl Foerster</i> Urgeleise	465
<i>Gunnar Porikys</i> Diener zweier Herren und einer Herrin	470
<i>Marianne Foerster</i> Abschied von einer geliebten Mutter und Freundin	475
 Anhang	
Zeittafel zu Leben und Werk	478
Personenregister	482
Quellenverzeichnis	488
Literaturempfehlungen	490