

INHALT

Wichtige Künstlerinnen und Künstler	ix
Karten	x
Vorbemerkung zum Sprachgebrauch	xv
Vorwort	xvii

ERSTER TEIL: **BILDNEREI**

1. Der Mann, der in den Kanal sprang	3
2. Hypnose im Wald	13
3. Eine Begegnung in Emmendingen	31
4. Anschauen gefährlich!	37
5. Die schizophrenen Meister	51
6. Abenteuer im Niemandsland	59

ZWEITER TEIL: **»ENTARTUNG«**

7. Gefällige Bildchen	73
8. Ein Abendessen bei den Bruckmanns	85
9. Einblicke in eine transzendente Welt	93
10. Kunst und »Rasse«	103
11. Eine Kulturrevolution	121