

Inhalt

Hinführung 7

1. Wann kommt Kunst an ein Ende? 12
 2. Autorschaft und ästhetische Verantwortung 33
 3. Promptgenerierte Kunst 57
 4. Mensch oder KI –
ein Unterschied für die ästhetische Erfahrung? 93
 5. KI-Kunst, Fake und Fälschung 111
- Ausblick: Ist KI-Kunst das Ende der Kunst? 124

Anmerkungen 137

Literaturhinweise 142

Zur Autorin 151

Danksagung 152