HANSER



Leseprobe

zu

Programmieren lernen mit Kotlin

von Christian Kohls und Alexander Dobrynin

Print-ISBN: 978-3-446-47712-4 E-Book-ISBN: 978-3-446-47849-7 E-Pub-ISBN: 978-3-446-48005-6

Weitere Informationen und Bestellungen unter

https://www.hanser-kundencenter.de/fachbuch/artikel/9783446477124

sowie im Buchhandel

© Carl Hanser Verlag, München

Inhalt

Vor	wort	VII
1	Einführung	1
1.1	Eine Sprache für viele Plattformen	2
1.2	Deshalb ist Kotlin so besonders	3
1.3	Darauf dürfen Sie sich freuen	4
Teil	I: Konzeptioneller Aufbau von Computern und Software	7
2	Komponenten eines Computers	9
2.1	Beliebige Daten als binäre Zahlen	9
2.2	Wie Zahlen in Texte, Bilder und Animationen umgewandelt werden	12
2.3	Zahlen als ausführbarer Code	13
3	Zugriff auf den Speicher	15
3.1	Organisation des Speichers	16
3.2	Daten im Speicher und Datenverarbeitung im Prozessor	17
3.3	Heap und Stack	18
3.4	Programme als Code schreiben statt als Zahlenfolgen	18
4	Interpreter und Compiler	21
4.1	Virtuelle Maschinen, Bytecode und Maschinencode	22
4.2	Kotlin – eine Sprache, viele Plattformen	23
5	Syntax, Semantik und Pragmatik	25
5.1	Syntax	25
5.2	Semantik	26
5.3	Pragmatik	28
6	Eingabe – Verarbeitung – Ausgabe	31

7	Los geht's	33	
7.1	Integrierte Entwicklungsumgebung		
7.2	Projekt anlegen	36	
	, ,		
Teil	II: Grundlagen des Programmierens	39	
8	Anweisungen und Ausdrücke	41	
8.1	Ausdrücke	42	
	8.1.1 Literale	43	
	8.1.2 Operationen	44	
	8.1.3 Variablen und Funktionsaufrufe	46	
8.2	Evaluation von Ausdrücken	47	
	8.2.1 Evaluieren von Operatoren	47	
	8.2.2 Evaluieren von Funktionen	48	
	8.2.3 Evaluieren von Variablen	49	
8.3	Zusammenspiel von Werten und Typen	50	
	8.3.1 Typprüfungen durch den Compiler	51	
	8.3.2 Typen als Bausteine	52	
9	Basis-Datentypen	55	
9.1	Numerics	56	
9.2	Characters und Strings	60	
9.3	Booleans	61	
9.4	Arrays	62	
9.5	Unit	64	
9.6	Any	67	
9.7	Nothing	68	
	-		
9.8	Zusammenfassung	69	
10	Variablen	71	
10.1	Deklaration, Zuweisung und Verwendung	72	
10.2	Praxisbeispiel	75	
	10.2.1 Relevante Informationen extrahieren	75	
	10.2.2 Das Problem im Code lösen	76	
	10.2.3 Zusammenfassung	78	
11	Kontrollstrukturen	79	
11.1	Fallunterscheidungen mit if	79	
	11.1.1 if-Anweisung.	79	
	11.1.2 if Ausdruck	Ω1	

11.2	Pattern	-Matching mit when	83
	11.2.1	Interpretieren von Werten	85
	11.2.2	Typüberprüfungen	86
	11.2.3	Überprüfen von Wertebereichen	88
	11.2.4	Abbilden von langen if-else-Blöcken	90
11.3	Wieder	holung von Code mit while-Schleifen	92
	11.3.1	Zählen, wie oft etwas passiert	93
	11.3.2	Gameloop	94
11.4	Iteriere	n über Datenstrukturen mit for-Schleifen	96
	11.4.1	Iteration mit Arrays	97
	11.4.2	Iteration mit Ranges	98
	11.4.3	Geht das alles nicht auch mit einer while-Schleife?	99
11.5	Zusam	menfassung	100
12	Funkti	onen	101
12.1		vel- und Member-Functions	
	-		
		onsaufrufe (Applikation)	
		10.00 (0.11 0.0)	
		onsdefinition (Deklaration)	
		onen als Abstraktion	
12.6	Scopin	g	108
12.7	Rekurs	ve Funktionen	110
	12.7.1	Endlose Rekursion	
	12.7.2	Terminierende Rekursion	110
	12.7.3	Rekursion vs. Iteration	112
	12.7.4	Von Iteration zur Rekursion	113
12.8	Shadov	ving von Variablen	114
12.9	Inline-	Funktionen	115
12.10	Pure Fu	ınktionen und Funktionen mit Seiteneffekt	116
	12.10.1	Das Schlechte an Seiteneffekten	117
	12.10.2	Ohne kommen wir aber auch nicht aus	120
	12.10.3	Was denn nun?	121
12.11	Die Ide	en hinter Funktionaler Programmierung	122
12.12	Lambd	as	123
12.13	Closure	es	126
12.14	Funktio	onen höherer Ordnung	128
		Funktionen, die Funktionen als Parameter akzeptieren	128
		Funktionen, die Funktionen zurückgeben	130
12.15		menfassung	137
		r's	137

III: OI	bjektorientierte Programmierung	139
Was s	ind Objekte?	141
Klass	en	145
Eigene	Klassen definieren	145
Konstr	uktoren	147
14.2.1	Aufgaben des Konstruktors	149
14.2.2	Primärer Konstruktor	149
14.2.3	Parameter im Konstruktor verwenden	150
14.2.4	Initialisierungsblöcke	150
14.2.5	Klassen ohne expliziten Konstruktor	151
14.2.6	Zusätzliche Eigenschaften festlegen	151
14.2.7	Klassen mit sekundären Konstruktoren	152
14.2.8	Default Arguments	153
14.2.9	Named Arguments	154
Funktio	onen und Methoden	155
14.3.1	Objekte als Parameter	155
14.3.2	Methoden: Funktionen auf Objekten ausführen	156
14.3.3	Von Funktionen zu Methoden	158
Datenk	apselung	160
14.4.1	Setter und Getter	161
14.4.2	Berechnete Eigenschaften	163
14.4.3	Methoden in Eigenschaften umwandeln	
14.4.4	Sichtbarkeitsmodifikatoren	165
Speziel	le Klassen	167
14.5.1	Daten-Klassen	167
14.5.2	Enum-Klassen	172
14.5.3	Singuläre Objekte	176
14.5.4	Daten-Objekte	179
Versch	achtelte Klassen	180
14.6.1	Statische Klassen	181
14.6.2	Innere Klassen	182
14.6.3	Lokale innere Klassen	184
14.6.4	Anonyme innere Objekte	184
Inline-	Value-Klassen	185
Klasser	n und Objekte sind Abstraktionen	188
	•	
	Was s Klasse Eigene Konstru 14.2.1 14.2.2 14.2.3 14.2.4 14.2.5 14.2.6 14.2.7 14.2.8 14.2.9 Funktio 14.3.1 14.3.2 14.3.3 Datenk 14.4.1 14.4.2 14.4.3 14.4.4 Speziel 14.5.1 14.5.2 14.5.3 14.5.4 Verschal 14.6.2 14.6.3 14.6.4 Inline-Klasser	14.2.2 Primärer Konstruktor 14.2.3 Parameter im Konstruktor verwenden 14.2.4 Initialisierungsblöcke 14.2.5 Klassen ohne expliziten Konstruktor 14.2.6 Zusätzliche Eigenschaften festlegen 14.2.7 Klassen mit sekundären Konstruktoren 14.2.8 Default Arguments 14.2.9 Named Arguments Funktionen und Methoden 14.3.1 Objekte als Parameter 14.3.2 Methoden: Funktionen auf Objekten ausführen 14.3.3 Von Funktionen zu Methoden 14.4.1 Setter und Getter 14.4.2 Berechnete Eigenschaften 14.4.3 Methoden in Eigenschaften umwandeln 14.4.4 Sichtbarkeitsmodifikatoren Spezielle Klassen 14.5.1 Daten-Klassen 14.5.2 Enum-Klassen 14.5.3 Singuläre Objekte Verschachtelte Klassen 14.6.1 Statische Klassen 14.6.2 Innere Klassen

15	Movie	Maker – Ein Simulationsspiel	191
15.1	Überle	gungen zur Klassenstruktur	192
	15.1.1	Eigenschaften und Methoden von Movie	193
	15.1.2	Eigenschaften und Methoden von Director	194
	15.1.3	Eigenschaften und Methoden von Actor	195
	15.1.4	Genre als Enum	195
	15.1.5	Objektstruktur	196
15.2	Von de	r Skizze zum Programm	197
	15.2.1	Movie-Maker-Projekt anlegen	197
	15.2.2	Genre implementieren	198
	15.2.3	Actor und Director implementieren	198
	15.2.4	Erfahrungszuwachs bei Fertigstellung eines Films	200
15.3	Komple	exe Objekte zusammensetzen	201
	15.3.1	Skills als eine Einheit zusammenfassen	201
	15.3.2	Begleit-Objekt für Skills	202
	15.3.3	Objektkomposition und Objektaggregation	203
	15.3.4	Zusammensetzung der Klasse Movie	205
	15.3.5	Film produzieren	207
	15.3.6	Ein Objekt für Spieldaten	208
	15.3.7	Code zum Projekt	
Teil	IV: Ve	ererbung und Polymorphie	211
Teil 16		oung	
16	Vererl		213
16 16.1	Vererb	oung	213
16 16.1 16.2	Vererbi Vererbi	oung	213 214 216
16 16.1 16.2 16.3	Vererby Vererby Klasser Eigense	oung ungsbeziehung nhierarchien	213 214 216 217
16.1 16.2 16.3 16.4	Vererb Vererbu Klasser Eigense Zusam	Dung Ingsbeziehung Inhierarchien Chaften und Methoden vererben menfassung	213 214 216 217 219
16.1 16.2 16.3 16.4	Vererby Vererby Klasser Eigense Zusam	Dung Ingsbeziehung Inhierarchien Chaften und Methoden vererben Inmenfassung Inorphie	213 214 216 217 219 221
16.1 16.2 16.3 16.4	Vererle Vererbe Klasser Eigense Zusam Polym Überse	Dung Ingsbeziehung Inhierarchien Chaften und Methoden vererben Imenfassung Iorphie Ihreiben von Methoden	213 214 216 217 219 221
16.1 16.2 16.3 16.4	Vererb Vererb Klasser Eigense Zusam Polym Überse 17.1.1	bung Ingsbeziehung Ingsbeziehung Inhierarchien Ichaften und Methoden vererben Imenfassung Inorphie Ihreiben von Methoden IEine Methode unterschiedlich überschreiben	213 214 216 217 219 221 222 222
16.1 16.2 16.3 16.4	Vererb Vererb Klasser Eigense Zusam Polym Überse 17.1.1	bung lingsbeziehung lingsbeziehung linerarchien chaften und Methoden vererben menfassung lorphie hreiben von Methoden Eine Methode unterschiedlich überschreiben Dynamische Bindung.	213 214 216 217 219 221 222 223
16.1 16.2 16.3 16.4	Vererb Vererb Klasser Eigense Zusam Polym Überse 17.1.1	bung Ingsbeziehung Inhierarchien Chaften und Methoden vererben Imenfassung Iorphie Ihreiben von Methoden Eine Methode unterschiedlich überschreiben Dynamische Bindung. Überschreiben eigener Methoden	213 214 216 217 219 221 222 223 224
16.1 16.2 16.3 16.4	Vererl Vererb Klasser Eigense Zusam Polym Überse 17.1.1 17.1.2	bung lingsbeziehung lingsbeziehung linerarchien chaften und Methoden vererben menfassung lorphie hreiben von Methoden Eine Methode unterschiedlich überschreiben Dynamische Bindung.	213 214 216 217 219 221 222 223 224
16.1 16.2 16.3 16.4	Vererit Vererit Klasser Eigense Zusam Polym Überse 17.1.1 17.1.2 17.1.3 17.1.4	bung Ingsbeziehung Inhierarchien Chaften und Methoden vererben Imenfassung Iorphie Ihreiben von Methoden Eine Methode unterschiedlich überschreiben Dynamische Bindung. Überschreiben eigener Methoden	213 214 216 217 219 221 222 223 224 226
16.1 16.2 16.3 16.4 17	Vererit Vererit Klasser Eigense Zusam Polym Überse 17.1.1 17.1.2 17.1.3 17.1.4	Dung Ingsbeziehung Inhierarchien Chaften und Methoden vererben Imenfassung Iorphie Ihreiben von Methoden Eine Methode unterschiedlich überschreiben Dynamische Bindung. Überschreiben eigener Methoden Überladen von Methoden Ind Klassen Untertypen und Untertypen	213 214 216 217 219 221 222 222 223 224 226 227 228
16.1 16.2 16.3 16.4 17	Vererle Vererle Klasser Eigense Zusam Polym Überse 17.1.1 17.1.2 17.1.3 17.1.4 Typen	bung Ingsbeziehung Inhierarchien Chaften und Methoden vererben Imenfassung Inorphie Ihreiben von Methoden Eine Methode unterschiedlich überschreiben Dynamische Bindung. Überschreiben eigener Methoden Überladen von Methoden Ind Klassen	213 214 216 217 219 221 222 222 223 224 226 227 228
16.1 16.2 16.3 16.4 17	Vereri Vereri Vererbi Klasser Eigense Zusam Polym Überse 17.1.1 17.1.2 17.1.3 17.1.4 Typen (17.2.1	Dung Ingsbeziehung Inhierarchien Chaften und Methoden vererben Imenfassung Iorphie Ihreiben von Methoden Eine Methode unterschiedlich überschreiben Dynamische Bindung. Überschreiben eigener Methoden Überladen von Methoden Ind Klassen Untertypen und Untertypen	213 214 216 217 219 221 222 222 223 224 226 227 228
16.1 16.2 16.3 16.4 17	Vererit Vererit Vererit Klasser Eigense Zusam Polym Überse 17.1.1 17.1.2 17.1.3 17.1.4 Typen t 17.2.1 17.2.2	bung Ingsbeziehung Inhierarchien Ichaften und Methoden vererben Imenfassung Inorphie Ihreiben von Methoden Ieine Methode unterschiedlich überschreiben Ibynamische Bindung IÜberschreiben eigener Methoden IÜberladen von Methoden Iüberladen von Methoden Iund Klassen IObertypen und Untertypen Generalisierung und Spezialisierung	213 214 216 217 219 221 222 223 224 226 227 228 229 231
16.1 16.2 16.3 16.4 17	Vererit Vererit Vererit Klasser Eigense Zusam Polym Überse 17.1.1 17.1.2 17.1.3 17.1.4 Typen (17.2.1 17.2.2 17.2.3	ningsbeziehung nhierarchien chaften und Methoden vererben menfassung hreiben von Methoden Eine Methode unterschiedlich überschreiben Dynamische Bindung. Überschreiben eigener Methoden Überladen von Methoden und Klassen. Obertypen und Untertypen Generalisierung und Spezialisierung Typkompatibilität	213 214 216 217 219 221 222 223 224 226 227 228 229 231 234

18	Abstra	akte Klassen und Schnittstellen	237
18.1	Abstral	cte Klassen	237
18.2	Schnitt	stellen	239
	18.2.1	Schnittstellen definieren	240
	18.2.2	Schnittstellen implementieren	240
	18.2.3	Schnittstellen für polymorphes Verhalten	241
	18.2.4	Standardverhalten für Interfaces	244
	18.2.5	SAM-Interfaces	245
	18.2.6	Mehrere Interfaces implementieren	249
18.3	Alles si	nd Typen	250
18.4	Zusam	menfassung	252
Teil	V: Ro	bustheit	253
19	Nullfä	higkeit	255
19.1	Nullfäh	nige Typen	255
	19.1.1	Typen nullfähig machen	256
	19.1.2	Optional ist ein eigener Typ	256
19.2	Sichere	er Zugriff auf nullfähige Typen	257
	19.2.1	Überprüfen auf null	258
	19.2.2	Safe Calls	258
	19.2.3	Verkettung von Safe Calls	259
19.3	Nullfäh	nige Typen auflösen	260
	19.3.1	Überprüfen mit if-else	260
	19.3.2	Der Elvis-Operator rockt	261
	19.3.3	Erzwungenes Auflösen	261
20	Excep	tions	263
20.1	Sowohl	l Konzept als auch eine Klasse	263
20.2	Beispie	ele für Exceptions	264
	20.2.1	ArrayIndexOutOfBoundsException	264
	20.2.2	ArithmeticException	265
20.3	Except	ions aus der Java-Bibliothek	266
20.4	Except	ions auffangen und behandeln	267
	_	Schreiben in eine Datei	
	20.4.2	Metapher: Balancieren über ein Drahtseil	268
20.5	Except	ions werfen	270

20.6	Except	ions umwandeln	271
	20.6.1	Von Exception zu Optional.	272
	20.6.2	Von Optional zu Exception.	273
	20.6.3	Exceptions vs. Optionals	273
20.7	Except	ions weiter werfen	274
20.8	Sinn ur	nd Zweck von Exceptions	277
21	Movie	Maker als Konsolenspiel umsetzen	279
21.1	Die Ga	meloop	279
21.2	Einen r	neuen Film produzieren	281
21.3	Statisti	k anzeigen	284
22	Entwu	ırfsmuster	285
22.1	Das Str	ategiemuster	286
	22.1.1	Im Code verstreute Fallunterscheidungen mit when	286
	22.1.2	Probleme des aktuellen Ansatzes	288
	22.1.3	Unterschiedliche Strategien für die Ausgabe	289
	22.1.4	Nutzen der Strategie	292
22.2	Das De	korierermuster	292
	22.2.1	Probleme des gewählten Ansatzes	294
	22.2.2	Dekorierer für Komponenten	295
	22.2.3	Umsetzung des Dekorierers	297
	22.2.4	Nutzen des Dekorierers	299
22.3	Weiter	Entwurfsmuster	300
23	Debu	gger	301
Teil	VI: D	atensammlungen und Collections	305
24	Überb	lick	307
24.1	Pair un	d Triple	309
	24.1.1	Verwendung	309
	24.1.2	Syntaktischer Zucker	310
	24.1.3	Destructuring	310
	24.1.4	Einsatzgebiete	310
24.2	Arrays		311
	24.2.1	Direkter Datenzugriff	311
	24.2.2	Arrays mit null-Referenzen	312
	24.2.3	Arrays mit primitiven Daten	314
	24.2.4	Arrays vs. Listen	314

24.3	Listen		315
	24.3.1	Unveränderliche Listen	315
	24.3.2	Veränderliche Listen	316
	24.3.3	List und MutableList sind verwandte Schnittstellen	316
24.4	Sets		317
	24.4.1	Sets verwenden	317
	24.4.2	Mengen-Operationen	318
24.5	Maps.		319
	24.5.1	Maps erzeugen	319
	24.5.2	Arbeiten mit Maps	320
	24.5.3	Maps durchlaufen	321
25	Funkt	ionen höherer Ordnung für Datensammlungen	325
25.1	Unters	chiedliche Verarbeitung von Listen	325
	25.1.1	Imperative Verarbeitung von Listen	325
	25.1.2	Funktionale Verarbeitung von Listen	327
	25.1.3	Funktionen als kombinierbare Arbeitsanleitungen	328
	25.1.4	Aufbau von Funktionen höherer Ordnung am Beispiel von map	329
25.2	Hilfreid	che Funktionen für Datensammlungen	331
25.3	Anwen	dungsbeispiele für Funktionen höherer Ordnung	333
25.4	Sequer	nzen	339
	_	Eager Evaluation – viel zu fleißig	
		Lazy Evaluation – Daten bei Bedarf verarbeiten	
	25.4.3	Sequenzen verändern die Reihenfolge	342
	25.4.4	Fleißig oder faul – was ist besser?	343
26	Invari	anz, Kovarianz und Kontravarianz	345
26.1	Typsicl	nerheit durch Typ-Parameter	345
		Invarianz	
	26.1.2	Die Grenzen von Invarianz	347
	26.1.3	Kovarianz	347
	26.1.4	Kontravarianz	349
26.2	Invaria	nz, Kovarianz und Kontravarianz im Vergleich	351
27	Lister	selbst implementieren	355
27.1	Was ist	eine Liste?	355
	27.1.1	Unterschiedliche Listen als konkrete Formen	356
	27.1.2	Eine Schnittstelle für alle möglichen Listen	356
	27.1.3	Typ-Parameter selbst definieren (Generics)	357
	27.1.4	Verschiedene Implementierungen derselben Schnittstelle	
27.2	Implen	nentierung der SimpleList durch Delegation	359

27.3	Implen	nentierung der SimpleList mit Arrays	360
	27.3.1	Datenstruktur	360
	27.3.2	Direkte Abbildung der Listen-Operationen auf ein Array	360
	27.3.3	Listen-Operationen mit aufwendiger Laufzeit bei Arrays	361
28	Verke	ttete Listen	365
28.1	Basisst	ruktur der verketteten Liste	366
28.2	Implen	nentierung der verketteten Liste	368
28.3	Umset	zung der Funktionen	368
	28.3.1	Einfügen am Anfang einer verketteten Liste	368
	28.3.2	Zugriff auf das erste Element der verketteten Liste	370
	28.3.3	Zugriff auf das letzte Element der verketteten Liste	370
	28.3.4	Allgemeines Schema zum Durchlaufen einer verketteten Liste	372
	28.3.5	Elemente der verketteten Liste zählen	372
	28.3.6	Zugriff auf das n-te Element	373
	28.3.7	Die verbleibenden Methoden implementieren	373
28.4	Über a	lle Listenelemente iterieren	374
	28.4.1	Die Schnittstelle Iterable	375
	28.4.2	Iterator implementieren	375
	28.4.3	Iterator verwenden	376
	28.4.4	Interne Iteration	377
29	Teste	n und Optimieren	379
29.1	Korrek	theit von Programmen	379
29.2	Testfäll	e in JUnit schreiben	380
	29.2.1	Assertions	381
	29.2.2	Implementierung der Liste testen	381
29.3	Teste z	uerst	382
29.4	Klasser	ninvariante	384
	29.4.1	Alternative Implementierung von size() für die verkettete Liste	384
	29.4.2	Gewährleistung eines gültigen Zustands	385
30	Optim	ierung und Laufzeiteffizienz	387
30.1	Laufze	it empirisch ermitteln	387
30.2	Laufze	it theoretisch einschätzen	388
		Notation	
		che Beispiele für die O-Notation	

31	Unver	änderliche verkettete Liste	391
31.1	Datens	struktur für die unveränderliche Liste	392
	31.1.1	Fallunterscheidung durch dynamische Bindung	393
	31.1.2	Explizite Fallunterscheidung innerhalb der Funktion	394
	31.1.3	Neue Listen erzeugen statt Liste verändern	394
	31.1.4	Hilfsfunktionen über Companion-Objekt bereitstellen	396
31.2	Rekurs	ive Implementierungen	397
	31.2.1	map und fold als rekursive Implementierung	397
	31.2.2	forEach und Endrekursion	397
Teil	VII: A	Android	399
32	Andro	oid Studio	401
32.1	Erstelle	en eines Projekts	402
32.2	Aufbau	ı von Android Studio	404
32.3	Funkti	onsweise einer Android-App	405
	32.3.1	MainActivity	406
	32.3.2	Context	407
	32.3.3	Manifest und Gradle-Skripte	408
32.4	Projekt	tstruktur einer Android-App	408
32.5	Themi	ng	409
32.6	Previev	N	411
33	Jetpa	ck Compose	413
33.1	Deklar	ative UI-Entwicklung	413
33.2	Compo	osable-Functions	416
33.3	Layout		418
33.4	State-N	Management	420
	33.4.1	MutableState	422
	33.4.2	Die remember-Funktion	423
	33.4.3	State-Hoisting	425
33.5	Modifi	er	427
33.6	App-Aı	rchitektur	430
	33.6.1	UI-Layer	430
	33.6.2	Data-Layer	432
	33.6.3	Unidirectional-Data-Flow	433
	33.6.4	Lokaler State	434
	33.6.5	Observable-Types	435
33.7	Compo	osition und Recomposition	435
	33.7.1	Composition-Phase	436

	33.7.2	Layout-Phase	436
	33.7.3	Drawing-Phase	438
33.8	Persist	enz	439
34	Entwi	cklung der Movie-Maker-App	443
34.1	•		
		odel und DataStore	
34.3		creen	
		Scaffold	
	34.3.2	Budget-Screen	
	34.3.3	Top-Bar	
34.4	Produc	ce-Movie-Screen	451
	34.4.1	TitleTextfield	452
	34.4.2	Actor-Pager	454
	34.4.3	Budget-Slider	459
	34.4.4	8	
	34.4.5	Produce-Movie-Button	462
34.5	Movie-	Produced-Screen	464
34.6	Movie-	Production-Error-Screen	469
34.7	Naviga	tion	470
Teil	VIII- I	Nebenläufigkeit	475
35	Grund	dlagen	477
35.1	Thread	ls	481
	35.1.1	Nicht-determinierter Ablauf	
	35.1.2		482
35.2	00.1.2		
			483
		Schwergewichtige Threads	483 483
	Korout 35.2.1	Schwergewichtige Threads	483 483 484
35.3	Korout 35.2.1 35.2.2	Schwergewichtige Threads inen (Coroutines) Koroutine vs. Subroutine	483 483 484 485
	Korout 35.2.1 35.2.2 Zusam	Schwergewichtige Threads inen (Coroutines) Koroutine vs. Subroutine Coroutines vs. Threads menfassung der Konzepte	483 483 484 485 487
36	Korout 35.2.1 35.2.2 Zusam	Schwergewichtige Threads inen (Coroutines) Koroutine vs. Subroutine Coroutines vs. Threads menfassung der Konzepte utines verwenden	483 484 485 487 489
	Korout 35.2.1 35.2.2 Zusam Corou Neben	Schwergewichtige Threads inen (Coroutines) Koroutine vs. Subroutine Coroutines vs. Threads menfassung der Konzepte Itines verwenden läufige Begrüßung	483 484 485 487 489 490
36	Korout 35.2.1 35.2.2 Zusam Corou Neben 36.1.1	Schwergewichtige Threads inen (Coroutines) Koroutine vs. Subroutine Coroutines vs. Threads menfassung der Konzepte Itines verwenden läufige Begrüßung Koroutine im Global Scope starten	483 484 485 487 489 490 490
36	Xorout 35.2.1 35.2.2 Zusam Corou Neben 36.1.1 36.1.2	Schwergewichtige Threads inen (Coroutines) Koroutine vs. Subroutine Coroutines vs. Threads menfassung der Konzepte Itines verwenden läufige Begrüßung Koroutine im Global Scope starten Mehrere Koroutinen nebenläufig starten	483 484 485 487 489 490 490 491
36	Korout 35.2.1 35.2.2 Zusam Corou Neben 36.1.1 36.1.2 36.1.3	Schwergewichtige Threads inen (Coroutines) Koroutine vs. Subroutine Coroutines vs. Threads menfassung der Konzepte Itines verwenden läufige Begrüßung Koroutine im Global Scope starten Mehrere Koroutinen nebenläufig starten Künstliche Wartezeit einbauen mit sleep	483 484 485 487 489 490 490 491 492
36	Korout 35.2.1 35.2.2 Zusam Corou Neben 36.1.1 36.1.2 36.1.3 36.1.4	Schwergewichtige Threads inen (Coroutines) Koroutine vs. Subroutine Coroutines vs. Threads menfassung der Konzepte Itines verwenden läufige Begrüßung Koroutine im Global Scope starten Mehrere Koroutinen nebenläufig starten Künstliche Wartezeit einbauen mit sleep Informationen über den aktuellen Thread	483 484 485 487 489 490 491 492 493
36	Korout 35.2.1 35.2.2 Zusam Corou Neben 36.1.1 36.1.2 36.1.3 36.1.4 Blockie	Schwergewichtige Threads inen (Coroutines) Koroutine vs. Subroutine Coroutines vs. Threads menfassung der Konzepte Itines verwenden läufige Begrüßung Koroutine im Global Scope starten Mehrere Koroutinen nebenläufig starten Künstliche Wartezeit einbauen mit sleep Informationen über den aktuellen Thread eren und Unterbrechen	483 484 485 487 489 490 490 491 492 493 493
36 36.1	Korout 35.2.1 35.2.2 Zusam Corou Neben 36.1.1 36.1.2 36.1.3 36.1.4 Blockie 36.2.1	Schwergewichtige Threads inen (Coroutines) Koroutine vs. Subroutine Coroutines vs. Threads menfassung der Konzepte Itines verwenden läufige Begrüßung Koroutine im Global Scope starten Mehrere Koroutinen nebenläufig starten Künstliche Wartezeit einbauen mit sleep Informationen über den aktuellen Thread	483 484 485 487 489 490 490 491 493 493 494

36.3	Arbeit auf Threads verteilen	496	
36.4	Jobs		
36.5	Nebenläufigkeit auf dem main-Thread	500	
	36.5.1 Zusammenspiel von blockierenden und unterbrechenden Abschnitten	501	
	36.5.2 Abwechselnde Ausführung	502	
36.6	Strukturierte Nebenläufigkeit mit Coroutine Scopes	503	
36.7	runBlocking für main	505	
36.8	Suspending Functions	506	
	36.8.1 Unterbrechen und Fortsetzen – Behind the scenes	506	
	36.8.2 Eigene Suspending Functions schreiben	506	
	36.8.3 Async	508	
	36.8.4 Strukturierte Nebenläufigkeit mit Async	509	
	36.8.5 Auslagern langläufiger Berechnungen	510	
36.9	Dispatcher	511	
	36.9.1 Dispatcher festlegen	511	
	36.9.2 Wichtige Dispatcher für Android	512	
27	Wattlauthadingungan	E1 E	
37	Wettlaufbedingungen		
37.1	Beispiel: Bankkonto		
	37.1.1 Auftreten einer Wettlaufbedingung		
07.0	37.1.2 Unplanbare Wechsel zwischen Threads		
37.2	Vermeidung von Wettlaufbedingungen		
	37.2.1 Threadsichere Datenstrukturen		
	37.2.2 Thread-Confinement		
	37.2.3 Kritische Abschnitte	522	
38	Deadlocks	525	
39	Aktoren	529	
40	Da geht noch mehr	533	
40.1	Infix-Notation		
	Operatoren überladen		
	•		
40.5	Scope-Funktionen		
	40.3.1 apply-Funktion	536 537	
	40.3.3 also-Funktion	538	
	40.3.4 Unterschiede der Scope-Funktionen	538	
	40.3.5 with-Funktion	539	
40.4	Extension Functions.	539	
40.5	Weitere Informationsquellen	540	
Stic	hwortverzeichnis	543	

Vorwort

Kotlin ist inzwischen als Programmiersprache etabliert. Der Großteil aller professionellen Apps im Google-Play-Store ist in Kotlin entwickelt, und Studien von Google zeigen, dass Kotlin-Code robuster läuft. Zudem ist die Entwicklung im Vergleich zu Java sehr viel produktiver, sodass Kotlin schon aus ökonomischer Sicht viele Vorteile bietet. Vor allem aber: Kotlin macht Spaß und führt zu eleganterem Code.

Mit diesem Buch können Sie ohne Vorkenntnisse in die Programmierung einsteigen. Dabei werden Sie verschiedene Ansätze kennenlernen und praktisch anwenden. Nach der Lektüre des Buches können Sie kleinere Softwareprojekte entwickeln, also zum Beispiel eigene Ideen umsetzen, Aufgaben und Problemstellungen verstehen und lösen sowie Softwarespezifikationen in lauffähige Programme überführen. Sie können einfache Algorithmen selbst entwickeln und Standardalgorithmen und Datenstrukturen umsetzen. Sie können Apps für Android-Systeme entwickeln oder Programme für Server und Desktop-Rechner schreiben.

Die Welt des Programmcodes ist unsichtbar. Wir haben festgestellt, dass einige Konzepte besonders schwer zu begreifen sind und dass oft falsche Vorstellungen existieren. Es wurde daher großer Wert darauf gelegt, möglichst viele Konzepte mit Metaphern, praktischen Anwendungsbeispielen und Bildern zu veranschaulichen. Dabei bauen wir auf unseren langjährigen Erfahrungen in der Programmierausbildung auf. Am Ende des Buches können Sie Apps mit einer grafischen Benutzerschnittstelle entwickeln und aus unsichtbarem Code eine visuell ansprechende App entwickeln.

Dieses Buch richtet sich vor allem an Einsteiger und Anfänger. Es werden keine Vorkenntnisse vorausgesetzt. Gleichzeitig denken wir, dass auch fortgeschrittene Entwickler und Umsteiger von anderen Programmiersprachen von diesem Buch profitieren werden.

Hilfestellung bei der Umsetzung von Kotlin-Programmen bietet inzwischen auch der Online-Dienst *ChatGPT*. Sie können ChatGPT bitten, Algorithmen zu schreiben, Code zu überprüfen, Fehler zu finden und Codeabschnitte zu erklären. Das funktioniert oft sehr gut, aber nicht selten erfindet ChatGPT Lösungen, die zwar richtig aussehen, aber leider falsch sind. Daher raten wir zu einem vorsichtigen Umgang mit diesem Werkzeug. Zur Unterstützung beim Lernen ist ChatGPT sicherlich geeignet. Einzelne Codeabschnitte oder Konzepte können Sie sich von diesem Chatbot ausführlich erklären lassen. Bei einfachen Algorithmen funktioniert dies gut. Bei komplexeren Programmen kommt ChatGPT aber noch durcheinander, liefert unvollständige und eben auch falsche Lösungen.

In dieser überarbeiteten Auflage haben wir einige neue Sprachkonzepte aufgenommen und vor allem das Kapitel zur Android-App-Entwicklung vollständig überarbeitet. In der ersten

Auflage wurden die Layouts noch mit XML-Dateien beschrieben. In der nun vorliegenden Auflage geschieht die Entwicklung vollständig mit *Jetpack Compose*. Dieses Framework hat sich inzwischen für die Entwicklung von Android-Apps durchgesetzt.

Alle Codebeispiele und zusätzliche Übungsaufgaben finden Sie im Download-Portal von Hanser-Plus: Geben Sie auf

plus.hanser-fachbuch.de

diesen Zugangscode ein:

plus-rn34m-tL9pr

Unserem Ko-Autor der ersten Auflage, Florian Leonhard, möchten wir besonders danken für die gemeinsame Entwicklung und Umsetzung des Buchkonzepts. Für den fachlichen Austausch möchten wir uns bei unseren Teamkollegen an der TH Köln bedanken. Insbesondere bei David Petersen, der wesentliche Inspirationen zu diesem Buch beigetragen hat. Für intensives Feedback und fachlichen Austausch danken wir Anja Bertels, Dominik Deimel und Dennis Dubbert. Kotlin macht Spaß und mit euch zusammen besonders viel.

Und nun wünschen wir auch Ihnen viel Spaß beim Coden und Entwickeln!

Christian Kohls, Alexander Dobrynin

Im Juli 2023

TEIL II

Grundlagen des Programmierens

In diesem Teil lernen Sie die Grundlagen des Programmierens kennen. Dafür schauen wir uns zuerst an, wie wir Anweisungen und Ausdrücke für den Computer formulieren können. Danach gehen wir auf Werte und Typen ein. Das ist mit die kleinste Einheit, die wir beim Programmieren haben.

Typen tauchen in sehr vielen Situationen auf. Die Standardbibliothek von Kotlin hat eine Menge Basis-Datentypen, die wir uns ebenfalls anschauen. Hier gehen wir insbesondere auf die Wertebereiche von Typen ein. Das ist entscheidend, damit der Compiler uns beim Programmieren bestmöglich assistieren kann.

Danach lernen wir Variablen kennen, womit wir alle Werte und Ausdrücke in unserem Programm binden können. Dadurch können wir auch im späteren Verlauf des Programms auf bereits ausgerechnete Werte zugreifen.

Damit unser Programm dynamisch auf bestimmte Ereignisse reagieren kann, lernen wir verschiedene Kontrollstrukturen kennen. Wir schauen uns an, wie wir das Programm dazu bringen, je nach Bedingung unterschiedliche Codepfade auszuführen. Mit Schleifen schauen wir uns einen Mechanismus an, um Code wiederholt auszuführen.

Zuletzt beschäftigen wir uns mit Funktionen. Funktionen werden uns allerdings schon direkt im ersten Grundlagenkapitel begegnen, da sie so essentiell und allgegenwärtig sind. Im letzten Kapitel dieses Grundlagenteils gehen wir sehr detailliert auf alle Eigenschaften von Funktionen ein. Hier werden wir alle zuvor gelernten Konzepte wie Ausdrücke, Variablen, Typen, Kontrollstrukturen usw. anwenden und kombinieren.

Alles, was Sie in diesem Grundlagenteil lernen, ist nicht nur für das Programmieren mit Kotlin relevant. Mit ein wenig Übung und dem hier gelernten Wissen können Sie viele andere Programmiersprachen lernen. Die Grundlagen sind im Kern immer die Gleichen. In den Details gibt es je nach Programmiersprache ein paar Unterschiede, die Sie aber ohne Probleme verstehen können.

Anweisungen und Ausdrücke

Wenn wir Programme schreiben, formulieren wir eine Menge **Anweisungen** und **Ausdrücke**. Beides können wir als Kommandos oder Befehle an den Computer verstehen. Damit teilen wir dem Computer mit, was er machen soll. Anweisungen und Ausdrücke formulieren wir in einer Programmiersprache. Das ist eine Sprache, die wir Menschen erlernen können, um mit dem Computer zu sprechen. Computer verstehen Programmiersprachen allerdings nicht direkt. Dazwischen befinden sich sogenannte Compiler, die den von uns geschriebenen Programmcode für den Computer übersetzen. Der Compiler hilft uns noch an ganz anderen Stellen beim Programmieren. Das werden wir im Laufe des Kapitels zu schätzen wissen.

Anweisungen und Ausdrücke sind zwei unterschiedliche syntaktische Kategorien. Je nachdem, was wir vorhaben, bedienen wir uns aus der einen oder anderen Kategorie. Anweisungen sind beispielsweise Zuweisungen von Werten an Variablen oder Deklarationen von Funktionen. Ausdrücke sind beispielsweise Berechnungen oder Funktionsaufrufe. Im Laufe des Buchs werden wir viele unterschiedliche Anweisungen und Ausdrücke kennenlernen. Wir werden auch sehen, dass manche Anweisungen als Ausdrücke formuliert werden können und vice versa. Das machen wir, weil Ausdrücke manchmal simpler und gleichzeitig präziser als Anweisungen sind.

Anweisungen werden wir frühestens in Kapitel 10, "Variablen", kennenlernen. Ausdrücke können wir allerdings jetzt schon schreiben. Daher schauen wir uns zuerst Ausdrücke und die zwei damit einhergehenden Begriffe *Werte* und *Typen* an. Ausdrücke, Werte und Typen sehen in jeder Programmiersprache etwas anders aus. Die zugrunde liegenden Konzepte sind allerdings immer ähnlich. So fällt es einem auch einfacher, eine neue Programmiersprache zu erlernen, wenn man die grundlegenden Konzepte von Programmiersprachen und Softwareentwicklung verstanden kann.

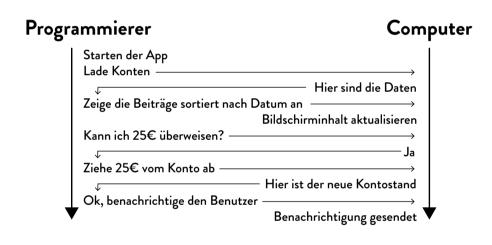
Der für uns wichtigste Unterschied zwischen Anweisung und Ausdruck ist, dass ein **Ausdruck** zu einem **Wert ausgewertet wird** und einen **Typ hat**. Ausdrücke, Werte und Typen hängen so stark miteinander zusammen, dass sie sich nur schwierig isoliert erklären lassen. Deshalb beschäftigt sich dieses Kapitel hauptsächlich nur mit diesen drei Begriffen. Am Ende des Kapitels werden Sie verstehen

- was ein Ausdruck ist.
- wie ein Ausdruck zu einem Wert ausgewertet wird und
- was der Typ eines Ausdrucks ist und was das f
 ür eine Bedeutung hat.

■ 8.1 Ausdrücke

Wenn man Programmcode betrachtet und versucht, den Code in immer kleinere, aber dennoch sinnvolle Stücke zu unterteilen, gelangt man schnell zu Ausdrücken. Sie können sich Ausdrücke wie *Anfragen an den Computer* vorstellen. Der Computer verspricht, Ihnen für jede Anfrage *eine Antwort* zu geben. Auf diese Antwort können Sie aufbauen und beispielsweise die nächste Anfrage stellen. Dadurch entsteht eine Art Konversation mit dem Computer. Mit der Formulierung gezielter Sätze gelangen Sie zum Ziel. Natürlich müssen Sie hierbei eine Sprache sprechen, die der Computer versteht. Der Computer antwortet in der gleichen Sprache, die Sie daher beherrschen müssen.

Schauen wir uns das mal am Beispiel einer Überweisung in einer Banking-App an. Dabei definieren wir eine Menge von Pseudo-Ausdrücken, die so in der Art notwendig sind, um 25 € zu überweisen. Ein Pseudo-Ausdruck ist dabei noch in natürlicher bzw. alltäglicher Sprache formuliert. Wenn Sie einer Programmiersprache mächtig sind – also spätestens am Ende dieses Buches – sind Sie in der Lage, solche Pseudo-Ausdrücke direkt als Programmcode abzubilden:



Alle Ausdrücke sind als Anfragen an den Computer formuliert. Der Computer reagiert auf die Anfragen und kann, wenn dies gewollt ist, mit einem Ergebnis antworten. Auf Basis des Ergebnisses können wir die nächste Anfrage formulieren. In diesem Beispiel fragen wir an, ob genug Geld da ist, um $25 \, \varepsilon$ zu überweisen. Wenn ja, veranlassen wir die Überweisung. Ist die Überweisung erledigt, veranlassen wir eine Benachrichtigung.

Natürlich ist das noch kein Programmieren. Dafür fehlen noch zu viele Details und konkrete Aktionen. Sie sollen nur schon einmal ein Gefühl dafür bekommen, dass wir Programme als eine Menge von Anweisungen und Ausdrücken verstehen können, die logisch miteinander zusammenhängen.

Schauen wir uns jetzt also ein paar Ausdrücke in Kotlin an. Wir übernehmen die Rolle des Computers und werten jeden Ausdruck zu einem Ergebnis aus. Das Ergebnis ist immer ein **Wert**. Ein Wert hat immer einen **Typ**. Was das genau bedeutet, werden wir im Laufe des Kapitels ergründen. Halten wir diese Erkenntnisse als Definition fest.

Bislang haben wir die relevanten Daten über Gläser in einzelnen Variablen gespeichert:

```
fun main() {
   var contentGlass1 = 40
   val capacityGlass1 = 150

   var contentGlass2 = 90
   val capacityGlass2 = 200
}
```

Das ist aus zwei Gründen unübersichtlich. Zum einen gehören Variablen wie contentGlass1 und capacityGlass1 zusammen, denn sie beziehen sich beide auf das erste Glas. Genauso gehören contentGlass2 und capacityGlass2 zusammen. Zum anderen haben wir sehr ähnliche Variablennamen, sodass man schnell durcheinander kommen kann. Eine bessere Lösung ist es daher, einen eigenen Datentypen zu definieren, der die zusammengehörenden Werte als ein Ganzes zusammenfasst. Genau das können wir mit Klassen erreichen.

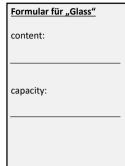
■ 14.1 Eigene Klassen definieren

Eine Klasse beschreibt die allgemeine Struktur des Datentyps. Für jedes Glas wollen wir festlegen:

- aktueller Inhalt
- maximale Kapazität

Stellen Sie sich eine Klasse zunächst wie ein Formular vor, das man ausfüllen kann. Diese Formularvorlage gilt für alle Gläser dieser Welt:





Dabei abstrahieren wir von den konkreten Werten. Wir sagen nicht mehr, was der aktuelle und maximale Inhalt ist. Es wird nur noch festgelegt, dass es diese beiden Werte geben soll. Zudem können wir festlegen, dass beide Werte vom Typ Int sind. Der Inhalt soll sich verändern können, der maximale Inhalt nicht. In Kotlin kann man eine solche Klassenstruktur wie folgt festlegen:

```
class Glass {
    var content: Int = 0
    var capacity: Int = 0
}
```



Definition Klassen und Objekte

Eine Klasse in Kotlin definiert die allgemeine Struktur für Objekte dieser Klasse. Sie definiert einen neuen Datentyp. Objekte sind spezifische Exemplare einer Klasse. Man bezeichnet sie auch häufig als Instanzen einer Klasse. Während eine Klasse die allgemeine Struktur festlegt, speichert ein Objekt konkrete Werte für diese Struktur.

Alle Gläser dieser Welt gehören der Klasse Glass an. Die Klasse Glass besitzt die zwei Eigenschaften content und capacity. Um ein konkretes Glass abzubilden, müssen wir ein Objekt der Klasse Glass erzeugen und spezifische Werte festlegen.

Das geschieht so:

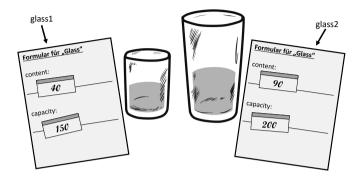
```
fun main() {
   val glass1 = Glass()
   glass1.content = 40
   glass1.capacity = 150

  val glass2 = Glass()
   glass2.content = 90
   glass2.capacity = 200
}
```

Ein Objekt einer Klasse muss man also zunächst erzeugen und kann dann spezifische Werte festlegen. Das Erzeugen geschieht, indem Sie den Klassennamen verwenden und dahinter die runden Klammern schreiben, also z.B. Glass(). Das ähnelt einem Funktionsaufruf. Tatsächlich rufen wir hier einen *Konstruktor* der Klasse auf, der das Objekt erzeugt. Wir

werden gleich sehen, dass wir diesem Konstruktor auch Werte mitgeben können, um das Objekt bereits beim Erstellen mit gültigen Werten zu belegen.

Das Belegen mit spezifischen Werten kann man sich wie das Ausfüllen eines Formulars vorstellen:



Bisher mussten die beiden Daten einzeln gespeichert werden. Nun werden sie zu einer Einheit zusammengefasst. In diesem Beispiel haben wir beide Eigenschaften mit var als veränderliche Eigenschaften festgelegt, damit wir die konkreten Werte noch setzen können.

glass1 und glass2 sind zwar konstante Werte, d. h. sie referenzieren immer dasselbe Glas bzw. das Objekt, das ein Glas repräsentiert. Doch während glass1 konstant dasselbe Glas ist, kann sich der Zustand dieses Objekts durchaus verändern. Der Inhalt kann sich z. B. verändern, denn wir haben bei der Klassendefinition festgelegt, dass die Eigenschaft content eine veränderliche Variable ist.

Der Zugriff auf die einzelnen Eigenschaften eines Objekts erfolgt über den Namen der Objektvariablen (z. B. glass1), gefolgt von einem Punkt und dann dem Namen der Eigenschaft, auf die zugegriffen werden soll (z. B. content). Diese Syntax nennt man Punktnotation.



Definition Punktnotation

Die Punktnotation erlaubt den Zugriff auf einzelne Mitgliedselemente eines Objekts. Dabei wird hinter der Referenz auf ein Objekt (z. B. über eine Variable) der Name des Mitgliedselements geschrieben. Da es sich dabei wiederum um ein Objekt handeln kann, ist in einem Ausdruck auch eine Verkettung mehrerer Zugriffe möglich, z. B. glass1.content.toFloat()

■ 14.2 Konstruktoren

In der Regel ist es so, dass einige Eigenschaften sofort beim Erzeugen des Objekts festgelegt werden sollen. Offensichtlich führt dies zu einer ganzen Menge Code, denn für jede Eigenschaftszuweisung benötigen Sie eine weitere Zeile. Deshalb gibt es eine Abkürzung: Man kann nämlich festlegen, was beim Konstruieren eines Objekts geschehen soll. Dies geschieht durch eine sogenannte *Konstruktor-Funktion*. Schauen wir uns erst einmal die für

Kotlin übliche Schreibweise an, die bei der Klassendefinition gleich einen Konstruktor mit festlegt. Dies vereinfacht die Klassendefinition und auch das Erzeugen von Objekten.

Die geänderte Klassendefinition für die Klasse Glass mit einem Konstruktor sieht so aus:

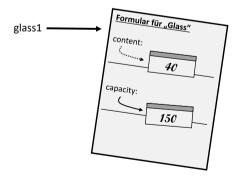
```
class Glass(var content: Int, val capacity: Int)
```

Das war's schon! Kotlin macht uns die Definition von Klassen sehr einfach. Wir haben mit einer einzigen Zeile Code die gesamte Struktur der Klasse festgelegt, bestehend aus den Eigenschaften content und capacity. Wir sind sogar noch einen Schritt weitergegangen, denn für die Eigenschaft capacity haben wir nun auch festgelegt, dass sich der Wert niemals ändern darf (val). Die maximale Füllmenge eines Glases bleibt konstant. Die aktuelle Füllmenge kann sich dagegen ändern. Gleichzeitig haben wir durch diese Klassendefinition den primären Konstruktor festgelegt, der die Werte für die Eigenschaften automatisch festlegt. Weil wir nun einen Konstruktor mit Parametern haben, müssen beim Erzeugen eines Glass-Objekts auch die Werte für die Eigenschaften gleich festgelegt werden:

```
fun main() {
   val glass1 = Glass(40, 150)
   val glass2 = Glass(90, 200)
}
```

Eben gerade haben wir gesehen, wie durch die Punktnotation einzelne Eigenschaften verändert werden. Dies entsprach dem Ausfüllen eines Formulars für Gläser. Beim Konstruktoraufruf werden gleich beim Erzeugen des Objekts alle erforderlichen Werte gesetzt. Dadurch ist das erzeugte Objekt sofort in einem gültigen Zustand.

Während der Inhalt content weiterhin veränderlich bleibt, soll die Eigenschaft capacity dagegen unveränderlich sein. Man könnte sagen: Maximaler Inhalt ist ein fest aufgeklebter Zettel, der nie wieder gelöst werden kann. Der (aktuelle) Inhalt des Glases ist dagegen mit einem Sticky Note aufs Formular gesetzt – diesen kann man austauschen, so wie wir es von Variablen gewohnt sind. Tatsächlich setzt sich jedes Glass-Objekt aus zwei Objekten zusammen: einem variablen Int-Objekt für den (aktuellen) Inhalt und einem unveränderlichen Int-Objekt für den maximalen Inhalt:



Jetpack Compose (abgekürzt nur Compose) ist das von Android empfohlene Toolkit, um native UI-Anwendungen zu entwickeln. Compose wurde auf der Entwicklerkonferenz "Google I/O" im Mai 2019 vorgestellt. Im Juli 2021 wurde die erste stabile Version 1.0 veröffentlicht. Seitdem ist es stabil genug, um damit produktive Android-Apps zu entwickeln.

Compose ist kein einzelnes Framework, sondern ein Toolkit, das sich aus sieben unterschiedlichen Projekten zusammensetzt. Jedes Projekt wird einzeln entwickelt und zum Teil auch unabhängig von den anderen Projekten veröffentlicht. Selbstverständlich arbeiten alle Projekte zusammen, um die hoch angesetzten Ziele und Versprechungen von Jetpack Compose zu erreichen. In der folgenden Tabelle sind die zunächst wichtigsten Projekte mit einer kurzen Beschreibung und der aktuellen Version beschrieben¹ (Stand Juli 2023):

Projekt	Beschreibung	Version
compose.compiler	Compiler, der die Entwicklung von <i>Composable-Functions</i> möglich macht und sämtliche Optimierungen durchführt.	1.4.8
compose.material3	Liefert Material-Design-3-Komponenten für die Entwicklung der UI (so heißen die UI-Elemente von Android).	1.1.1
compose.runtime	Laufzeitumgebung für das Programmiermodell und State- Management von Compose.	1.4.3
compose.ui	Fundamentale Komponenten, um mit einem Gerät zu interagieren. Betrifft u. a. Layout, Rendering usw.	1.4.3

■ 33.1 Deklarative UI-Entwicklung

Jetpack Compose ist ein deklaratives UI-Framework. Das heißt, man beschreibt, *was* die finale UI ist, aber man selbst liefert keine Schritt-für-Schritt-Anweisung, *wie* Compose diese UI darstellen soll.

Das Beschreiben der UI machen wir direkt im Code. Hierfür rufen wir sogenannte *Composable-Functions*, abgekürzt *Composables* auf, die ein entsprechendes UI-Element

¹ Für weitere Infos: https://developer.android.com/jetpack/androidx/releases/compose.

repräsentieren. Dadurch ergibt sich vor allem ein entscheidender Vorteil: Wir können selbst bei der UI-Entwicklung alle Features von Kotlin verwenden. Wenn wir also beispielsweise mehrere Text-Elemente anzeigen möchten, können wir eine Schleife verwenden, die pro Iteration ein Text-Element erzeugt. Wenn wir UI-Elemente unter einer bestimmten Bedingung anzeigen wollen, können wir eine if-Anweisung verwenden. Wenn wir zwischen mehreren UI-Elementen aufgrund von bestimmten Parametern wechseln bzw. wählen wollen, können wir eine when-Anweisung verwenden.

In Compose besteht die UI aus zwei Einheiten: UI-Elemente und State (Zustand).

- Ein UI-Element ist ein grafisches Element, welches wir auf dem Bildschirm sehen und womit wir ggf. interagieren können. Beispiele hierfür sind Texte, Buttons, Bilder, Icons etc. Alle UI-Elemente werden zunächst durch Funktionen repräsentiert. Das sind allerdings keine gewöhnliche Funktionen, sondern Composable-Functions.
- Als State bezeichnen wir jeden Wert, der von der UI zur Darstellung genutzt wird und sich im Laufe der Zeit ändern kann. Beispiele für State sind der Name eines eingeloggten Benutzers, die Chatnachrichten in einer App, der aktuelle Kontostand etc.

Somit ist die UI die visuelle Repräsentation von State. Deshalb bezeichnet Jetpack Compose seine Composables auch als Funktionen, die State in UI überführen. Denn diese Funktionen akzeptieren einen State als Argument und zeigen diesen State grafisch an. Der initiale Prozess zum Anzeigen (engl. *rendern*) von UI nennt sich *Composition*.



Definition UI = UI-Element + State

Eine UI ist die visuelle Repräsentation von State. State sind alle Daten, die für die Anzeige der UI genutzt werden und sich im Laufe der Zeit ändern können.

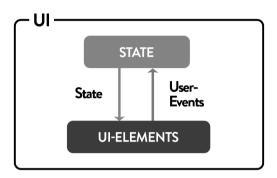
State kontrolliert also die UI. Doch wie sieht die Kommunikation in die andere Richtung aus? Was passiert, wenn mit der UI interagiert wird, wodurch sich der State ändern soll? Wie kann z. B. das Anklicken eines Buttons den Programmzustand und damit den State für die UI ändern? Das passiert über sogenannte *User-Events*.

Die UI sendet bestimmte Events, die z. B. mitteilen, dass sich der an die UI gebundene State ändern muss. Das passiert beispielsweise dann, wenn der Benutzer auf einen Button drückt oder eine Texteingabe in einem Textfeld macht. Bei Letzterem bemerkt das Textfeld, dass Interaktionen stattfinden. Als Reaktion darauf meldet das Textfeld: Der neue Text ist jetzt XYZ! Wenn wir nicht auf dieses Event reagieren, dann zeigt das Textfeld nach wie vor den "alten" Text an, obwohl wir neuen Text eingeben. Das mag falsch klingen, allerdings macht die UI das Richtige: Sie repräsentiert den State. Und da wir den State nicht aktualisieren, sehen wir den veralteten Text.



User-Events beschreiben die Kommunikation von UI zu State. Ein Event führt zu der Ausführung eines von uns festgelegten Code-Blocks. Dieser Code kann auf den aktuellen State zugreifen und diesen auch verändern. In den meisten Fällen sorgen User-Events dafür, dass wir den State aktualisieren, wodurch sich die UI wiederum ebenfalls aktualisiert.

Das Spannende ist jetzt die Frage, wie mit State-Änderungen umgegangen wird. Änderungen am State erfordern, dass die UI neu gezeichnet und aktualisiert werden muss. In Compose geht dies automatisch, wenn der State in Variablen gespeichert wird, die von Compose beobachtet werden können. Wir werden noch sehen, wie das funktioniert. Wenn sich solch eine Variable ändert, dann wird Compose benachrichtigt und aktualisiert die betroffenen UI-Elemente automatisch. Die neu gezeichnete UI zeigt nun den neuen State an. Somit haben wir einen Kreislauf, der in der folgenden Abbildung visualisiert wird. Dieser Prozess nennt sich *Recomposition*. Dadurch sind UI und State immer synchron.



Das eliminiert eine ganze Kategorie von Fehlern: Synchronisation von UI-Änderungen. Da die UI-Elemente vom State abhängen und sich automatisch aktualisieren, ist es nicht mehr erforderlich, die einzelnen UI-Elemente per Hand zu aktualisieren. Wenn Sie z. B. einen Schieberegler bewegen und dann vergessen, die Anzeige des Datenwerts zu aktualisieren, dann befindet sich die UI in einem widersprüchlichen Zustand. Durch die enge Bindung der UI-Elemente an einen gemeinsam genutzten State wird dies verhindert: Sowohl die Anzeige des Werts als auch die Einstellung des Schiebereglers nutzen denselben State. Wenn sich dieser ändert, dann ändert sich auch die Darstellung der UI. Je mehr Daten und UI-Elemente eingesetzt werden, desto schneller können sich Fehler einschleichen, wenn man nicht direkt den State und die UI miteinander verbindet.

Es ist nicht unüblich, dass ein Großteil des UI-Codes lediglich für State-Aktualisierungen zuständig ist. Compose löst dieses Problem von Grund auf, indem Daten immer an UI gebunden werden. Wenn sich die Daten ändern, ändert sich die UI. Das passiert alles ganz automatisch. Dieser Mechanismus ist der Kern hinter der deklarativen UI-Entwicklung mit Jetpack Compose.

Fassen wir mal die wichtigsten Punkte über die Funktionsweise von Jetpack Compose zusammen:



Jetpack Compose:

- Alle UI-Elemente werden durch Composable-Functions repräsentiert.
- Wir übergeben State an diese Funktionen, und der jeweilige State wird gerendert.
- Wenn sich der State ändert, ändert sich die UI (Recomposition).
- Wenn die UI Interaktionen erfährt, sendet die UI User-Events, auf die wir reagieren können. Diese Events aktualisieren den State, wodurch die UI wiederum aktualisiert wird.

■ 33.2 Composable-Functions

Eine Composable-Function beschreibt und rendert ein UI-Element. Damit sind Composable-Functions die zentralen Bausteine (engl. *building blocks*) einer UI in Compose. Das heißt, dass jede Ansicht (View), jeder Screen usw. wiederum aus einer Menge von Composable-Functions besteht. Da es für uns Entwickler sehr einfach ist, Composable-Functions selbst zu definieren, ist es Best Practice, größere Views bzw. Screens in kleine Views aufzuteilen und als eigene (womöglich sogar generalisierte) Composable-Functions zu definieren. Wir werden später sehen, wie einfach und naheliegend das ist.

Bevor wir unsere erste Composable-Function definieren, müssen wir noch ein paar wichtige Eigenschaften kennen:

- Eine Composable-Function ist zunächst eine normale Funktion, die allerdings mit der @Composable-Annotation versehen ist. Diese Annotation ist notwendig, damit der Compose Compiler weiß, dass diese Funktion Teil der Compose Phasen ist. Dadurch bekommt die Funktion Zugriff auf die Compose Runtime. Was das bedeutet und welche Implikationen das hat, werden Sie in Abschnitt 33.7, "Composition und Recomposition", erfahren.
- Eine Composable-Function kann wiederum nur innerhalb einer Composable-Function aufgerufen werden. Die @Composable-Annotation ist quasi wie ein Context, der beim Aufruf benötigt und implizit weitergereicht wird.
- Eine Composable-Function bekommt den State als Parameter übergeben und repräsentiert diesen State als UI. Da der State einer App kompliziert sein kann, ist es manchmal notwendig, diesen in eine für die UI verständliche Form zu bringen.
- Eine Composable-Function gibt nichts zurück. Stattdessen sorgt sie zusammen mit der Compose Runtime dafür, dass eine View-Hierarchie aufgebaut und anschließend alle UI-Elemente gezeichnet werden. Mehr dazu in Abschnitt 33.7, "Composition und Recomposition".
- Eine Composable-Function sollte nicht von globalen Variablen oder zufälligen Werten abhängig sein. Jede Abhängigkeit sollte als Parameter übergeben werden, damit für jeden Input (State) der gleiche Output (UI) produziert wird. Demnach sind sie pure Funktionen und damit deterministisch.
- Eine Composable-Function folgt zwar der *Camel-Case*-Notation, allerdings wird, laut Konvention, der erste Buchstabe groß geschrieben.
- Da eine Composable-Function viele Parameter haben kann und die meisten davon sogar Default-Argumente haben, gilt es als Best Practice, dass wir Named-Arguments verwenden. Das macht die Aufrufe von Composable-Functions viel leserlicher.

Beispiele für existierende Composable-Functions sind Text, Button, Image, Icon, Slider, AlertDialog usw. Diese ganzen UI-Elemente kommen aus dem Projekt *compose.material3*. Wie bereits erwähnt, können wir auch selbst Composable-Functions schreiben, die wiederum existierende Composable-Functions verwenden. Das macht auch Sinn, denn wenn wir die UI eines Screens beschreiben möchten, dann besteht der Screen zum einen aus verschiedenen UI-Elementen, und zum anderen ist der Screen selbst ein UI-Element, welches wiederum Teil einer anderen View-Hierarchie sein kann.

Stichwortverzeichnis

abstract 237, 240

Android 399

- Activity 402, 405, 431
- Activity Lifecycle 405
- Android Studio 401, 404, 444
- App-ID 403
- Application-Context 407
- AVD Manager 405
- Box 418
- Column 418
- @Composable Annotation 416
- Composable-Function 413, 416, 441
- Composables → Composable-Function
- Compose Phasen 416
- Compose Runtime 416, 421, 436
- Composition 414, 435
- Composition-Phase 436
- Context 407, 441
- Data-Layer 432, 433, 441, 444
- Datenbank 439
- dp 428
- Drawing-Phase 438
- Emulator 405
- Flow 435
- Gradle 408, 409
- Jetpack Compose 413
- Key-Value-Store → Preferences DataStore
- Layout 418
- Layout-Knoten 436
- Layout-Phase 436
- Lebenszyklus 431, 439, 441
- LiveData 435
- Logcat 405
- Manifest 408, 409
- Modifier 428, 436
- MutableState 422, 431
- NavHost-Composable 470

- NavHostController 470
- Navigation 470
- Observable-Types 421, 434, 435, 441
- onCreate-Methode 406
- Persistenz 439
- Preferences DataStore 439, 445
- Preview 411, 425, 426
- Proto DataStore 439
- Recomposition 415, 420, 434, 435
- remember-Funktion 423
- Ressourcen 409
- Row 418
- setContent-Methode 406, 418
- State 414, 421, 434, 441
- Stateful-Composable 425
- State-Hoisting 425, 453, 461
- Stateless-Composable 425
- State-Variable 422
- Theme 406, 409
- UI 414
- UI-Element 406, 414, 436
- UI-Layer 430, 433, 444
- Unidirectional-Data-Flow 434
- User-Events 414, 423, 426, 434
- ViewModel 430, 433, 445

Anweisung 21, 41, 43, 73

Anweisungsblock 80, 84, 100, 104

any 335

Attribut → Eigenschaft

Ausdruck 41, 43, 53

- Auswerten → Evaluation
- Evaluation 47
- Reduktion 45

Ausnahme → Exception

Ausnahmebehandlung 263

Backing Field 161 Basis-Datentypen 55

- Any 67
- Array 62, 307, 311, 360
- Boolean 45,61
- Byte 56
- Char 60
- Double 44, 57
- Float 57
- Int 44,56
- Integer 56
- Konvertierungsfunktionen 58
- Long 56
- Nothing 68, 392
- Short 56
- String 44, 60
- UByte 57
- UInt 57
- ULong 57
- Unit 64
- Unsigned Integers 57
- UShort 57break 93, 95, 280

Camel-Case-Notation 76, 416

class 146

Collection 305

Compiler 22, 51

- Type-Checker 51
- Typprüfung 51, 87, 234

Compilezeit 55, 234, 256

component-Methoden 171

continue 93

copy-Methode 170, 309

Coroutine 439, 440, 483

- async 508
- Blockieren 493
- Coroutine Builder 490, 494, 508
- Coroutine Context 511
- Coroutine Scope 441, 503
- delay 494
- Dispatcher 511
- Global Scope 490
- Job 499
- launch 490
- runBlocking 494
- Suspending Function 441, 494, 506
- Unterbrechen 494

Datenkapselung 160

Datensammlung 305, 331

Datenstruktur 92, 96

Debugger 301

- Haltepunkt 301

Default Arguments 119, 153, 410, 416

Delegation 292, 359

Destructuring 171, 310

do-while 92, 100

Eigenschaft 146, 151, 189, 193, 217

- Berechnete Eigenschaft 163

Einstiegspunkt 21, 35, 66

Entwurfsmuster 285, 300

- Beobachter 422
- Dekorierer 292, 429, 464
- Strategie 286, 464

equals-Methode 168, 169

Exception 263

- throw 270
- try-catch 267

Fallunterscheidung 79, 100

filter 331, 335

flatMap 338

flatten 338

Fließkommazahl 44, 57

Flow 439, 441

fold 332, 334

fun 103

Funktion 48, 53, 103

- Aufruf 46, 102
- Closure 126
 - Freie Variablen 126
 - Gebundene Variablen 127
- Definition 105
- Deklaration → Definition
- Extension-Function 441, 539
- Freie Funktionen → Top-Level-Function
- Funktionen höherer Ordnung 128, 130, 325, 333
 - Currying 132
 - Eta-Reduction 134
 - Funktionsreferenz 134
 - Partielle Anwendung 132
 - Tarticlic Milwellading 132
- Funktionsargument 46, 102Funktionsblock 104
- Funktionskörper 103, 117
- Funktionsliteral → Lambda
- Funktionsparameter 102, 103, 155
- Funktionssignatur 104
- Infix-Funktion 534
- Inline-Funktion 115, 186
- Lambda 123, 130, 247
- Member-Function 102

- Pure Funktionen 116
- Rückgabewert 103
- Scope-Funktionen 536
- Seiteneffekt 117
- Top-Level-Function 102

Funktionale Programmierung 122

Ganzzahl 44, 56

 $Generics \rightarrow Typ\text{-}Parameter$

groupBy 336

Gültigkeitsbereich → Scope

hashCode-Methode 169

Heap 18, 186

IDE 33, 34 if 81, 100

Import-Anweisung 46

Instanz 157, 177

Interface 184, 239, 252

Interpreter 21

Iteration 92, 96, 112, 328, 374

Iterator 375

IUnit 380

Klasse 141, 145, 146, 189, 227

- Abstrakte Klasse 237, 252
- Daten-Kasse 167, 179
- Daten-Objekte (data object) 179
- Enum-Klasse 83, 84, 90, 172, 195
- Inline-Klasse 185
- Innere Klasse 182
- Lokale Klasse 184
- Sealed-Klasse 392, 529
- Statische Klasse 181
- Verschachtelte Klasse 180

Klasseninvariante 384

Kommentar 28

Konsole 23, 26, 31, 34

Konstante 203

Konstruktor 147, 189, 219

- Initialisierung 150, 162, 209
- Parameter 150
- Primär 149
- Sekundär 152

Koroutine → Coroutine

Laufzeit 55, 387

Liste 315

- List 307
- Unveränderliche Liste 315

- Veränderliche Liste 316
- Verkettete Liste 113, 355, 365, 391

Literal 43, 53, 58

map 334

Map (Datenstruktur) 307, 319

Methode 101, 155, 156, 189, 193, 217

- Getter 162
- Setter 161

Mitglied 157

Named Arguments 154, 309, 410, 416

Nebenläufigkeit 475, 478, 503

- Aktor 529
- Atomare Operation 517
- Deadlock 525
- Kritische Abschnitte 522
- Race Condition 515
- Thread-Confinement 519

null 255

Nullfähigkeit 255, 272

- Elvis-Operator 260, 441
- Force Unwrapping 261
- Null-Checks 258
- Safe Call 258

Oberklasse 214, 220, 229

Obertyp 67, 229

object 177

Objekt 141, 146, 189

- Aggregation 203
- Anonymes Objekt 184, 375
- Basis-Datentypen als Objekte 143
- Companion-Objekt 178, 202, 208, 396
- Komposition 203
- object 177
- Objekte in der Programmierung 142
- Objekte in der Welt 142
- Singuläres Objekt 176, 179, 392

Objektorientierung 141

O-Notation 389

open 214, 220, 224, 237

Operation 44

Operator 44, 47, 53

- Arithmetische Operatoren 59
- Boolesche Operatoren 61
- Operator-Overloading 59, 534

Optionals → Nullfähigkeit

Pair 307, 309

Pattern-Matching 83, 175

Polymorphie 221, 223, 241

Pragmatik 28 Präzedenz 45, 47 Primitive Werte 55 Pseudocode 42 Punktnotation 147, 189, 428

Range 89, 98, 100

- Closed-Ended-Range (..) 98

- Open-Ended-Range (..<) 98

reduce 332

Rekursion 110, 397

- Endlosrekursion 110

- Endrekursion 398

- Rekursive Funktion 111

return 104

SAM-Interface 245, 247, 252 SAM-Umwandlung 248 Schleife 92, 100

- Endlosschleife 94, 110

– Iterieren über Datenstrukturen 96, 100

Schnittstelle 184, 239, 252, 356, 375

Scope 108, 149 Semantik 26 Sequenz 340

- Eager Evaluation 340

- Lazy Evaluation 340

Set 307, 317

Sichtbarkeitsmodifikatoren 165, 189

– internal 165

- private 165, 166

- protected 166

– public 165

Singleton 177, 189, 209, 410

Smart Cast 236, 258 sortedBy 335 Sprungmarke 281

Stack 18

Stack-Trace 264

Standardwerte → Default Arguments

String Templates 65 super 220, 226, 250 Syntaktischer Zucker 125

Syntax 26

Testen 380

this 159

Thread 481, 483 TODO-Funktion 68

toString-Methode 170

Triple 307, 309

 $Tupel \ \rightarrow Pair$

Typ 44, 50, 53, 145, 227, 250

Typecast 87, 234, 236 Typhierarchie 68

Typkompatibilität 231

Typ-Parameter 64, 346, 357, 367

Typsystem 52

- Statische Typisierung 55, 234

- Typinferenz 72, 235

Überladen 226

Überschreiben 220, 222, 224

UML 193

Unterklasse 214, 220, 229

Untertyp 68, 229

Variable 46, 49, 53, 71

- Deklaration 73, 78

- Shadowing 114

- Unveränderliche Variable 72, 73, 75, 78, 203

- Veränderliche Variable 72, 73, 75, 78

- Zuweisung 73, 78 Varianz 64, 308, 345

- Invarianz 346, 360

- Kontravarianz 349

- Kovarianz 347, 392

Vererbung 213, 220, 227

Wert 44, 47, 50 when 83, 100, 172 while 92, 100

Zahlensystem 10

- Binärsystem 10

- Dezimalsystem 10