

DIE GRUNDLAGEN 12

EIN KLEINER AUSFLUG IN DIE GESCHICHTE 14

Die Anfänge der Seifenherstellung 14

Die Seife verbreitet sich in Europa 14

WIEDERENTDECKUNG EINER HANDWERKS- TRADITION 15

Ein vielseitiges Hobby für Anfänger und Könner 15

MATERIAL UND AUSRÜSTUNG 16

Basiszutaten einer Seife 16

Grundausrüstung 16

Sicherheitsausrüstung 18

ARBEITEN MIT LAUGE 20

Gefäße zum Abwiegen und Anrühren 20

Wo wird Lauge angerührt? 21

Wie wird Lauge angerührt? 22

Hilfe bei Laugenkontakt 22

HERSTELLUNG DER ERSTEN SEIFE NACH DEM GRUNDREZEPT 24

GRUNDREZEPT (25ER-REZEPT) 25

DIE GELPHASE 28

Anheizen der Gelphase von außen 28

Vor- und Nachteile der Gelphase 29

AUSFORMEN UND SCHNEIDEN 30

Tipps zum Ausformen 30

Tipps zum Schneiden 31

DAS REINIGEN DER GERÄTE 31

REIFEN 32

Die optimale Reifezeit 32

TEST AUF FREIE LAUGE 32

Küsschentest 32

Den pH-Wert messen 33

DER LETZTE SCHLIFF 33

Aufhübschen 33

Einpacken und Lagern 33

DREI PALMÖLFREIE GRUNDREZEPTE 34

Aqua I 34

Aqua II – vegan 35

Milde Olive – vegan 35

SEIFENFORMEN 36

Blockformen und Dividor 36

Einzelformen und Trays 37

TIPPS UND TRICKS 38

INHALTSSTOFFE 40

DIE FARBE 42

Natürliche Möglichkeiten zur Färbung 42

Weitere farbgebende Stoffe 49

Synthetische Farbstoffe 54

Verarbeitung der farbgebenden Stoffe 58

DER DUFT 60

Parfumöle 60

Mischen von Parfumölen mit ätherischen

Ölen 62

Ätherische Öle 63

PORTRÄTS ÄTHERISCHER ÖLE 65

Duft oder kein Duft? 70

FLÜSSIGKEITEN ZUM ANRÜHREN DER LAUGE 71

Wasser 71

Hydrolate 73

Tee und Saft 73

Püriertes Obst und Gemüse 73

Kaffee 74

Alkoholische Getränke 74

Sole 74

Milch 74

FETTE UND ÖLE 78

GEWINNUNG DER FETTE UND ÖLE 80

Pressverfahren 80
Extraktion mit Lösungsmitteln 81
Hochdruckextraktion 81
Raffination kurz erklärt 81

HALTBARKEIT UND LAGERUNG VON ÖLEN 83

CHEMIE DER FETTE UND ÖLE 84

Fettsäuren 84
Weitere Inhaltsstoffe von Fetten 87
Fettkennzahlen 88
Fetthärtung und Fraktionierung 89

DIE VERSEIFUNGSREAKTION 90

Überfettung oder Laugenunterschuss? 92

SYSTEMATISCHE EINTEILUNG DER FETTE UND ÖLE 94

ERLÄUTERUNGEN ZU DEN ÖLPORTRÄTS 95

Ranziditätsfaktor 96
Härte 96

GRUPPE 1: SCHAUMFETTE 97

GRUPPE 2 a: BASISFETTE 100

GRUPPE 2 b: TIERISCHE BASISFETTE 105

GRUPPE 3 a: STABILE BASISÖLE 109

GRUPPE 3 b: BASISÖLE 117

GRUPPE 4: PFLEGEÖLE 120

WACHSE UND FETTSÄUREN 130

Jajobaöl 130
Weitere Wachse und wachsartige Stoffe 131
Bienenwachs 131
Beerenwachs 131
Blütenwachse 131
Wachsartige Stoffe 132
Sojawachs, Sojaflocken 132
Sonnenblumenwachs 132

Rapswachs oder Rapsbutter 132
Stearinsäure, Palmitinsäure und Myristinsäure 133

ÖLAUSZÜGE 134

Herstellen eines Ölauszugs 134
Verwendbare Ölsorten 135
Herstellung von Ringelblumenöl für Ringelblumenseife 135

EIGENE REZEPTE SINNVOLL ERSTELLEN 136

Vegane und palmölfreie Rezepte 136
Berechnung der Laugenmenge 137
Verseifungszahlen 138
Berechnung eines Rezepts 138
Abschätzen der Härte eines Rezeptes 142
Verarbeitungstemperaturen 142

ZUSATZSTOFFE 144

ZUSATZSTOFFE 146

Salz 146
Zucker 147
Glycerin 147
Seide 148
Zitronensäure und Natriumcitrat 148
Natriumcitrat 150
Milchprodukte 151
Stärke, Babypuder und Talkum 152
Lanolin 153
Eiweiß und Eigelb 153
Honig 153
Peelingzusätze 154
Vitamin E 154
Harze 156
Blüten und Kräuter 157
Schwefel 158