

# Inhalt

<b>Vorwort .....</b>	<b>10</b>
<b>Für einen guten Start der Lektüre .....</b>	<b>13</b>
<b>1 Zur Funktion von Konflikten .....</b>	<b>19</b>
1.1 Konflikte führen Entscheidungen zwischen Alternativen herbei .....	19
1.2 Konflikte verneinen bestehende Stabilität .....	23
1.3 Konflikte wandeln bestehende Labilität in Stabilität .....	25
1.4 Konflikte bearbeiten Kontingenz .....	29
<b>2 Zum Eigenleben von Konflikten .....</b>	<b>33</b>
2.1 Wie Konflikte ein Eigenleben entfalten .....	33
2.2 Wie Konflikte sich ernähren .....	38
2.2.1 Wie Konflikte die Art unseres Denkens nutzen .....	38
2.2.2 Wie Konflikte die Art unseres Fühlens nutzen .....	40
2.2.3 Wie Konflikte die Art unseres Wollens nutzen .....	41
2.2.4 Wie Konflikte Rollenvielfalt nutzen .....	42
<b>3 Zur Formbildung von Konflikten .....</b>	<b>44</b>
3.1 Wie entsteht ein soziales Konfliktssystem? .....	44
3.2 Neun Leitunterscheidungen für soziale Konflikte .....	47
3.2.1 Worauf schaut der Konflikt? .....	52
3.2.2 Was sieht der Konflikt? .....	58
3.2.3 Was findet der Konflikt gut? .....	64
3.2.4 Welchen Kontakt schafft der Konflikt? .....	71
3.2.5 Wie antwortet der Konflikt? .....	77
3.2.6 Wie spricht der Konflikt? .....	82
3.2.7 Woher kommt der Konflikt? .....	87
3.2.8 Worauf zielt der Konflikt? .....	92
3.2.9 Wie nutzt der Konflikt Macht? .....	98
3.3 Was gilt es festzuhalten? .....	104

<b>4 Zur Regulationskompetenz in Konflikten .....</b>	<b>110</b>
4.1 Was bedeutet Regulation? .....	110
4.2 Zwanghaft nett oder zwanghaft aggressiv? .....	112
4.2.1 <i>Muss ich aggressiv sein?</i> .....	112
4.2.2 <i>Muss ich nett sein?</i> .....	114
4.3 Die Regulation des Aufmerkens .....	116
4.3.1 <i>Regulationskompetenz am Pol »generalisiert«</i> .....	116
4.3.2 <i>Regulationskompetenz am Pol »spezifisch«</i> .....	117
4.4 Die Regulation des Beschreibens .....	119
4.4.1 <i>Regulationskompetenz am Pol »einfältig«</i> .....	119
4.4.2 <i>Regulationskompetenz am Pol »vielfältig«</i> .....	120
4.5 Die Regulation des Bewertens .....	122
4.5.1 <i>Regulationskompetenz am Pol »verabsolutiert«</i> .....	122
4.5.2 <i>Regulationskompetenz am Pol »unklar«</i> .....	124
4.6 Die Regulation des Kontakts .....	125
4.6.1 <i>Regulationskompetenz am Pol »feindlich«</i> .....	126
4.6.2 <i>Regulationskompetenz am Pol »dialogisch«</i> .....	127
4.7 Die Regulation des Reagierens .....	129
4.7.1 <i>Regulationskompetenz am Pol »verneinend«</i> .....	129
4.7.2 <i>Regulationskompetenz am Pol »wählend«</i> .....	130
4.8 Die Regulation des Agierens .....	132
4.8.1 <i>Regulationskompetenz am Pol »erkundend«</i> .....	132
4.8.2 <i>Regulationskompetenz am Pol »sendend«</i> .....	134
4.9 Die Regulation des Erklärens .....	136
4.9.1 <i>Regulationskompetenz am Pol »linear«</i> .....	136
4.9.2 <i>Regulationskompetenz am Pol »zirkulär«</i> .....	137
4.10 Die Regulation des Abzielens .....	139
4.10.1 <i>Regulationskompetenz am Pol »unentschieden«</i> .....	139
4.10.2 <i>Regulationskompetenz am Pol »durchsetzend«</i> .....	141
4.11 Die Regulation des Bemächtigens .....	143
4.11.1 <i>Regulationskompetenz am Pol »verhandelnd«</i> .....	143
4.11.2 <i>Regulationskompetenz am Pol »drohend«</i> .....	145
4.12 Seelische Konfliktkompetenz .....	147
<b>5 Zur Regulation von Konflikten .....</b>	<b>153</b>
5.1 Zum Verständnis der Funktion .....	153
5.2 Zum Verzicht auf Lösungen .....	156
5.3 Zur Beschreibung der Form .....	158
5.4 Zur Gewinnung von Spielräumen .....	167

5.4.1 <i>Die Suche nach Spielräumen in psychischen Mustern</i> .....	170
5.4.2 <i>Die Suche nach Spielräumen in der Sachdimension</i> .....	174
5.4.3 <i>Die Suche nach Spielräumen in der Sozialdimension</i> .....	176
5.4.4 <i>Die Suche nach Spielräumen in der Zeitdimension</i> .....	180
5.5 Zu den Kosten von Fixierungen .....	182
5.5.1 <i>Die Suche nach Kosten in den psychischen Mustern</i> .....	182
5.5.2 <i>Die Suche nach Kosten in der Sachdimension</i> .....	184
5.5.3 <i>Die Suche nach Kosten in der Sozialdimension</i> .....	186
5.5.4 <i>Die Suche nach Kosten in der Zeitdimension</i> .....	187
<b>6 Konflikte schüren und beruhigen lernen .....</b>	<b>190</b>
<b>Für einen guten Abschluss der Lektüre .....</b>	<b>196</b>
<b>Dank .....</b>	<b>198</b>
<b>Literatur .....</b>	<b>199</b>
<b>Über den Autor .....</b>	<b>208</b>