

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort (Nana Göbel) | 7 |
| Zum Geleit (Heinz Zimmermann) | 9 |
| Goetheanistische Arbeitsweise | |
| Erfahrung mit Idee durchtränken. | |
| Goethes naturwissenschaftliche Arbeitsmethode | 13 |
| Goetheanismus und anthroposophischer Schulungsweg | 25 |
| Die Geburt des Idealismus aus dem Scheitern | 39 |
| Kunst | |
| Die Metamorphose des Kapitells | |
| Von St. Foy in Conques durch die Zeiten | 55 |
| Auf der Seidenstraße. Eine Begegnung in Dunhuang | 69 |
| Erleuchtung und Auferstehung. | |
| Östlicher und westlicher Weg zum Geist | 87 |
| Biologie | |
| Naturbilder menschlicher Gestaltungskräfte: | |
| Tintenfisch, Schnecke und Muschel | 101 |
| Von Sperlingen, Webervögeln und Witwen | 125 |
| «Die Mistel will nicht, was die geradlinig sich entwickelnden Organisationskräfte wollen.» | 149 |
| Rätsel, die sich wechselseitig lösen. Von Pflanzen, Tieren und Menschen in den Gegensätzen von Australien und Südamerika | 153 |
| Anthropologie | |
| Ist die Ich-Organisation des Menschen die Ursache seiner Krankheiten? Versuch, das Ich als Doppelwesen zu beschreiben | 199 |
| Das Herz als Stauorgan | 221 |

Lebensbegegnungen

Ernst Haeckel: Eine Dankrede an sein Schicksal 245

Biographisches zur Begegnung mit Gerbert Grohmann 259

Anmerkungen und Literatur 265

Publikationen von Thomas Göbel 269

Textnachweise 277