

1871–1914

BÜHNE DER BELLE ÉPOQUE

Die Zeit um die Jahrhundertwende ist eine Ära der Lebensfreude – später als »schöne Epoche« verklärt.

Seite 6

1875–1900

DIE MALER VON PARIS

Ihren besonderen Ruf verdankt die Stadt an der Seine nicht Unternehmern oder Politikern – sondern ihren Künstlern.

Seite 60

1914–1939

BEWEGTE JAHRE

In den verrückten *Années folles* der 1920er Jahre stürzen sich die Hauptstädter in einen Taumel von Jazz, Tanz und wildem Nachtleben.

Seite 68

1940–1944

UNTER DEM HAKENKREUZ

1940 marschiert die deutsche Wehrmacht in die Kapitale ein. Eine vierjährige Besatzungszeit beginnt.

Seite 96

1945–1965

EIN NEUER ANFANG

Nach dem Krieg mangelt es den Menschen in der Metropole an fast allem. Doch erstaunlich schnell beginnt der Wiederaufstieg.

Seite 104

1958–1968

NOUVELLE VAGUE

Der Pariser Studentenrevolution vom Mai 1968 geht ein cineastischer Umbruch voraus: die »Neue Welle«.

Seite 122

Karte: Paris, 1960

Seite 128

Bildvermerke, Impressum

Seite 131

Titelbild: Eiffelturm, 1927. Alle Fakten und Daten in dieser Ausgabe sind vom Verifikationsteam der Redaktion auf ihre Richtigkeit überprüft worden.
Redaktionsschluss: 25. September 2017