

Inhalt

Christa Wolf, <i>Kassandra. Erzählung</i>	7
Anhang	
Christa Wolf, <i>Dritte Vorlesung</i>	161
Kommentar	
Zeittafel	213
Entstehungs- und Textgeschichte	222
Biographisch-gesellschaftlicher Kontext	222
Literatur- und motivgeschichtlicher Kontext ...	224
Entstehungsgeschichte	226
Textentstehung und Veröffentlichungs- geschichte	231
Wirkungsgeschichte	234
Die Frankfurter Vorlesungen	234
Die Buchausgaben	236
Bearbeitungen für Bühne und Hörfunk, bildkünstlerische Arbeiten, Lesungen	237
Deutungsansätze	240
Das »Kassandra«-Projekt als Ganzes lesen	241
Ästhetik und Politik aus der Perspektive der Geschlechterdifferenz	248
Der innere Weg: das Ringen um Autonomie	251

Geschichtsbetrachtung aus der Perspektive	
»von unten«	254
Literaturhinweise	257
Wort- und Sacherläuterungen	261