

# Inhalt

Einführung: Gute Ideen sind mehr als Geistesblitze • 9

## 1 Das Ungewohnte beflügelt die Phantasie

Eine Cafeteria mit schockierendem Angebot • 21

Kreativer frühstücken • 28

Kafka schärft den Verstand • 34

Wie gegrillter Aal das Denken lockern kann • 39

Zwei Sprachen, zwei Denkweisen • 48

Ein dickes Adressbuch erhöht das Risiko  
für gute Einfälle • 55

## 2 Mit der Entspannung kommen die Ideen

Im Meditationslabor • 65

Ein Gorilla wird unsichtbar • 72

Was Wodka, Schläfrigkeit und die Farbe Blau  
gemeinsam haben • 78

Wenn das Gehirn offline geht,  
kommt die Phantasie in Fahrt • 87

So arbeiten Genies • 97

Je mehr Alpha, desto origineller der Einfall • 101

Zu den Risiken und Nebenwirkungen  
der Ritalin-Gesellschaft • 109

### **3 Über die lebenslange Lust an der Neugier**

Kinder sind schöpferischer als Erwachsene –  
und umgekehrt • 119

Vom Schüler zum Entdecker:

Weniger Pädagogik ist mehr • 127

Feynmans Vater oder Eine Erziehung zu  
eigenständigem Denken • 132

Was einem verraten wird, kann man nicht mehr  
selbst herausfinden • 136

Wer übt, begabt sich selber • 147

### **4 Von der Gruppe zum kreativen Team**

»In der Savanne gab es auch keine Stockwerke« • 159

Ein Team von Stars ist nicht dasselbe  
wie ein Star-Team • 161

Wie man den Gruppen-IQ steigert • 165

Was tun mit Selbstdarstellern und Narzissten? • 172

Gutes Brainstorming, schlechtes Brainstorming • 176

Steve Jobs' Ein-Klo-Prinzip • 180

Sozialkompetente Gebäude • 184

Vom Wert gemeinsamer Kaffee- und Bierpausen • 191

Orte mit hohem Kreativitätsquotient • 192

## **5 Wie Sie Ihre eigene kreative Nische entdecken**

Genie – eine Sache von Talent oder Training? • 199

Der weltberühmte Komponist,  
der keine Noten lesen kann • 202

Was an kreativen Möglichkeiten in uns steckt,  
ist unvorhersagbar • 207

Vom Rebhuhnjäger zum revolutionären  
Wissenschaftler • 211

Woran erkenne ich, dass ich mein Ding  
gefunden habe? • 215

Schnittstellen sind Hotspots für das Neue • 222

In der Nische wirst du, wer du bist • 228

Anmerkungen • 235

Literatur • 247

Bildnachweis • 256

Danksagung • 257

Personen- und Sachregister • 258