

INHALT

Vorrede	VII
Einleitung zu den Büchern I-IV. Von Francis Cheneval ..	XI
1. Dantes Not oder die Philosophie als Kompensation	XIII
2. Der philosophische Selbstkommentar	XV
3. Der Kommentar als Bindeglied zwischen Dichtung und Philosophie	XXVII
4. Das Entstehungsmilieu des Convivio, Dantes Publikum und die Sprachen der Philosophie	XXXVIII
5. Das Gastmahl oder Philosophie für möglichst viele.....	LI
6. Dantes Lob der Philosophie	LVII
7. Das literarische Genus der 'commendatio philosophiae'	LXXXIII
8. Das Convivio und die philosophische Einführungsliteratur	LXXXVIII
9. Dantes Lob der Philosophie und die Universität Bologna	XCII
10. Weitere Formen und Strukturen des Convivio	C

DANTE ALIGHIERI Convivio / Das Gastmahl

Erstes Buch. Text (2) und Übersetzung	3
i, 1-19	3
ii, 1-17	9

iii, 1-11	15
iv, 1-13	19
v, 1-15	23
vi, 1-11	29
vii, 1-16	33
viii, 1-17	37
ix, 1-21	43
x, 1-14	47
xi, 1-21	53
xii, 1-13	59
xiii, 1-12	65
 Literalkommentar. Von Francis Cheneval	 71
Literatur	245
Index nominum	266
Index rerum	267
 Personenregister zu Einleitung und Literalkommentar (antike und mittelalterliche Autoren).....	 275