

Inhalt

- 1** Warum soll man dieses Buch lesen? 9
- 2** Warum sollte man sich überhaupt mit Kunst beschäftigen? 12
- 3** Warum schreibe ich dieses Buch? 20
- 4** Wie elitär darf Kunst sein? 25
- 5** Worum geht es in der Kunst? 34
- 6** Was wollen uns die Künstler sagen? 41
- 7** Wozu ist Kunst gut? 47
- 8** Warum kann nicht alles sofort verständlich sein? 48
- 9** Kann man über Kunst sprechen? 49
- 10** Was ist der Unterschied zwischen einem Kunstwerk und einem Menschen? 53
- 11** Kann ich das auch? 58
- 12** Was soll ich vor einem Kunstwerk empfinden? 63
- 13** Ist Kunst nur was für Leute mit Geld? 67
- 14** Was ist der Unterschied zwischen einem Kunstwerk und einem Buch? 74
- 15** Was ist der Unterschied zwischen einem Kunstwerk und einem Satz? 80
- 16** Was ist der Unterschied zwischen einem Kunstwerk und einem Meterstab? 85
- 17** Was ist der Unterschied zwischen einem Kunstwerk und einem Auto? 88

- 18** Wie entsteht ein Werk? 95
- 19** Was braucht man, um Künstler zu sein? 99
- 20** Handelt es sich bei Kunst um ehrliche Arbeit? 101
- 21** Kann man Kunst lernen? 107
- 22** Worauf kommt es an? 110
- 23** Ich bin in einem Museum. Was soll ich tun? 117
- 24** Was ist der Unterschied zwischen einer Galerie und einem Museum? 120
- 25** Warum kosten nicht alle Kunstwerke gleich viel? 126
- 26** Wie verrückt ist der Kunstmarkt? 131
- 27** Wie kriminell ist der Kunstmarkt? 139
- 28** Lohnt sich Kunstraub? 150
- 29** Wie groß ist die Kunstwelt? 154
- 30** Wie erkennt man ein Kunstwerk? 158
- 31** Liegt Kunst im Auge des Betrachters? 164
- 32** Lässt sich über Geschmack streiten? 168
- 33** Warum ist Gegenwartskunst nicht so gut wie die Alten Meister? 172
- 34** Wie erkennt man ein gutes Kunstwerk? 175
- 35** Wie erkennt man ein schlechtes Kunstwerk? 186
- 36** Sind NFTs Kunst? 189
- 37** Wozu braucht man Originale? 198
- 38** Was ist wichtiger: Kunst oder Soziales? 205
- 39** Wie wird man mit Kunst erfolgreich? 208
- 40** Wie wird man mit Kunst reich? 211
- 41** Wie kommt man ganz nach oben? 213
- 42** Ich verstehe nichts. Liegt es an mir? 217
- 43** Warum sind Texte über Kunst so unverständlich? 219
- 44** Was ist in der Kunst alles erlaubt? 222

- 45** Wie frei ist die Kunst? 225
- 46** Ist nicht schon alles gemacht? 229
- 47** Können Bilder böse sein? 230
- 48** Kann Kunst die Welt verändern? 241
- 49** Ist die Kunst noch zu retten? 245
- 50** Was ist Kunst? 253

Anhang

Werke in der Reihenfolge ihres Erscheinens –
und wo man* sie finden kann 255

Literatur 260

Dank 267