## Band II

15	Artikulatoren 3	361
15.1	Einleitung3	
15.2	Einteilung der mechanischen Artikulatoren3	362
15.2.1	Einteilung nach der Einstellbarkeit (Justierbarkeit)	362
15.2.2	Einteilung nach der Art der Gelenksimulation bzw. Anordnung	
	der Führungsflächen3	
15.3	Unterschiede SAM-Artikulator - Gerber-Condylator3	868
15.3.1	Charakteristika des SAM 2-Artikulators3	368
	Literatur 3	371
16	Farbe, Farbbestimmung und Farbangleichung	
16.1	Physikalische Aspekte des Farbsehens3	373
16.2	Physiologische Aspekte des Farbsehens 3	373
16.3	Farbvalenzen und Farbklassen3	
16.4	Primär-, Sekundär-, Komplementär-, Kompensationsfarben 3	
16.5	Einflüsse auf die Farbempfindung3	375
16.6	Metamerie und ihre Konsequenzen3	376
16.7	Farbordnungssysteme - Das Munsell-Color-System3	377
16.8	Grundlegende Prinzipien für die Farbbestimmung in der	
	Zahnmedizin3	379
16.9	Ästhetisch relevante Co-Faktoren3	80
16.10	Farbringsysteme zur Bestimmung der Zahnfarbe	882
16.11	Farbringsysteme zur Bestimmung der Stumpffarbe3	884
16.12	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung. 3	886
16.12 16.13		
	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung. 3	386
16.13	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung. 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung	3 <b>86</b> 387
<b>16.13</b> 16.13.1	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung. 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung	3 <b>86</b> 387 388
<b>16.13</b> 16.13.1 16.13.2	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung. 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung	8 <b>86</b> 887 888 889
<b>16.13</b> .1 16.13.2 16.13.3	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung	386 387 388 389 390
<b>16.13</b> 16.13.1 16.13.2 16.13.3 <b>16.14</b>	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung	386 387 388 389 390 392
<b>16.13</b> 16.13.1 16.13.2 16.13.3 <b>16.14</b> 16.14.1	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung	386 387 388 389 <b>390</b> 392 <b>394</b>
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala	386 388 389 390 392 394 397
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung. 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung. 3 VITA classical A1-D4-Farbskala. 3 VITA Touthguide 3D-MASTER. 3 VITA Linearguide 3D-MASTER. 3 Farbkommunikation mittels digitaler Fotografie. 3 Objektive Analyse digitaler Bilder. 3 Farbmessgeräte. 3 Perspektiven. 3	386 388 389 390 392 394 397
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung. 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung. 3 VITA classical A1-D4-Farbskala. 3 VITA Touthguide 3D-MASTER. 3 VITA Linearguide 3D-MASTER. 3 Farbkommunikation mittels digitaler Fotografie. 3 Objektive Analyse digitaler Bilder. 3 Farbmessgeräte. 3 Perspektiven. 3	886 887 889 890 892 894 897
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15 16.16	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala . 3 VITA Touthguide 3D-MASTER . 3 VITA Linearguide 3D-MASTER . 3 Farbkommunikation mittels digitaler Fotografie . 3 Objektive Analyse digitaler Bilder . 3 Farbmessgeräte . 3 Perspektiven . 3 Literatur . 3 Ästhetik in der Zahnmedizin . 3 Einleitung . 3	386 387 388 389 390 392 394 397 399
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15 16.16	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala	386 387 388 389 390 392 394 397 399 399
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15 16.16	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala . 3 VITA Touthguide 3D-MASTER . 3 VITA Linearguide 3D-MASTER . 3 Farbkommunikation mittels digitaler Fotografie . 3 Objektive Analyse digitaler Bilder . 3 Farbmessgeräte . 3 Perspektiven . 3 Literatur . 3 Ästhetik in der Zahnmedizin . 3 Einleitung . 3	386 387 388 389 390 392 394 397 399 399
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15 16.16	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala	386 387 388 389 390 392 394 397 399 399 401
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15 16.16	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala	386 387 388 389 390 392 394 397 399 399 401
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15 16.16	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala	386 387 388 389 392 394 397 399 399 401 404
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15 16.16	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala	386 387 388 389 392 394 397 399 399 401 404
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15 16.16	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala	386 387 388 399 392 394 397 399 399 401 405
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15 16.16	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala	386 387 388 389 392 394 397 399 401 405 409 414
16.13 16.13.1 16.13.2 16.13.3 16.14 16.14.1 16.15 16.16 17 17.1 17.2 17.3 17.4 17.5 17.6	Spezifische Einflüsse auf Farbbestimmung und Farbangleichung . 3 Schrittweises Vorgehen bei der Farbbestimmung . 3 VITA classical A1-D4-Farbskala	386 387 388 389 392 394 397 399 401 405 409 414

17.10	Klinische Konsequenzen	426
17.10.1	Genereller Umgang mit schwierigen Situationen	
17.10.2	Festsitzender Zahnersatz	
17.10.3	Kombinierter Zahnersatz	
17.10.4	Abnehmbarer Zahnersatz: Modellgussprothetik	
17.10.5	Abnehmbarer Zahnersatz: Hybrid- und Totalprothetik	
17.11	Simulation der dentalen Ästhetik	
17.12	Messung und Bewertung von Ästhetik	
17.13	Schlussbetrachtung	
	Literatur	
		452
18	Provisorische Versorgung	435
18.1	Einleitung	
18.2	Provisorien bei festsitzendem Zahnersatz	
18.2.1	Anfertigung direkt im Mund	
18.2.2	Schalenprovisorien	
18.2.3	Langzeitprovisorien laborgefertigt (ohne oder mit Gerüst)	
18.2.4	Langzeitprovisorien mit NEM-Gerüst	
18.2.5	Provisorien mittels CAD/CAM-Technologie hergestellt	
18.3	Provisorien bei abnehmbarem Zahnersatz	
10.5	Literatur	
	Littiatui	403
19	Abformung	465
19.1	Konventionelle Abformung	
19.1.1	Abformtechniken	
19.1.2	Einteilung der Abformmassen	
19.1.3	Allgemeine Anforderungen an Abformmassen	
19.1.4	Eigenschaften und Einsatzbereich der Abformmassen	
19.1.5	Abformlöffel	
19.1.6	Desinfektion von Abformungen	
19.2	Digitale Abformung	
.,	Literatur	
20	Kronenpräparationstechnik	479
20.1	Einleitung	
20.2	Erhaltung der Zahnstrukturen und Schutz der Pulpa	
20.3	Schutz des marginalen Parodonts	
20.4	Retentions- und Widerstandsform	
20.5	Werkstoffkundliche und konstruktionsbedingte Kriterien	
20.6	Ästhetische Kriterien	
20.7	Weitere zu beachtende Faktoren	
20.8	Präparationsformen	
20.9	"Präparationssatz Prothetik"	
20.10	Hilfsmittel bei der Präparation	
20.11	Kontrolle der Präparation	
20.12	Versorgung der Dentinwunde	
20.13	Abformung und Präparation	
20.13	Empfohlene Präparationsformen	
20.15	Perspektiven	
	I though	403

	AA A. III. ah a AArah ah Afra	400
21	Metallische Werkstoffe	
21.1	Grundlagen	
21.1.1	Metallische Bindung	
21.1.2	Legierungen	
21.1.3	Mechanische Eigenschaften	496
21.2	Metallische Werkstoffe und Verarbeitungstechnologien für	400
24.2.4	festsitzenden Zahnersatz	
21.2.1	Edelmetall-Legierungen	
21.2.2	Edelmetallfreie Legierungen	
21.2.3	Titan	
21.2.4	Verarbeitungstechnologien	
21.2.5	Fügetechnik	
21.3	Metallkeramik	
21.3.1	Verblendkeramik	
21.3.2	Verbund Metall-Keramik	
21.4	Metallische Werkstoffe für die abnehmbare Prothetik	
21.4.1	NiCr-Legierungen	
21.4.2	CoCr-Legierungen	
21.4.3	Edelmetall-Legierungen für Retentionselemente	
21.5	Biologische Reaktionen	
21.5.1	Toxizität	
21.5.2	Allergenität	
21.6	Biologische Prüfung dentaler Legierungen	
21.6.1	Zytotoxizitätstest	
21.6.2	Sensibilisierungstest	
21.7	Orale Manifestation von Materialunverträglichkeiten	
21.7 21.8	Ansätze zur Risikominimierung	511
_	Ansätze zur Risikominimierung  Geeignete Auswahl der Materialien	. <b> 511</b> 511
21.8	Ansätze zur Risikominimierung	. <b> 511</b> 511 512
<b>21.8</b> 21.8.1	Ansätze zur Risikominimierung  Geeignete Auswahl der Materialien	. <b> 511</b> 511 512
<b>21.8</b> 21.8.1	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur Keramische Werkstoffe	511 511 512 513
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22 22.1	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur	511 511 512 513
21.8 21.8.1 21.8.2	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik	511 511 512 513 517 517
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22 22.1	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur Keramische Werkstoffe Einleitung	511 511 512 513 517 517
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken	511 512 513 517 517 517 517 518
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken	511 512 513 517 517 517 517 518
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken	511 512 513 517 517 518 522 523
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2 22.2.3	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken Verarbeiten von Silikatkeramiken	511 512 513 517 517 518 522 523
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2 22.2.3 22.3	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken Verarbeiten von Silikatkeramiken Oxidkeramiken Aluminiumoxid Zirkonoxid	511 512 513 517 517 517 521 522 523 525 525
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2 22.2.3 22.3 2	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken Verarbeiten von Silikatkeramiken Oxidkeramiken Aluminiumoxid Zirkonoxid Festigkeits- und Bruchzähigkeitsprüfung	511 512 513 517 517 517 518 522 523 525 526
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2 22.2.3 22.3 2	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken Verarbeiten von Silikatkeramiken Oxidkeramiken Aluminiumoxid Zirkonoxid	511 512 513 517 517 517 518 522 523 525 526
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2 22.3.2 22.3.2 22.3.2 22.3.2 22.3.2	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken Verarbeiten von Silikatkeramiken Oxidkeramiken Aluminiumoxid Zirkonoxid Festigkeits- und Bruchzähigkeitsprüfung	511 512 513 517 517 517 517 518 522 523 525 526 529
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2 22.3.2 22.3.2 22.3.2 22.3.2 22.4 22.4	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken Verarbeiten von Silikatkeramiken Oxidkeramiken Aluminiumoxid Zirkonoxid Festigkeits- und Bruchzähigkeitsprüfung Festigkeiten und Bruchzähigkeiten von Keramiken	511 512 513 517 517 517 517 518 522 523 525 526 523
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2 22.3.2 22.3.2 22.3.2 22.4.1 22.4.1 22.4.2	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken Verarbeiten von Silikatkeramiken Oxidkeramiken Aluminiumoxid Zirkonoxid Festigkeits- und Bruchzähigkeitsprüfung Festigkeiten und Bruchzähigkeiten von Keramiken Korrelation zur klinischen Beanspruchung	511 512 513 517 517 517 518 522 523 525 526 523 533 534
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2 22.3.2 22.3.2 22.3.2 22.4.1 22.4.1 22.4.2	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken Verarbeiten von Silikatkeramiken Oxidkeramiken Aluminiumoxid Zirkonoxid Festigkeits- und Bruchzähigkeitsprüfung Festigkeiten und Bruchzähigkeiten von Keramiken Korrelation zur klinischen Beanspruchung Klinische Bewertung	511 512 513 517 517 517 517 522 523 525 526 533 534
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2 22.3 22.3	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken Verarbeiten von Silikatkeramiken Oxidkeramiken Aluminiumoxid Zirkonoxid Festigkeits- und Bruchzähigkeitsprüfung Festigkeiten und Bruchzähigkeiten von Keramiken Korrelation zur klinischen Beanspruchung Klinische Bewertung Literatur	511 512 513 517 517 517 517 518 522 523 525 526 533 534 534
21.8 21.8.1 21.8.2 22 22.1 22.2 22.2.1 22.2.2 22.3 22.3	Ansätze zur Risikominimierung Geeignete Auswahl der Materialien Qualitätssicherung Literatur  Keramische Werkstoffe Einleitung Silikatkeramik Traditionelle Silikatkeramiken Verstärkte Silikatkeramiken Verarbeiten von Silikatkeramiken Oxidkeramiken Aluminiumoxid Zirkonoxid Festigkeits- und Bruchzähigkeitsprüfung Festigkeiten und Bruchzähigkeiten von Keramiken Korrelation zur klinischen Beanspruchung Klinische Bewertung Literatur  Hochleistungskunststoffe/Thermoplaste	511 512 513 517 517 517 517 522 523 525 525 534 534 537 537

23.2.2	Chemische Eigenschaften	540
23.2.3	Optische Eigenschaften	540
23.2.4	Politur und biologische Aspekte	540
23.3	PAEK in der festsitzenden Prothetik	541
23.4	PAEK in der herausnehmbaren Prothetik	542
23.5	Verbund zu weiteren Kunststoffen	543
23.5.1	Verblend- und Befestigungskomposite	543
23.5.2	Prothesenkunststoffe	544
23.6	Verarbeitungstechnologien	545
23.6.1	Pressen	545
23.6.2	Subtraktive Verarbeitung	545
23.6.3	Additive Verarbeitung	
23.7	Weitere thermoplastische Hochleistungskunststoffe	546
	Literatur	546
24	Einführung in die Kronen-Brücken-Prothetik	551
24.1	Definition von Kronen und Brücken	551
24.2	Historische Entwicklung des Kronen- und Brückenersatzes	551
24.3	Einteilung, Indikationen und Kontraindikationen von	
	Kronenzahnersatz	553
24.3.1	Einteilung von Kronenzahnersatz	553
24.3.2	Indikationen von Kronenzahnersatz	554
24.3.3	Kontraindikationen von Kronenzahnersatz	555
24.4	Aufbau, Einteilung, Aufgaben, Indikationen und	
	Kontraindikationen von Brückenzahnersatz	555
24.4.1	Aufbau von Brückenzahnersatz	555
24.4.2	Einteilung von Brückenzahnersatz	556
24.4.3	Aufgaben von Brückenzahnersatz	560
24.4.4	Indikationen von Brückenzahnersatz	560
24.4.5	Kontraindikationen von Brückenzahnersatz	561
24.5	Verblockungsarten	561
24.6	Langzeitergebnisse mit Kronen und Brücken	562
	Literatur	
25	Metall- und Vollkeramiksysteme in der Kronen-Brücken-Prothetil	< 571
25.1	Einleitung	
25.2	Verarbeitungsverfahren für die Formgebung	
25.3	Metallkeramische Systeme	
25.3.1	Gerüstherstellung für metallkeramische Verbundsysteme	579
25.4	Vollkeramische Systeme	589
25.4.1	Gerüstherstellung für keramische Verbundsysteme	591
25.4.2	Herstellung von vollanatomischen Nicht-Verbundsystemen	
	(monolitisch/mehrschichtig)	596
	Literatur	605
26	Kronen-Brücken-Prothetik: Zahntechnische Arbeitsunterlagen .	607
26.1	Einleitung	
26.2	Sägemodellherstellung	607
26.2.1	Richtlinien zur Sägemodellherstellung	
26.2.2	Desinfektion, Lagerung und Vorbehandlung der Abformungen .	608

26.2.3	Die Herstellung des Zahnkranzes	609
26.2.4	Der Modellsockel mit integriertem Magnetsplit-Cast	
26.2.5	Segmentierung des Zahnkranzes	617
26.2.6	Die Modellstumpfvorbereitung	
26.3	Sägeschnittmodelle mit Kunststoffbasis	
26.4	Die flexible Zahnfleischmaske für das Arbeitsmodell	621
26.5	Die Herstellung eines individuellen Frontzahnführungstellers	623
26.6	Das Aufwachsen von Zahnformen (Wax-up)	
26.6.1	Additives Wax-up	
26.6.2	Komplettes Wax-up ("full wax-up")	
26.6.3	Wachsmodellation	
26.7	Digitale Arbeitsunterlagen	634
26.7.1	Modelle einscannen und Datenfiles exportieren	636
26.7.2	Digitales Wax-up und Mock-up	638
	Literatur	
27	Kronen-Brücken-Prothetik: Gestaltung und Herstellung	
	von Gussteilen	641
27.1	Einleitung	641
27.2	Die Wachsmodellation	641
27.2.1	Die äußere Kontur	642
27.2.2	Die Passgenauigkeit des Käppchens insgesamt	
27.2.3	Passgenauigkeit im Randbereich	
27.3	Gerüstgestaltung für die verblendete Restauration (mit Kerami	k
	oder Kunststoff)	
27.3.1	Unterstützung der Keramik	
27.3.2	Stabilität des Gerüsts	
27.3.3	Gerüstgestaltung aus ästhetischer Sicht	
27.3.4	Konturierung im marginalen Bereich	
27.3.5	Zwischengliedgestaltung	
27.3.6	Lötverbindungsflächen	
27.3.7	Übergang vom Metall zur Keramik	
27.3.8	Gerüstgestaltung für die Kunststoffverblendung	
27.4	Setzen der Gusskanäle	
27.4.1	Direktes Anstiften	
27.4.2	Direktes Anstiften mit Extrareservoir	
27.5	Lage des Gussobjekts in der Muffel	
27.6	Einbetten und Vorwärmen	
27.6.1	Muffeleinlage	
27.6.2	Expansionssteuerung	
27.6.3	Vorwärmen der Gussmuffel	
27.7	Das Vergießen von Dentallegierungen	
27.8	Ausbetten	
27.9	Feinaufpassung der Gussteile	
27.10	Oberflächenpolitur der Gussteile	
	Literatur	CCA

28	Kronen-Brücken-Prothetik: Klinischer und labortechnischer	
	Ablauf	. 665
28.1	Einleitung	. 665
28.2	Labor: Diagnostische Präparation	. 665
28.3	Klinik: Farbauswahl, Präparation am Patienten	
28.3.1	Zirkuläre Stufenpräparation	
28.3.2	Zirkuläre Hohlkehlpräparation (Seitenzähne)	
28.3.3	Zirkuläre Hohlkehlpräparation (Frontzähne)	
28.3.4	Kontrolle der Präparation	
28.4	Klinik: Postpräparatorische Maßnahmen am Patienten	
28.4.1	Abformung	
28.5	Labor: Modellherstellung	
28.6	Klinik: Gesichtsbogenübertragung, Kieferrelationsbestimmung,	
	Modelimontage	. 679
28.7	Labor: Vom Gipsmodell zur Restauration	
28.8	Klinik: Gerüstanprobe	
28.9	Die Verblendung von Gerüsten	
28.9.1	Die keramische Verblendung	
28.9.2	Die Kunststoffverblendung	
28.10	Klinik: Rohbrandanprobe (Keramik)	
28.10.1	Allgemeines	
28.10.1	Oberflächenkorrektur an der Keramik	
28.10.2 28.11	Labor/Klinik: Fertigstellung und Anprobe der Arbeit	
28.12	Klinik: Eingliederung der festsitzenden Arbeit	
28.12.1	Vorgehen beim Zementieren mit Zinkoxid-Phosphat-Zement	
28.12.1	Vorgehen beim Zementieren mit Glasionomerzement (GIZ)	
28.12.3	Vorgehen bei adhäsiver Befestigung	
20.12.3	Literatur	
	Literatur	. 600
29	Einführung in die Adhäsivprothetik	701
29.1	Definition	
29.1	Geschichte der Adhäsivprothetik	
29.2	Klebeverbundsysteme	
	Kleber-Schmelz-Verbund	
29.3.1	Kleber-Metall-Verbund	
29.3.2	Kleber-Keramik-Verbund	
29.3.3	Probleme beim Kleben	
29.3.4		
29.4	Adhäsivbrücken	
29.4.1	Indikationen von Adhäsivbrücken	
29.4.2	Kontraindikationen von Adhäsivbrücken	
29.4.3	Langzeitresultate von metallkeramischen Adhäsivbrücken	/ 14
29.4.4	Zusammenfassung: Vor- und Nachteile von metallkeramischen	74-
	Adhäsivbrücken	
29.4.5	Vollkeramische Adhäsivbrücken	
29.5	Keramische Veneers und Teilkronen	
29.5.1	Indikationen und Kontraindikationen von Veneers und Teilkronen	
29.5.2	Prinzipien bei Veneers und Teilkronen	/21
29.5.3	Langzeitresultate mit Veneers und Teilkronen	
	Literatur	723

30	Adhäsivprothetik: Klinischer und labortechnischer Ablauf 727
30.1	Klinik: Anamnese, Befundaufnahme, Situationsabformung,
	Gesichtsbogenübertragung, Kieferrelationsbestimmung,
	Diagnose, Planung727
30.2	Labor: Herstellung von Studienmodellen, Modellanalyse,
	diagnostisches Wax-up727
30.3	Klinik: Hygienephase, präprothetische Vorbehandlung,
	Reevaluation der Vorbehandlung727
30.4	Labor: Diagnostische Präparation, diagnostisches Wax-up 728
30.5	Klinik: Präparation am Patienten729
30.6	Klinik: Definitive Abformung, Gesichtsbogenübertragung,
	Kieferrelationsbestimmung733
30.7	Labor: Modellherstellung, Modellmontage im Artikulator 733
30.8	Labor: Technische Vorgehensmöglichkeiten bei der Herstellung
	von Adhäsivbrücken734
30.9	Labor: Modellation des Gerüsts in Wachs oder Kunststoff 734
30.10	Labor: Einbetten, Gießen, Ausarbeiten735
30.11	Klinik: Gerüstanprobe und Farbauswahl736
30.12	Labor: Verblendung von Adhäsivbrücken737
30.13	Klinik: Rohbrandanprobe (Keramik)738
30.14	Labor: Fertigstellung738
30.15	Klinik: Anprobe der fertigen Arbeit739
30.16	Konditionierung der Klebeflächen739
30.17	Klinik: Eingliederung von Adhäsivbrücken740
30.18	Klinik: Kontrolle und definitives Ausarbeiten der Ränder 741
30.19	Klinik: Nachsorge742
30.20	Klinik: Wiederbefestigung von Adhäsivbrücken
30.21	Behandlungsablauf bei Veneers und Teilkronen743
	Literatur
	Sachregister Band I bis IIIi