

Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG: Über Schwierigkeiten im Umgang mit Psychoanalyse und Literatur	VII
--	-----

WILHELM STEKEL

[Traum – Poesie – Neurose] (1909)	I
---	---

THEODOR REIK

Dichtung und Psychoanalyse (1912)	II
---	----

CARL GUSTAV JUNG

Über die Beziehung der analytischen Psychologie zum dichterischen Kunstwerk (1922)	18
--	----

EDITH AULHORN

Dichtung und Psychoanalyse (1922)	39
---	----

OTTO RANK

[Die Leistung der <i>neuen Psychologie</i> in ihrer Anwendung auf Dichterpersönlichkeit und Kunstschöpfung] (1926)	54
--	----

HANNS SACHS

Psychoanalyse und Dichtung (1926)	94
---	----

EWALD VOLHARD

Literaturwissenschaft und Psychoanalyse (1928)	103
--	-----

OSKAR WALZEL

[»Libidodichtung«] (1929)	125
-------------------------------------	-----

ADOLF VON GROLMANN

Literaturwissenschaft und Psychoanalyse (1930)	137
--	-----

WALTER MUSCHG

Psychoanalyse und Literaturwissenschaft (1930)	156
--	-----

WALTER DEHORN

Psychoanalyse und neuere Dichtung (1932)	177
--	-----

HERMANN PONGS

Psychoanalyse und Dichtung (1933) 220

ANHANG

Quellennachweise 261

Weiterführende Bibliographie 262

Personen- und Sachregister 273